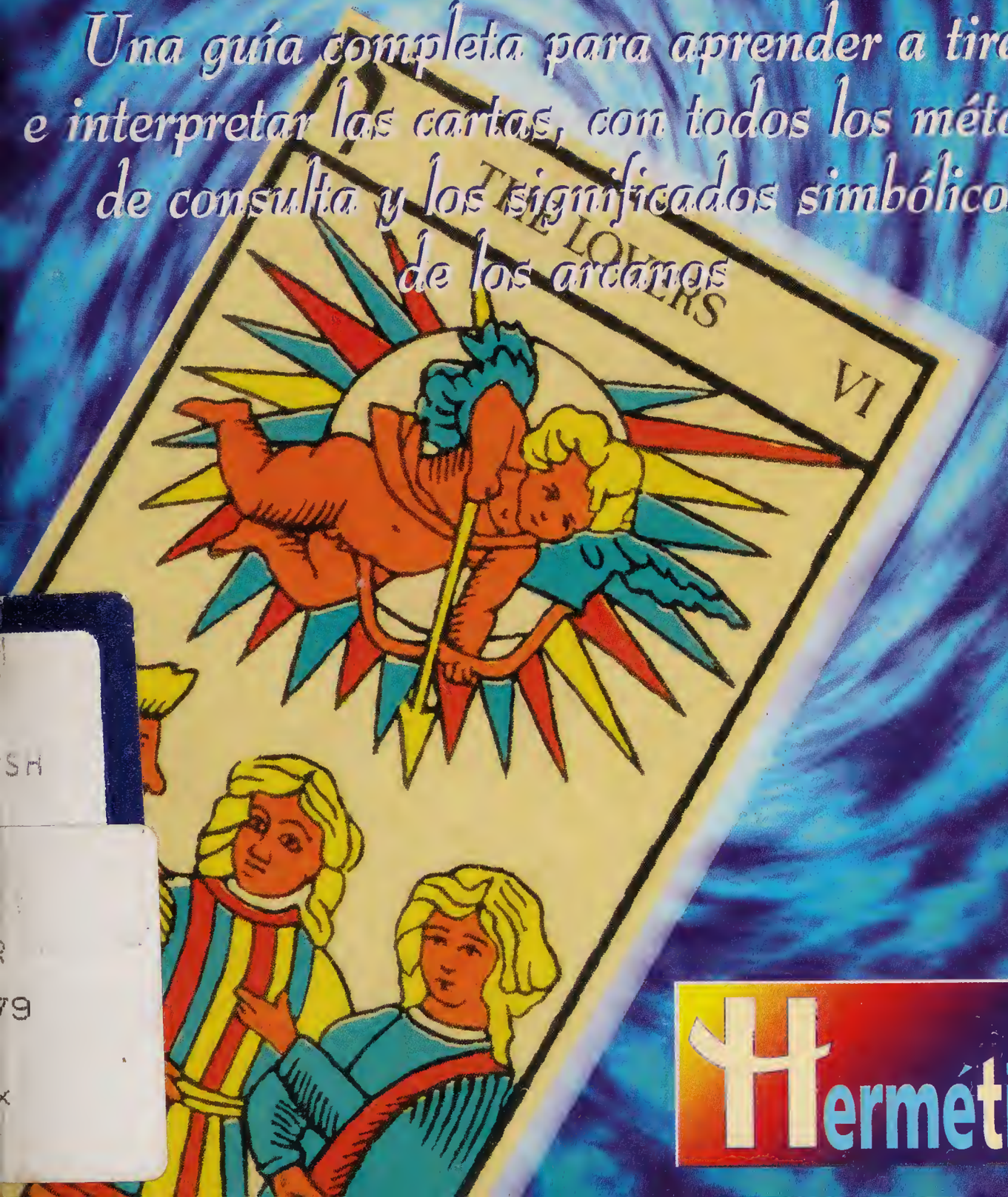
CIENCIA OCULTA - GUIA FACIL

Vanessa Bell

El arte de tirar el Tarot

Una guía completa para aprender a tirar e interpretar las cartas, con todos los métodos de consulta y los significados simbólicos de los arcanos

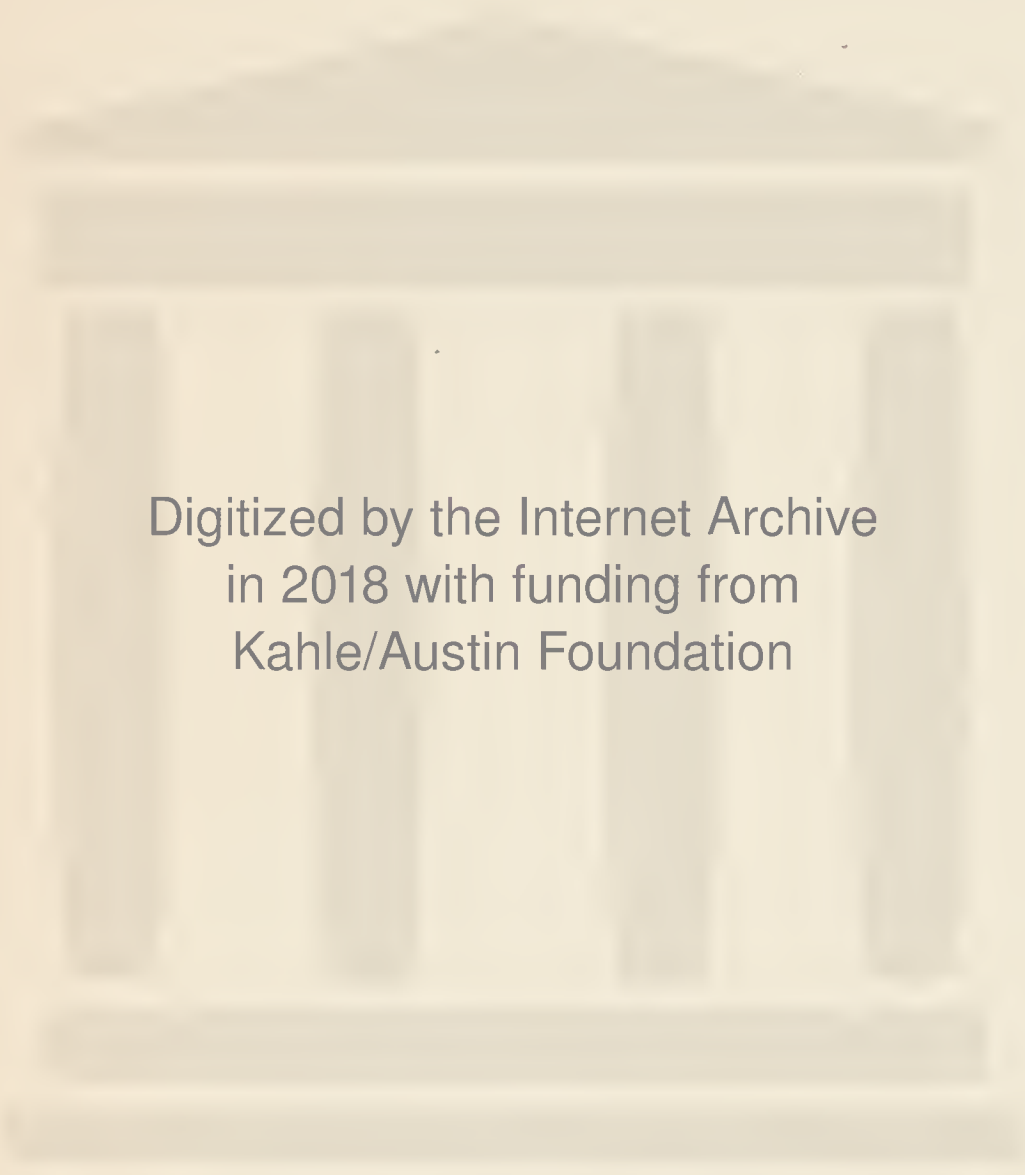


SH
79

Hermética

Boston Public Library

El arte de tirar el tarot

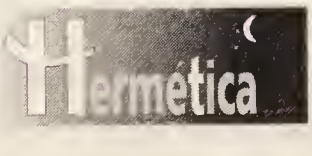


Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Kahle/Austin Foundation

https://archive.org/details/elartedetirarelt00vane

Vanessa Bell

El arte de tirar el tarot



Si usted desea que le mantengamos informado de nuestras publicaciones, sólo tiene que remitirnos su nombre y dirección, indicando qué temas le interesan, y gustosamente complaceremos su petición.

Ediciones Robinbook
información bibliográfica
apdo. 94.085 - 08080 Barcelona
e-mail: robinbook@abadia.com

www.robinbook.com

AL BR
BF1879
.T2
B455
1999x

© 1999, Ediciones Robinbook, s. l.
Apdo. 94.085 - 08080 Barcelona.
Diseño cubierta: Regina Richling.
Fotografía: Regina Richling.
ISBN: 84-7927-410-7.
Depósito legal: B-40.913-1999.
Impreso por Limpergraf, c/ Mogoda, 29-31 (Pgno. Can Salvatella), 08210 Barberà del Vallés.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del Copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de la misma mediante alquiler o préstamo públicos.

Spanish

Impreso en España - *Printed in Spain*

Introducción

esde los orígenes de la humanidad, el ser humano ha especulado con la posibilidad de predecir el futuro. El hombre primitivo, protegido en el interior de las cuevas prehistóricas, trataba de adivinar qué condiciones climatológicas imperarían al día siguiente, qué abundancia de animales recorrerían el valle, cómo sería la cacería del próximo día o qué sexo tendría el ser que albergaba el vientre de su compañera. Para ello realizaba rituales en los que utilizaba piedras que lanzaba para adivinar o con las que trazaba dibujos en las paredes de las grutas.

Las artes adivinatorias han existido siempre y seguirán

existiendo, pese a los adelantos científicos y a la racionalidad de las enseñanzas modernas.

Entre todas esas artes hay una, por la que tienen especial predilección todos los adivinos y consultantes, es el arte de tirar las cartas y, entre ellas, el tarot es la estrella por excelencia.

Este libro es un esfuerzo más de transmitir el conocimiento de las cartas del tarot y de las posibilidades que tienen sus innumerables formas de leerlas. Así, al margen de una breve introducción a la historia de esta especial baraja de arcanos, este libro se manifiesta como un tratado particularmente práctico en el conocimiento de cada una de las 22 láminas del tarot, su simbolismo y su significado.

Con independencia de este conocimiento preliminar, el lector podrá elegir entre las muchas formas de tirar estas cartas. También tendrá acceso a aspectos tan determinantes como la preparación para la adivinación, el ambiente necesario para desarrollar este «ritual» del tarot, la forma de barajar y cortar y, especialmente, conocer cuál es la forma adecuada para realizar las preguntas concretas y claras.

Las artes adivinatorias en la actualidad

Las artes adivinatorias ejercen una gran influencia en el ser humano, y pese a que han existido momentos de mayor o menor actualidad, nunca parecen desaparecer totalmente.

Los inicios del siglo XX se caracterizaron por una política pragmática, determinista y cargada de racionalidad científica. A pesar de este destello de materialismo y rechazo a las creencias adivinatorias, las metodologías adivinatorias, como

la bola de cristal, las cartas, la lectura de la mano o los signos astrológicos, se mantuvieron en el mercado de los adivinos, lectores de cartas y espiritistas o magos.

La década de los sesenta significa un nuevo cambio de pensamiento en contraste con el razonamiento científico es la década del realismo fantástico. La llamada generación de la *New Age* aporta nuevos alientos a lo mágico y fantástico del mundo adivinatorio y es entre los años setenta y ochenta cuando se produce el más espectacular regreso hacia la utilización de las cartas del tarot, un fenómeno que fue conocido como «tarotmanía».

Hoy las artes adivinatorias siguen en vigor y, más que nunca, una generación desengañada emplea estos recursos para conocer su futuro, para sumergirse en lo venidero y anticiparse a los acontecimientos de una vida cargada de problemas materiales y deslucida de pasión mágica. El tarot, en este entorno, se convierte en un destello de luz por lo arcano.

Tarot: el oráculo de siempre

Hoy el tarot sigue siendo el oráculo de siempre, el más utilizado por excelencia. Nunca en la historia de la humanidad han existido tantos echadores de cartas de tarot como en la actualidad.

Encontramos gente consultado el tarot en rincones de las calles de nuestras ciudades, vemos miles de anuncios de echadores/ras de cartas del tarot en revistas, periódicos, programas de radio y televisión, incluso Internet, la más moderna red de comunicación del mundo, tiene sus páginas web dedicadas al tarot.

Aunque muchos analistas auguraron que el tarot no sobreviviría al impulso de las nuevas ciencias psicológicas, y que el racionalismo de estas ciencias demostraría lo absurdo de confiar nuestro futuro a lo que unas cartas anuncian, el efecto ha sido todo lo contrario. Así, vemos que un campo de investigación tan prestigioso como la psicología, en sus vertientes más modernas, ha encontrado una respuesta adecuada al poder de las cartas del tarot.

Para los psicólogos transpersonales, lo importante no es lo que dice el tirador del tarot, ni lo que se interpreta de los dibujos de las láminas, sino lo que desencadenan sus símbolos en el interior del consultante.

Lo trascendente es lo que potencian en el lector del tarot las imágenes que aparecen frente a sus ojos, ya que, al tratarse de simbolismos universales, van más allá de la mera interpretación literal. Se trata de signos que penetran en la psique interna del individuo, asaltan su subconsciente y se mueven en zonas cartográficas de la mente que no están en el espacio y tiempo que creemos vivir.

Historia del tarot

La historia de las cartas del tarot no está solamente vinculada al juego de naipes, sino a los símbolos que estos representan. Si aceptamos que estos símbolos son universales, nos encontramos con que el contenido de las cartas del tarot representa elementos que, en algunos casos, han existido siempre y que, por lo tanto, son tan antiguos como el pensamiento humano.

La luna, el sol, las estrellas, son astros planetarios que

existen desde mucho antes que el hombre. Otro tanto sucede con el rayo o la lluvia. A través de los tiempos, los seres humanos que surgieron en nuestro planeta fueron atribuyendo un simbolismo mágico, o mítico a estos astros y fenómenos atmosféricos.

Así tenemos que las cartas del tarot contienen parte de los símbolos eternos y otros signos como la torre, el perro, la espada, el carro, que forman parte de la simbología creada por los seres humanos.

Vemos, por lo tanto, que los símbolos de las cartas del tarot son tan antiguos como el propio hombre. Otro aspecto es saber cuándo estos elementos simbólicos fueron coleccionados para la creación del tarot. Para Saunier, esta sucesión de figuras proviene de las pinturas que aparecen en el libro egipcio de Thot-Hermes.

Según Ibn Batuta, Thot-Hermes Trismegisto construyó la pirámide de Gizeh para preservar su ciencia y sabiduría. Los griegos y judíos lo llamaban Idris y Enoch respectivamente.

El historiador hispanoárabe Said de Toledo (muerto en el año 1069) decía que Hermes vivió en Sa'id, Alto Egipto. En el lexicón griego encontramos que Hermes vivió en la era prefaraónica, unos 400 años antes de Moisés. Para Frances A. Yates las obras *Asclepius* y *Corpus Hermeticum* de Hermes datan del 100 o 300 d. C. *Corpus Hermeticum* llegó a Florencia en el 1460, fue traída por un monje para Cosme de Médicis.

Hermes está considerado como un hombre de gran sabiduría, un maestro sacerdote, y son muchos quienes le atribuyen el origen de las figuras del tarot. Así, Etteila, gran especialista en tarot, asegura que las cartas del tarot corresponden a figuras cinceladas en el antiguo templo de Ptah, en Memphis.

Sin embargo, para Oswald Whirt no hay la menor traza de lo que pudiera ser un tarot egipcio, árabe o alquímico de tipo greco-árabe. Pero de lo que nadie puede dudar es de que la Cábala sí tiene alguna relación con el alfabeto hebreo, y que en las cartas del tarot está completamente clara su influencia.

Todo parece indicar que el tarot fue desarrollado con una intención iniciática, una fórmula secreta y arcana para llevar a aquellos que lo utilizan a entrar en contacto con una legendaria sabiduría de adivinación.

Para Eliphas Levi, Marc Haven y Oswald Wirth, el tarot nos ofrece una imagen del camino de la iniciación, que en algunos casos es similar a la de los sueños. Y en este aspecto Jung coincide con las seculares intenciones del tarot, ya que reconoce dos batallas diversas, pero complementarias en la vida del hombre, la primera contra los demás (vía solar), por la situación y la profesión; la segunda contra el sí mismo (vía lunar), en el proceso de individualización. Eliphas Levi asimilaba las figuras del tarot con los personajes del libro de Enoch, herederos del antiguo oráculo judío de Urim y Tummim.

Pero volvamos al origen de las cartas del tarot. Si, por una parte, hay que especular con la leyenda de un pasado relacionado con Hermes, por otra, hay unos claros antecedentes de este juego. Quizá de una forma pragmática debemos relacionar el tarot con cualquier otro origen de las cartas en general, y considerar que en un momento dado alguien decide, en una baraja, incorporar todo el simbolismo que presuntamente proviene de Egipto y de Hermes.

El origen de las cartas en general también es dudoso y confuso: se dice que es una invención gitana que penetra en Europa a través de las corrientes Indoeuropeas; en tal caso

sus orígenes habría que buscarlos en la gran península de la India. La realidad es que en este país encontramos cartas muy antiguas con las diez encarnaciones de Vishnú.

Podríamos atribuir a las cartas un origen árabe y, de ser así, estaríamos más acordes con un tarot originario de Egipto, pero nada prueba que estas cartas fueran árabes. Sin embargo, en el siglo XIV, encontramos unas cartas árabes que reciben el nombre de «naip». Es curioso, al respecto del origen árabe, que en 1392 aparecen las primeras representaciones de los arcanos mayores y la crónica de Viterno destaca que su procedencia es de Sarasinia, país sarraceno.

Es también en el siglo XIV cuando aparecen unas cartas, sin relación aparente con las del tarot, que configuran una de las primeras barajas. Estas cartas que se encuentran en la Biblioteca Nacional de París, fueron elaboradas para distraer a Carlos VI de su locura.

En el siglo XV es cuando las cartas parecen resurgir con más fuerza y en la época en la que encontramos claras pruebas de su existencia. Así tenemos que el obispo Lope Barriento, ante la evidente existencia de cartas con fines adivinatorios, publica el *Tratado de las especies de Divinación*. Es en este mismo siglo, concretamente en 1415, cuando Visconti Sforza, duque de Milán, encarga a Bembo una baraja, donde aparece la figura de una pariente suya, Manfreda Visconti, que fue condenada a morir en la hoguera al ser nombrada papisa por las Guglielminas. Se trata de la carta número dos del tarot. Estamos, por tanto, ante la célebre baraja del cardenal Sforza.

Pero no será hasta el siglo XVIII cuando se reeditará el famoso tarot de Marsella, empleando grabados sobre madera.

Hipotética cronología de las cartas y del tarot

- Las cartas del tarot son un resultado de simbolismos eternos y particulares.
- Figuras cinceladas en el antiguo templo de Ptah, en Memphis, como origen de las figuras del tarot.
- En la India aparecen unas cartas con las diez encarnaciones de Vishnú.
- En 1392 aparece la primera representación de los arcanos mayores.
- Siglo XV, surge el *Tratado de las especies de Divinación* del obispo Lope Barriento.
- En 1415 el Duque de Milán, Visconti Sforza, ordena a Bembo la inclusión de la papisa en la baraja del tarot, que es Manfreda Visconti, condenada a morir a la hoguera por ser nombrada papisa por las Guglielminas.
- En Nápoles aparecen en 1580 láminas de instrucciones de juego.
- En 1853 se publica el libro *Le grand Etteila ou l'art de tirer les cartes* de Julia Orsini.
- En 1869 se edita el libro *Origen des cartes a Jour* de Merlin.
- En 1889 se publica *Le tarot* de Papus.
- En este mismo siglo es reeditado el tarot de Marsella, empleando grabados sobre madera.
- A partir de este momento irán reeditándose otras cartas de tarot, como el tarot de París, el tarot alemán, el tarot de Etteila, el tarot egipcio, el tarot árabe, el tarot de los cíngaros o el tratado especial que le da al tarot mademoiselle Lenormand, pero ninguno alcanzará la importancia y la fama del tarot de Marsella.

Arcanos mayores y menores: una sutil diferencia

Los arcanos mayores del tarot son, sin duda, las láminas más importantes de la baraja, ya que constituyen por sí solos un sistema de adivinación que está considerado como uno de los más completos del mundo. Por su parte los arcanos menores, las copas, espadas, bastos y oros, sólo están dotados de una función complementaria.

La diferencia entre uno y otros estriba en el simbolismo que cada arcano mayor y menor aporta. Mientras que los arcanos mayores están cargados de un simbolismo que puede ser ilimitado, debido a que depende de lo que potencien en el

interior del consultante y lo que emerja en el momento de la tirada, los menores están muy reducidos, pues se limitan a cuatro símbolos que están combinados con números.

Algunos tiradores utilizan toda la baraja del tarot, y tienen en consideración los arcanos menores, que les son útiles en función del «juego» elegido, las nociones y la habilidad del adivinador.

Así como los arcanos menores actúan simplemente de complemento, cada arcano mayor precisa un conocimiento sutil de su lámina, un conocimiento que debe ser meditado, observado, analizado, tocado, sentido y transcendido. Debemos considerar que su mensaje se está moviendo en un universo que trasciende las nociones de espacio y tiempo, y en el que la flecha del tiempo tanto nos puede llevar al pasado como al futuro, o simplemente anclarse en el presente como si fuera un péndulo colgado de lo alto de una catedral.

Mientras que los arcanos menores sólo nos aportan cuatro símbolos que nos hablan de cantidad, los arcanos mayores se extrapolan más allá del sentido de la carta. Es decir, atraviesan nuestro mundo sensitivo y se instalan en el cerebral, donde la imagen, la posición, el refuerzo o debilitamiento de los diversos significados y su integración, forman toda una historia que penetra en nuestra psique y produce una profunda apertura en nuestras capacidades interiores de ver más allá del mundo que nos rodea.

Los arcanos mayores contienen un poder de polaridad que los sitúa en ámbitos positivos o negativos. Así la positividad o negatividad de una carta está en función de su sentido, derecho o inverso, pero en ocasiones esta arbitrariedad convierte lo negativo en positivo y lo positivo en negativo, y ahí nos

encontramos con la gran variedad de posibilidades que ofrece la grandeza de los arcanos mayores.

La dificultad de la baraja del tarot no estriba en el estudio de cada significado, lámina por lámina. Podríamos dibujar de memoria cada una de esas láminas y, sin embargo, carecer de la fuerza suficiente para poder interpretarlas.

El tarot, en especial los arcanos mayores, precisan una relación muy sutil entre el tirador y las cartas, una sensibilidad que hace único al tarotista y lo transporta a un lejano pasado, dónde un poderoso sabio cinceló con extrema cautela y gran esoterismo estos arcanos para transmitir un mensaje único e intransferible.

La trilogía interpretativa de las cartas

Desde luego las cartas tienen varias líneas de lectura. De una parte, podemos destacar la simbólica, tratándose en este caso de la efectuada a través de algunos detalles o símbolos que podemos apreciar en cada lámina, aunque insistimos que cada persona debe descubrir por sí misma, el máximo de símbolos que le hablen.

Una segunda línea de interpretación o lectura es la que hemos titulado interpretación general es decir, se trata de ver qué nos dice la carta a grandes rasgos, sin entrar en pormenores. Por supuesto, en este apartado entramos en ver la dualidad de cada lámina: en conocer sus comunicaciones cuando aparece al derecho o al revés en la tirada.

Finalmente destacamos una tercera vía interpretativa, en la que ya podemos abordar temas concretos, como el amor, el trabajo o la salud, también, desde las dos pers-

pectivas de la carta, esto es, cuando aparece al derecho o al revés.

Como podrá apreciar el lector, para una mejor comprensión de todos y cada uno de los aspectos de las cartas, en este capítulo sobre la interpretación, hemos optado por efectuar tres sectorizaciones de análisis y lectura de las láminas. Por ello, en primer lugar, destacamos la figura y remarcamos en ella algunos detalles que debemos tener en cuenta. El siguiente sistema que aportamos es el de todos los arcanos interpretados de forma general. Finalmente volvemos a incidir sobre la interpretación de todos y cada uno de los arcanos, pero ya desde las perspectivas más particulares del amor, el trabajo y la salud.

Interpretación general

Arcano 1 - El Mago

Carta derecha

El primer arcano está representado por un Mago, prestidigitador, hombre con conocimientos en el mundo de la magia. Su sexo es indefinido y opera frente a una mesa que está llena de objetos implicados en su magia.

El Mago representa el principio de cualquier empresa u objetivo que desea realizar, es el inicio de cualquier acción. Por tanto, manifiesta la iniciativa, saber, audacia, creatividad, inteligencia, astucia, confianza en sí mismo y en su poder. Es la vitalidad y la gran fuerza emprendedora.

El Mago es la voluntad y el entusiasmo de nuevas situaciones y de nuevas direcciones a tomar. Es joven, por lo que

puede mostrar cierta inmadurez o inexperiencia, pero todo sus otros valores cubrirán este déficit.

Carta invertida

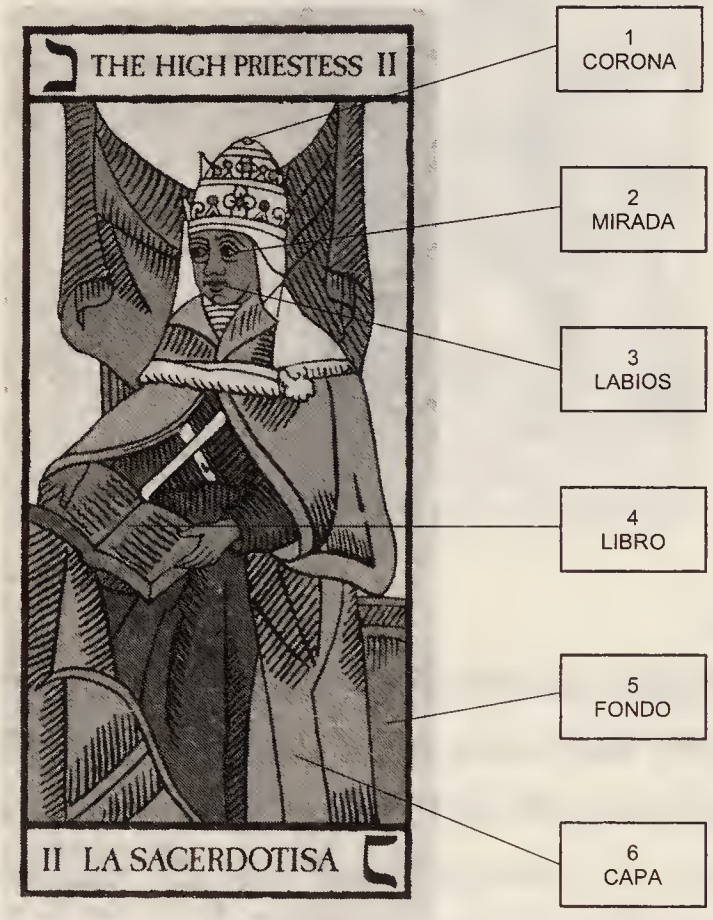
La carta del Mago invertida nos destaca sus aspectos negativos entre los que sobresalen, la excesiva ilusión sin esfuerzo para conseguirla, es decir, la falta de voluntad. También aparecen el engaño y la inseguridad, que en algunos casos puede significar una relación que se rompe, un proyecto que no llega a consolidarse.

En otros aspectos la fuerza de esta carta invertida puede relacionarse con el embustero, el arribista, el trepador o sus equivalentes en el mundo femenino. Si es hombre será una imagen negativa para la mujer.

Arcano II - La Sacerdotisa

Carta derecha

El segundo arcano es una Sacerdotisa sentada en un sillón, manteniendo en sus manos el libro de la sabiduría. Representa a la mujer contradictoria, ya que emergen los dualismos y los opuestos. Es una mujer que desafía los poderes masculinos, y que está cargada de cordura y maestría. En ella se prodiga la sabiduría.



Esta lámina nos habla de fecundidad, o de una espera que tarde o temprano verá colmada sus frutos. Nos advierte de la necesidad de serenidad en las acciones, equilibrio y receptividad. La Sacerdotisa posee el don de la intuición muy desarrollado y es capaz de alcanzar fuertes premoniciones. Está ligada al amor platónico pero también al maternal y conyugal.

Carta invertida

La carta invertida de la Sacerdotisa indica la aparición de la resignación, la falta de esfuerzo y la necesidad de hacerlo para conseguir los objetivos deseados. La ruptura de una unión gravita en esta carta, ya que pueden surgir traiciones, adversidades y otros conflictos. También hay que considerar los bloqueos psicológicos producidos por la relación con los padres o con una mujer.

La Sacerdotisa se enfrenta a competencias, enemigos o deslealtades de las personas en las que ha depositado su confianza.

En ocasiones también indica la aparición de remordimientos de etapas lejanas de la vida.

Arcano III - La Emperatriz

Carta derecha

El tercer arcano es la Emperatriz, vestida lujosamente. Mantiene, generalmente en su mano derecha, un escudo y en la izquierda un cetro o bastón. La Emperatriz constituye el símbolo de la fuerza física y moral. Representa la fuerza de la voluntad y el carácter firme. Estamos ante la mujer amada, la esposa, la amiga o una mujer poderosa en el mundo de los negocios, pero también ante el sexo y la seducción.

Esta carta nos habla de enseñanza y dinamismo, que se relacionan con nuevas iniciativas y proyectos, con logros profesionales. Pero también estamos hablando de fecundidad, que puede ser tanto física como espiritual. Así puede indicar claramente embarazo. En cualquier caso, todo ello está unido a objetivos alcanzados, bienestar, una posible unión o boda y encuentros importantes.

Carta invertida

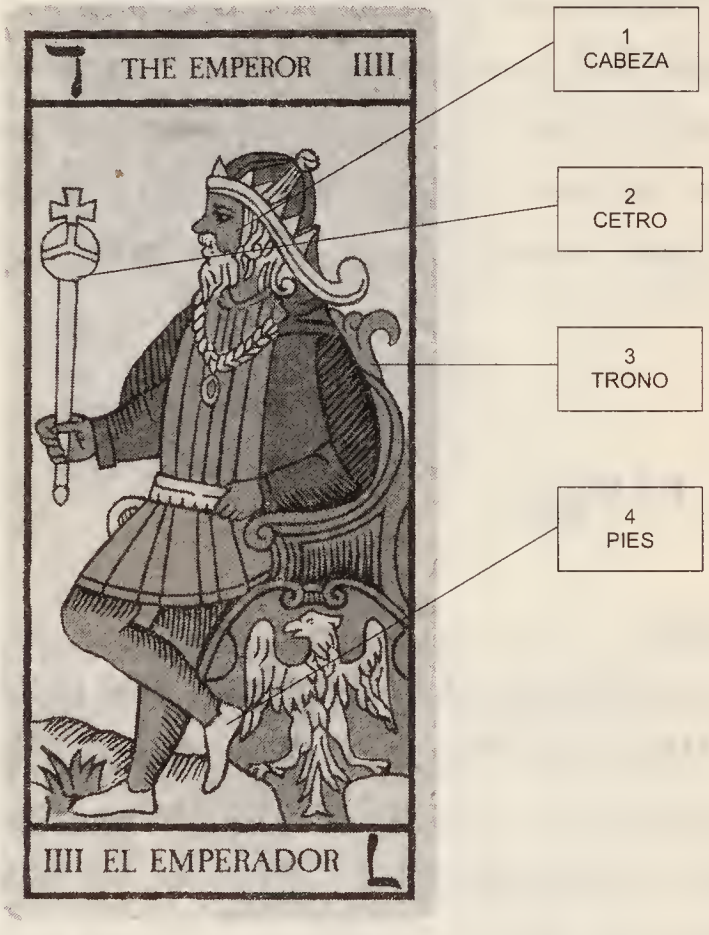
Con esta carta invertida nos encontramos ante problemas mal comprendidos, donde la hipocresía, la frivolidad, la esterilidad y la infidelidad se hacen patentes. También nos anuncia el embarazo no deseado y, por tanto, el aborto. Estamos ante las dudas, los contratiempos y las acciones desaconsejadas, así como los deseos no cumplidos y la pérdida de bienes materiales.

La enfermedad se hace patente en esta carta cuando se manifiesta de forma invertida, mostrándonos síntomas de una depresión nerviosa, enfermedades cardíacas, patologías del ojo derecho y del pecho.

Arcano IV - El Emperador

Carta derecha

Esta es la primera carta en la que aparece un hombre sin ninguna clase de duda, en este caso un Emperador. Se trata de un personaje de edad media que se encuentra en una actitud contemplativa. Es una figura que nos aporta una imagen patriarcal, pero también guerrera. Es el rey que a la vez se convierte en el padre de todos y representa la fuerza y el poder del hombre que conserva la energía y la autoridad.



La carta presagia la estabilidad, la legalidad y la resolución de los problemas. El éxito, la riqueza y la buena salud son constantes de esta lámina. Significa que caemos bajo el techo de un protector importante e influyente, que la suerte nos acompaña a partir de este momento. Toda una relación de

aspectos positivos que arreglarán problemas de orden material.

Carta invertida
Habla de desequilibrio, así como de los castigos y las sanciones merecidas; por lo tanto, nos enfrentamos a quiebras y despidos. Esta carta nos avisa de actos crueles y de la aparición de violencia, de egoísmos y de problemas afectivos. Toda una serie de efectos producidos por realizaciones mal fundadas o por negocios mal constituidos, lo que ahora nos puede llevar a la pérdida de dinero.

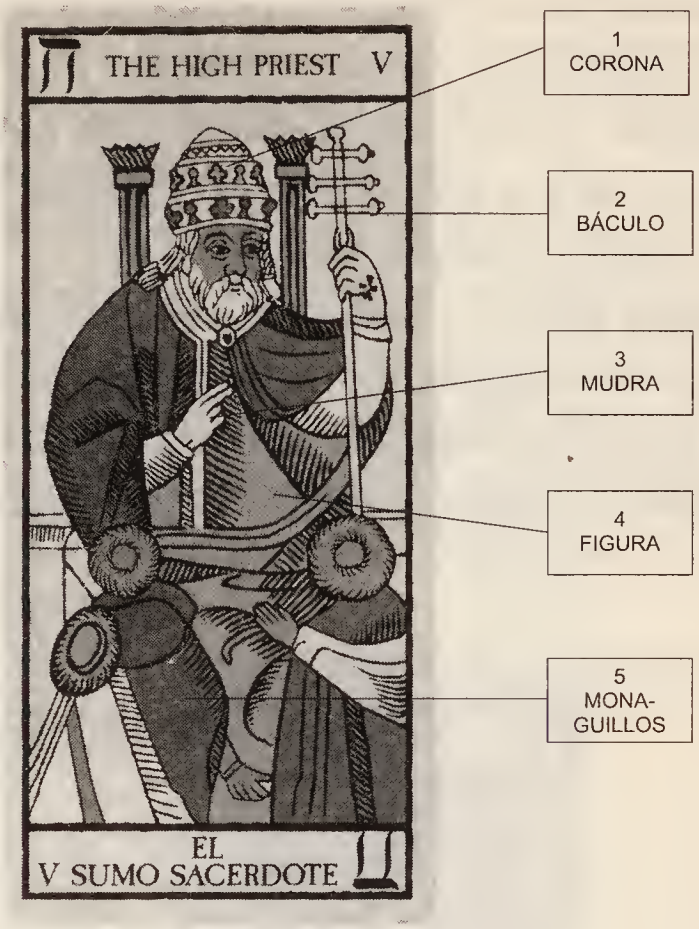
La enfermedad también se hace evidente en esta lámina invertida, porque hay una gran pérdida de energías que afectan a nuestro metabolismo, e incluso al hígado (tal vez por la bebida). Puede manifestar también una mala circulación sanguínea.

Arcano V - El Papa

Carta derecha
Un nuevo arcano masculino, el Papa, que también puede significar el Sumo Sacerdote, y que en otras barajas aparece como el Pontífice. La lámina nos ofrece la figura de un personaje anciano, suntuosamente ataviado. En el fondo de la carta, por lo general, aparecen dos columnas y también dos pajes en posturas diferentes.

Ésta es una carta que indica la autoridad que no podemos ver, que nos precipita por caminos de evolución y éxito. Así pues, aparecerán los consejos sabios que nos ayudarán a alcanzar la estabilidad profesional. También es una carta que

indica sabiduría, conocimiento, religiosidad y misticismo, viajes y nuevos descubrimientos. Finalmente comporta unión, amor, compañerismo, perdón y poder espiritual.



Carta invertida

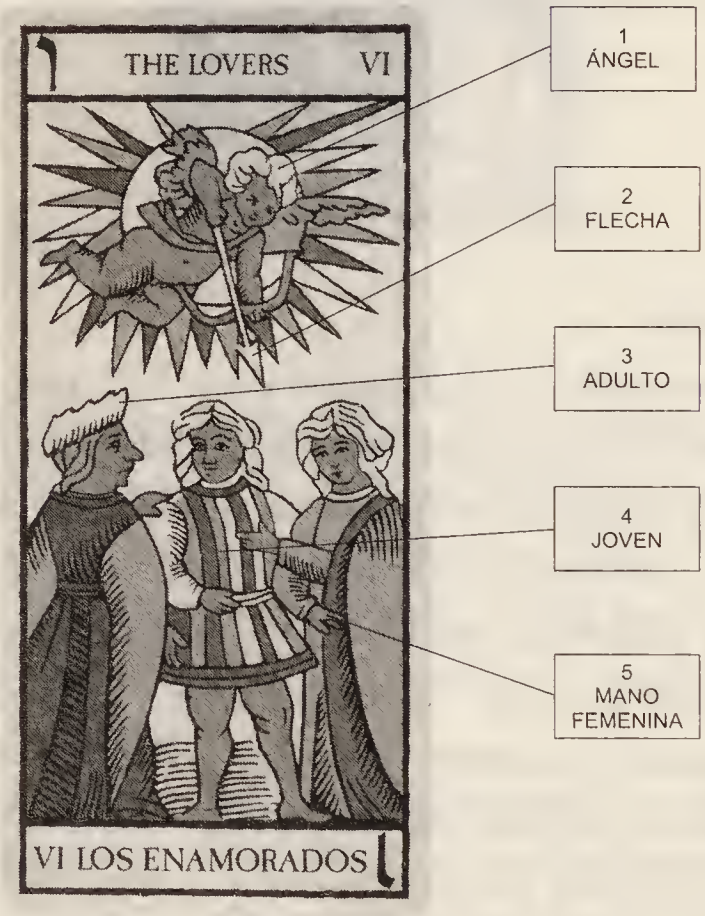
El arcano invertido está cargado de nihilismo, falta de fe y de creencias espirituales, intolerancia, fanatismo y renuncia. Lo espiritual y lo místico no parecen tener cavidad en esta carta cuando sale invertida. Somos incapaces de reconocer nuestros propios defectos, incluso los contratiempos que se producen por esta actitud. La carta indica falta de intuición, no la escuchamos ni creemos en ella; por lo tanto, también surge la falta de confianza en uno mismo. Por ello, viviremos intrigas perjudiciales y nos moveremos motivados por nuestros rencores, susceptibilidades y falta de confianza en quien nos rodea.

Arcano VI - Los Enamorados

Carta derecha

Primer arcano en el que sus personajes principales son un hombre y una mujer. Nos encontramos ante una carta de pareja, de unión. En esta carta vemos a un hombre y una mujer y sobre ellos un ser que puede ser cupido, un ángel o el dios Eros. Un tercer personaje los observa.

Esta carta anuncia una elección determinante en los aspectos afectivos, un encuentro amoroso, un amor platónico, la profunda fidelidad, los deseos cumplidos. Una carta cargada de sinceridad, belleza y amistad, que también habla de matrimonio.



Carta invertida

La carta invertida simboliza, muy especialmente, la tentación, la infidelidad, la falsedad y la separación de algo que antes estaba profundamente unido como puede ser la pareja o el matrimonio. Por lo tanto, hay tristeza en el amor, dudas en los enamorados, indecisión en las actitudes a tomar y celos que pueden arruinar todo lo construido.

Esta lámina es muy amplia en simbolismos, y entre los muchos que aporta está la tendencia al celibato. Esta tendencia, a veces, es debida a los rumores, los engaños, los fracasos y los proyectos que no se pudieron llevar a cabo. Señala también riesgo de enfermedad o accidente por falta de valoración de la vida. Efectos que pueden referirse a uno mismo o a las personas queridas.

Esta carta también señala agotamiento, problemas de salud, esterilidad y depresión nerviosa.

Arcano VII - El Carro

Carta derecha

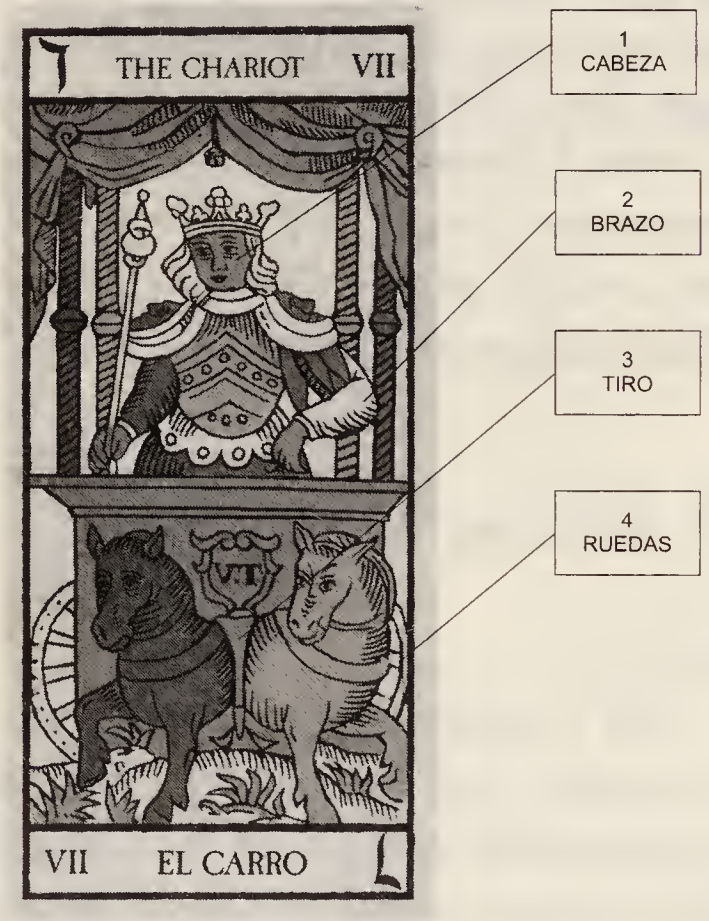
Este arcano está representado por un hombre que es transportado por un carro que es tirado por dos caballos o corceles. Otra interpretación es la de un hombre transportado bajo un palio. Este arcano representa el hombre poderoso, el hombre que ha triunfado y camina a través de la vida o viaja hacia un objetivo determinado.

Estamos ante una lámina que señala el éxito, la evolución, la victoria sobre sí mismo y sobre los obstáculos. La carta indica desplazamientos, viajes, tal vez matrimonio o unión favorable. Por otra parte, promete grandiosos proyectos fáciles

de realizar, promociones y ascensos. En lo que se refiere a la salud nos indica que será buena y que si existe alguna enfermedad se producirá una rápida curación.

Carta invertida

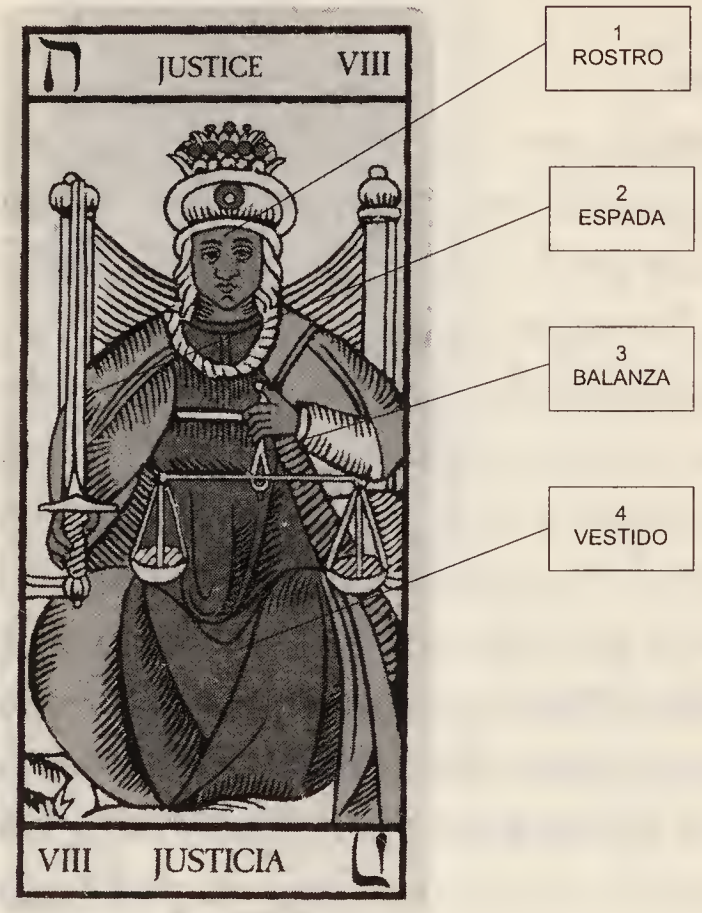
Esta carta invertida indica un exceso de ambición y de confianza en sí mismo, como consecuencia se corre el peligro de que surjan problemas profesionales, debidos a errores que hemos cometido por ser demasiado prepotentes.



Si nos habla de viajes es que estos no llegarán a realizarse, se aplazarán debido a la aparición de obstáculos. Las rupturas y las disputas serán frecuentes y hay también riesgo de accidente. Como consecuencia de estos hechos hará su aparición el agotamiento, la mala salud y la enfermedad, que se

centrará concretamente en problemas del hígado, páncreas, bazo y las caderas. El mayor peligro, sin embargo, estará en la dispersión de energías.

Arcano VIII - La Justicia



Carta derecha

El arcano VIII está representado por una mujer con una corona que lleva en su mano derecha una espada y en su mano izquierda unos platillos o balanzas. En su cabeza luce un cetro y en láminas de cierta antigüedad está representada con alas. Nos hallamos ante la representación de la Justicia, ante la Ley Suprema, una carta de equilibrio que nos recuerda la necesidad de un orden natural de las cosas.

La equidad preside esta carta, también la honestidad, la necesidad de consejos útiles y el equilibrio y el amor en la familia. El arcano de la Justicia también puede referirse al equilibrio en el amor y en la familia. Puede señalar un enlace matrimonial cercano, un embarazo que es deseado o el reconocimiento público de nuestra labor.

Carta invertida

La carta invertida nos relaciona directamente con los aspectos legales y nos advierte de que seremos víctimas de un castigo justo, o que perderemos un juicio. También nos recuerda la necesidad de pagar nuestras deudas y purgar por los errores que hemos cometido. No sólo estaremos bajo la influencia de la justicia, sino que también seremos víctimas de hechos injustos, tales como robos, intolerancias, abusos y vicios. Nos advierte de posibles engaños, separaciones, divorcios y otros hechos sociales que nos afectarán. En el campo de la salud habrá pequeños trastornos que se pueden materializar en heridas físicas o morales. En definitiva, esta carta nos advierte de los peligros de las pasiones y los deseos incontrolados.

Arcano IX - El Ermitaño

Carta derecha

El arcano IX nos muestra un hombre anciano apoyado en un bastón que transporta una lámpara para iluminar el camino. La representación general nos hace pensar en el asceta, el herborista, el guía, pero también puede tratarse del buscador interior. En cualquier caso estamos ante la soledad, la penitencia y la reflexión típica del ermitaño.

La carta nos indican la sabiduría y el conocimiento que comportan los años, así como experiencia. También encierra castidad, celibato y retraimiento interior. Es, sin duda, una carta muy paranormal, porque en ella se vislumbra la búsqueda interior, el camino que se sigue al tener la facultad de iluminarlo. Estamos ante el guía, el maestro, el sabio que nos está mostrando cuáles son los senderos que debemos seguir para encontrar la verdad, nuestro conocimiento y nuestro propio yo.

Carta invertida

La carta invertida está cargada de obstáculos en nuestro camino, nos advierte ante situaciones de extrema pobreza, de renuncia, incluso de la obstinación en la soltería y la bús-

queda de una pareja. Así tenemos ante nosotros la soledad, la viudez, el aislamiento, el abandono.

Nos anuncia momentos cargados de gran pesimismo, falta de sinceridad en las personas que nos rodean, peligros y estancamientos. Si esta carta aparece con otras cartas que también son negativas, la muerte que ronda en nuestro entorno es uno de los anuncios posibles. En el nivel físico la falta de un objetivo claro en la vida nos lleva a dolencias crónicas, en algunos casos caídas que nos pueden provocar dolorosas fracturas.

Arcano X - La Rueda de la Fortuna

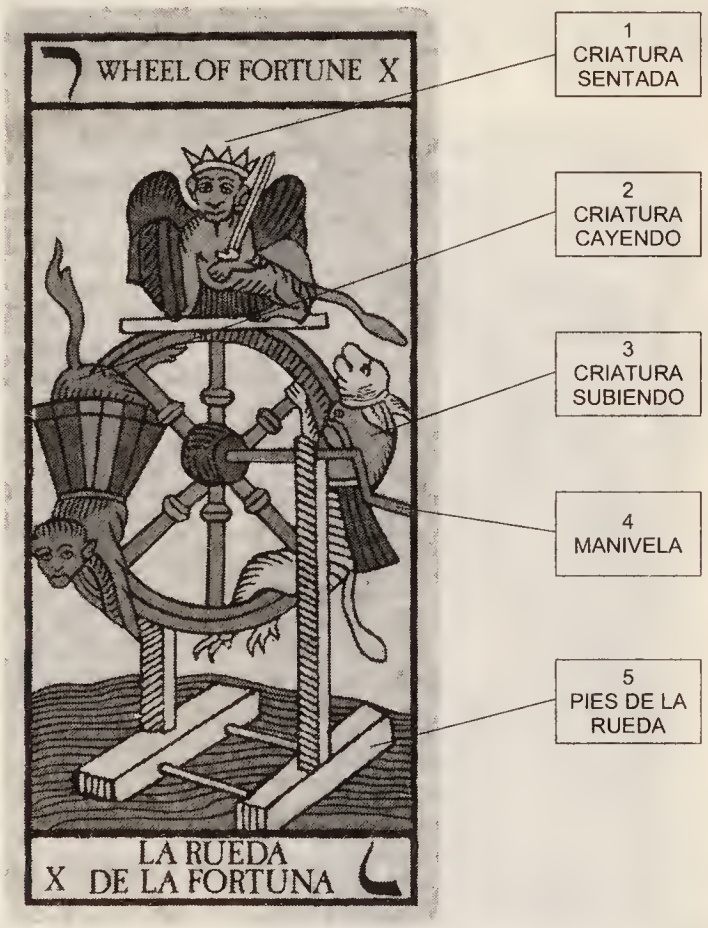
Carta derecha

La lámina de esta carta nos ofrece la imagen de una inmensa rueda de seis radios en la que vemos a un conejo que asciende por la derecha y un mono que desciende por la izquierda. En lo alto un extraño ser con corona y rabo parece presidir el conjunto. La Rueda de la Fortuna representa la rueda de la eternidad, sin principio ni fin. También es el movimiento constante de la vida.

Este arcano indica triunfo debido a la presencia del espíritu, el destino, la ascensión, la fortuna. Está relacionada con la suerte, con una oportunidad que aparece en la vida. Los acontecimientos agradables inesperados caracterizan este arcano: ayudas imprevistas, ascensos en el trabajo, progresos en nuestra vida afectiva o espiritual, triunfo en la política, etc.

Carta invertida

La carta invertida es sinónima de cambios bruscos que, por lo general, serán negativos, como mínimo nos producirán obstáculos en nuestra vida corriente. También anuncia estancamientos y retrasos, pérdidas económicas importantes en el juego, posibles robos, quiebras, regresión profesional y pérdidas, de categoría en nuestro trabajo.

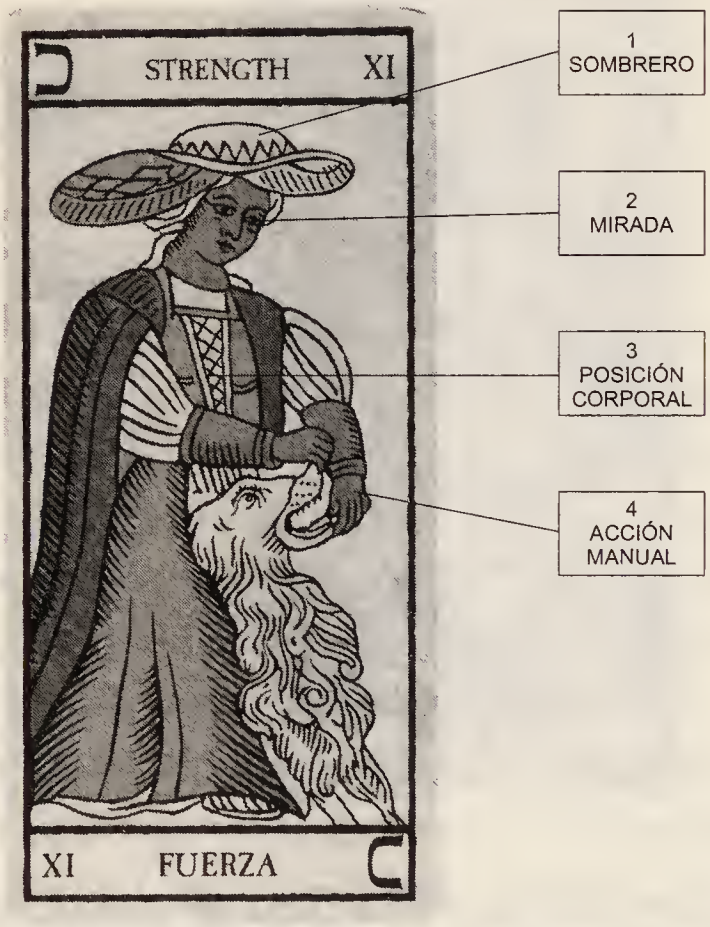


La pérdida de ilusiones y la falta de una perspectiva clara de futuro lleva a ciertas neurastenias y sus consiguientes trastornos en el sistema neurovegetativo. La Rueda de la Fortuna, girando de forma inversa, puede enloquecer, puede llevarnos nuevamente a situaciones pasadas o ya vividas que creíamos superadas.

Arcano XI - La Fuerza

Carta derecha

En el arcano XI podemos ver a una dama que mantiene, con sus dos manos abiertas, las fauces de un león. Esta figura femenina está ataviada con elegantes mantos y un tocado. Este arcano representa el dominio de la fuerza bruta a través de la inteligencia, ya que la dama simboliza someter o dominar a la terrible fiera o a los instintos más primarios.



Nos advierte de nuevos amores, actividades intensas y nuevas relaciones profesionales. Los amores pueden ser consecuencia de un rápido noviazgo que puede desembocar en una boda. La carta determina voluntad, confianza en sí mismo, ambición, resistencia física y moral y audacia.

La fuerza está presente en esta carta, pero indica que las dificultades serán superadas gracias al desafío y al riesgo.

Carta invertida

Nos anuncia heridas que también pueden ser obstáculos debidos a la intransigencia. Emocionalmente anuncia vanas pasiones y un exceso de impulsividad. La fuerza en la carta invertida se transforma en tiranía, crueldad, egoísmo, abuso de poder y autoridad extrema. A veces se caracteriza por un individuo colérico y fanfarrón que carece de la más mínima sensibilidad.

Si la tiranía es contra nosotros y no somos quienes la impartimos, surgen estados de preocupación, podemos estar al borde del despido. Nuestra impotencia se manifiesta con fuerza, y todo ello nos lleva a la debilidad, la falta de fe y esperanza.

Arcano XII - El Colgado

Carta derecha

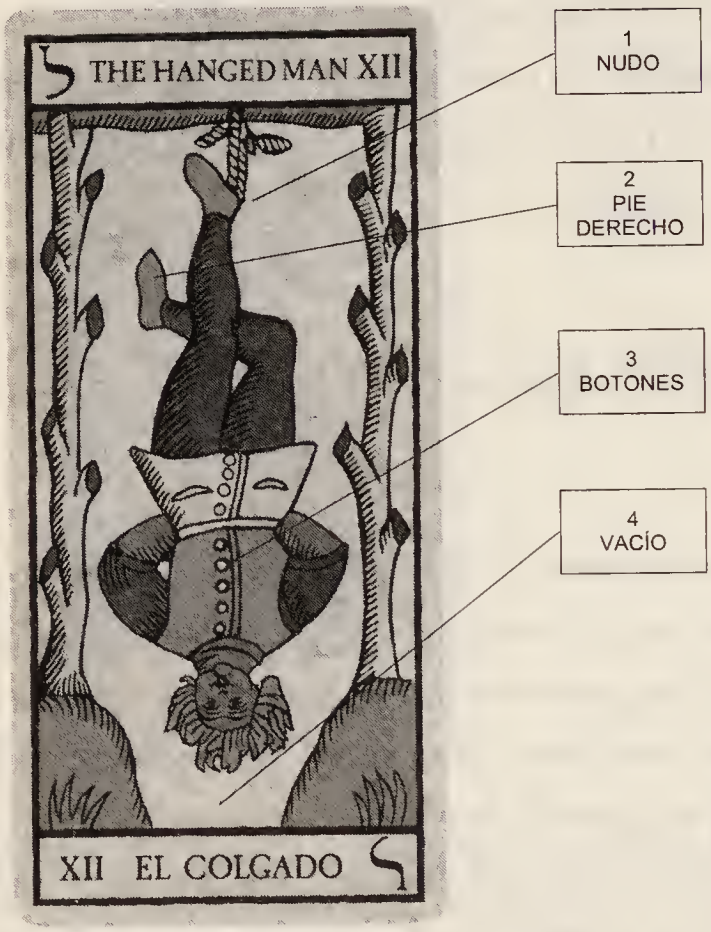
Esta lámina nos ofrece la imagen de un hombre colgado por uno de sus pies, que tiene sus manos a la espalda aparentemente atadas. Dos grandes troncos con ramas cortadas hacen de soporte para mantener otra rama horizontal de la que cuelga. Este arcano es uno de los más importantes de la baraja del tarot, por su gran contenido esotérico. En general representa la ley revelada, el sacrificio, la abnegación, el desinterés por las cosas del mundo, el altruismo y la inversión de la situación actual.

En este arcano se contienen los ideales alcanzados, la li-

beración gracias al sacrificio, las intuiciones, los hechos ocultos, los amores secretos y románticos, la fidelidad. Dominarán los acontecimientos extraordinarios, los hechos arcanos y místicos, todo lo que es esotérico y oculto.

Carta invertida

Inicialmente nos indica la expiación de una falta, así que todos los acontecimientos estarán cargados de remordimientos, amargura y aburrimiento. Estamos ante el aviso de una pérdida importante: puede ser amorosa, pero también puede indicar una ilusión que se desvanece, obstáculos o malas noticias.



El colgado nos lleva hacia la autodestrucción, el odio, la autocompasión, la incapacidad de aceptar una situación que nos embarga en cualquiera de los dominios humanos. Las

mentiras, las intrigas forman parte del entorno de la carta. También las prisiones y los hospitales.

Arcano XIII - La Muerte

Carta derecha

Nuevamente estamos ante una carta de gran importancia, en la que podemos observar a un esqueleto con una guadaña que barre cabezas y manos. Es un arcano sin nombre, pero nadie pone en duda que se trata de la muerte. Así, el arcano número XIII nos avisa de la muerte próxima, aunque esto no quiere decir que vayamos a morir: también puede referirse a un cambio, una transformación en nuestras vidas. Significa que una parte de nuestra vida debe morir para dejar paso a otra diferente.

Esta carta nos anuncia cambios, transformaciones muy ra-

dicales una nueva vida, una nueva pareja, un traslado a otro lugar, que significará una forma distinta de vivir... También puede referirse a cambios interiores, a transformaciones muy profundas de nuestro ego, a una evolución interior que significa un nuevo renacimiento en nosotros, todo un cambio de perspectiva y de valores que nos hacen ver el enfoque de la vida bajo otros conceptos distintos.

Carta invertida

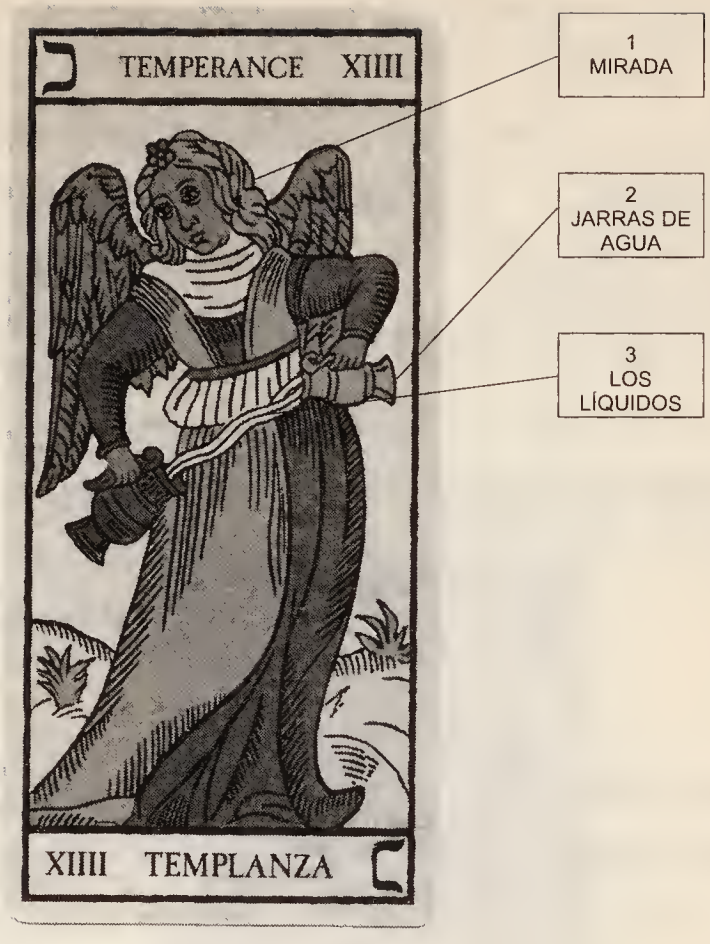
Si esta carta aparece invertida, los cambios son más radicales y definitivos. Anuncia rupturas muy pronunciadas y fuertes con nuestro entorno y con las personas que lo forman. Puede indicar quiebra, duelo por la muerte de alguien, fin de todas las esperanzas que teníamos.

Sin duda es una carta muy negativa que esta asociada a la vejez, la pérdida, el desapego, la falta de confianza en nosotros mismos, la actuación de fuerzas ocultas que son perversas. Anuncia enfermedad y muerte, especialmente si la acompañan otras cartas negativas.

Arcano XIV - La Templaza

Carta derecha

La figura que aparece en este arcano es un ser alado, tal vez un ángel o una criatura superior. Este ser está realizando un trasvase de líquidos de una vasija a otra. En el tarot, el arcano XIV representa el autodominio, el equilibrio, la moderación de carácter. Se trata de una imagen que inspira serenidad y fluidez entre el pasado, presente y futuro. La regeneración caracteriza esta lámina.



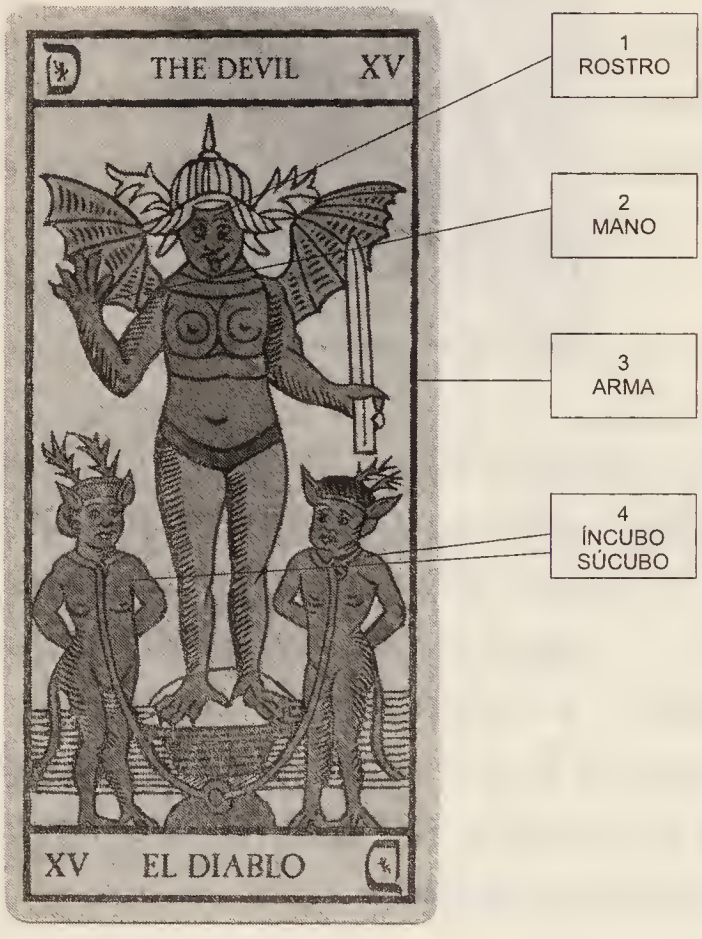
Nos indica estabilidad en nuestra vida emocional y sentimental, también ofrece armonía y equilibrio. Todo parece señalar que las cosas que estaban pendientes se consolidan, hay curación y regeneración, al mismo tiempo que emerge una evolución y transformación cargada de gran progreso. Los proyectos, por lo tanto, llegan a buen fin debido a que las condiciones no pueden ser más favorables en su entorno y con la gente que se realizan.

Carta invertida

Cuando la carta está invertida simboliza todo lo que está cargado de gran radicalidad y los cambios que se puedan realizar amenazan fracaso o interrupciones de larga duración. Estas situaciones pueden cargar de inestabilidad, impaciencia, frustración y esterilidad intelectual.

En el plano emocional y sentimental aparecen conflictos, tensiones, incomprensiones, toda una serie de hechos que pueden abocar a fracasos sentimentales, a divorcios, a frialdades extremas y una gran falta de sensibilidad por los demás, que desemboca en posturas llenas de egoísmo. Todo eso altera visiblemente el sistema nervioso de los afectados.

Arcano XV - El Diablo



Carta derecha

La figura central de esta carta es un diablo alado con casco y empuñando una espada en sus manos. En su entorno aparecen dos diablillos pequeños que se encuentran unidos con una soga que los ata por el cuello. Aunque depende mucho de los tarotistas, éste es un arcano que augura desdicha, ya que

relaciona al consultante con el mal. Una carta donde se reflejan las bajas pasiones, las dificultades profundas y los encadenamientos, también las tentaciones.

Sexualmente es una carta que promete éxitos en este campo, pero todos ellos conseguidos a través de procedimientos bajos e ilícitos, donde el engaño y los instintos animales sobresalen. La carta del Diablo está íntimamente relacionada con los poderes mágicos, la fuerza física, las experiencias sobrenaturales, la superación de obstáculos, la audacia, el lujo convertido en riqueza y el dominio de todos los aspectos materiales y profanos de la vida.

Carta invertida

Si esta carta derecha ya tiene un significado maligno, invertida adquiere más fuerza en sus aspectos negativos: anuncia devastación, abuso de confianza, malas acciones y las malas artes para conseguir lo deseado.

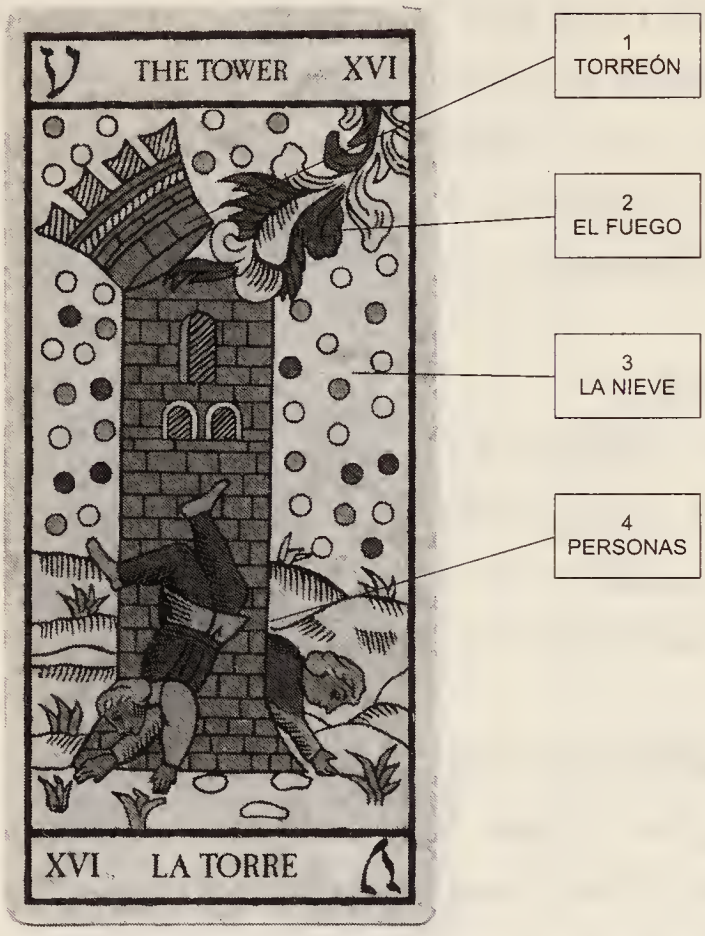
Nos anuncia una vida basada en aspectos materiales donde el sexo, los vicios, las pasiones, la tentación y la lujuria predominarán de forma sobresaliente. Las artes mágicas adquieren su aspecto más negativo y se apoyan en la pura magia negra, el mal de ojo, los celos, las envidias, la violencia y el odio.

Arcano XVI - La Torre

Carta derecha

La imagen central de esta carta es una gran torre alcanzada en su cúspide por un rayo que destroza su corona. De la torre,

rodeada por una gran tormenta, parecen caer dos seres humanos que han sido alcanzados por la fuerza del rayo. Esta carta tiene un claro significado de ruptura, destrucción, incluso muerte, pero también de cambios y nuevas formas de vida. Es evidente que simboliza el fin de algo, de una empresa o amor.



Sólo un cambio en nuestras actitudes puede impedir que se consolide lo que nos anuncia esta carta. Si hemos construido algo, si hemos creado una empresa, es una clara advertencia que corre serio peligro de ser destruida, pero no por su base, sino por la parte más alta. Es decir, es la dirección la que será alcanzada por la destrucción, como el rayo alcanza la corona de la torre.

Carta invertida

La advertencia se convierte en un hecho irremediable cuando la carta está invertida, ya que el desmoronamiento de lo creado parece un hecho evidente. Puede ocurrir que el consultante haya acudido al tarotista porque ha visto que algo se estaba empezando a derrumbar.

Por lo tanto, tenemos un negocio que va a la deriva, un fracaso financiero profesional o sentimental. En este último caso es un matrimonio que se destruye, es ruptura, divorcio, el fin de algo. Pero también indica muchos otros aspectos negativos como la enfermedad mental, la rebelión, la catástrofe, las hostilidades, el orden establecido roto.

Arcano XVII - La Estrella

Carta derecha

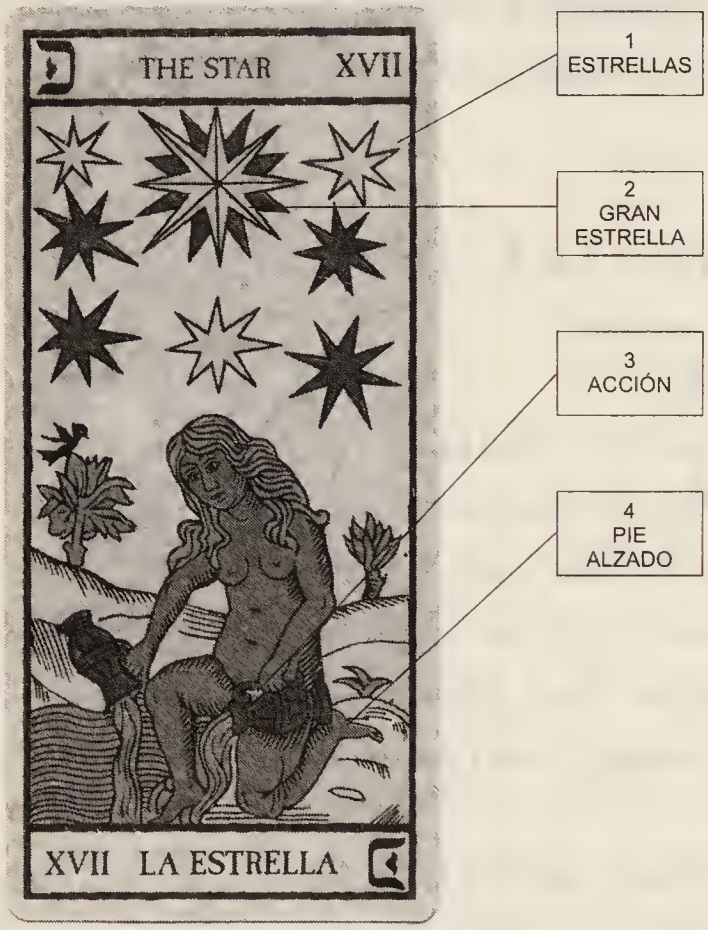
Una mujer joven y bella que vierte con dos cántaros agua en el río es la figura central de este arcano. Está desnuda y en el cielo vemos brillar ocho estrellas; junto a ella hay plantas y aves. Estamos ante la representación de lo bello, el resplandor y la suerte. Nos aporta gran número de presagios, generalmente buenos, pero también entre éstos nos habla de augurios.

La esperanza, la luz y el amor predominan en esta carta, y las ocho estrellas nos hablan de duración infinita, porque el número ocho invertido es el símbolo de lo infinito. Así, si aparece esta carta, se está en un momento propicio, una excelente ocasión para emprender todo tipo de empresas. Los presagios serán buenos: anunciarán influencias astrales positivas que nos hablan de fecundidad, nacimientos, inmortali-

dad, protecciones ocultas y recompensas por los esfuerzos realizados en la vida.

Carta invertida

Es el anuncio del fin de un período propicio. Si hasta ahora nos hemos beneficiado por el poder de esta misma carta derecha, al salir invertida nos avisa que ya se ha terminado esta racha de buena suerte y que van a empezar momentos difíciles que estarán plagados de obstáculos y complicaciones en el trabajo, en el amor y en la familia.

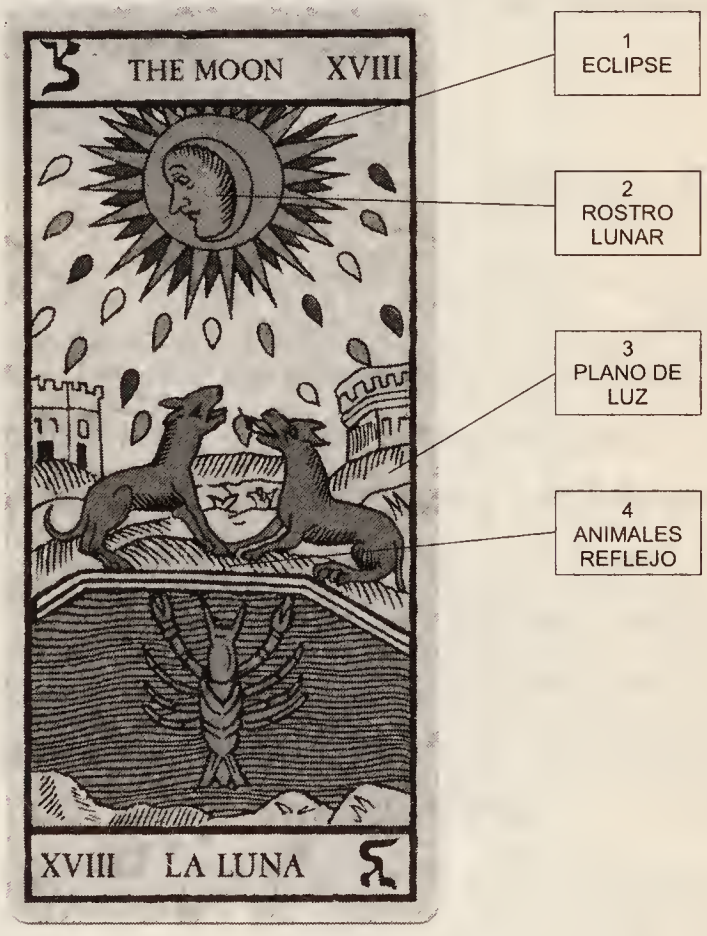


Habrá poca suerte, esperanzas que se frustrarán, fragilidad en la salud, debilidad general física y espiritual, anuncio de peligros que pueden venir en forma de accidentes peligrosos.

Arcano XVIII - La Luna

Carta derecha

La Luna es la principal figura que preside esta carta, y su influjo alcanza a todo el contenido de la lámina. Dos perros que ladran a la luna frente a una gran laguna que contiene un cangrejo en su interior. En el fondo aparecen dos castillos sumidos en penumbras que tienen oscuras ventanas. Esta carta nos habla del pasado y de la necesidad de renovación, pero también nos anuncia un período de tinieblas, de oscuridad y de misterio representado por el mismo lago y todo lago siempre es misterioso. Una carta cargada de magia y esoterismo.



El arcano XVIII nos anuncia que debemos utilizar nuestra intuición y nuestra imaginación, que los sueños son premonitorios, que hay fuerzas secretas que deben ser atendidas. De-

bemos despertar nuestra sabiduría profunda, escucharla y utilizarla. A través de ella lograremos superar todos los obstáculos que se presentan en la vida.

Carta invertida

La carta invertida anuncia calumnias y enemigos ocultos que conspiran contra nosotros. El pasado nos jugará una mala pasada, nos traerá sus influencias nefastas, surgen celos, escándalos, decepciones, desgracias y sufrimientos.

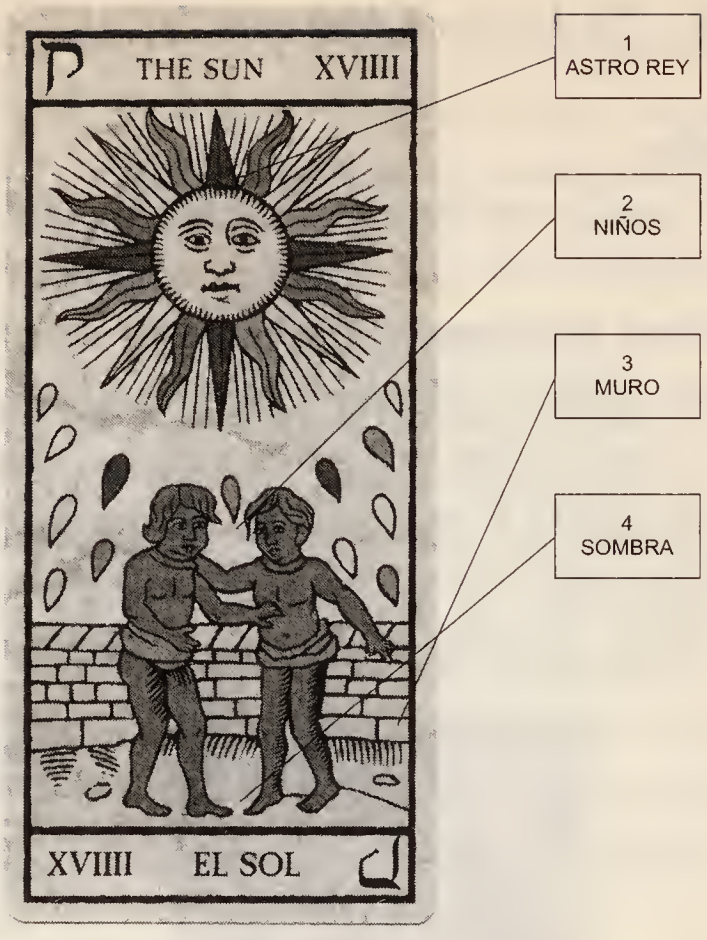
Todo el entorno se verá agitado por engaños, confusiones que crearán descontentos, pero también habrá hechos reales tales como el adulterio, la hipocresía, la deshonestidad. Es un aviso para estar alerta contra los falsos amigos.

Arcano XIX - El Sol

Carta derecha

El sol es el principal protagonista de este arcano, y vemos que ilumina a una pareja de niños semidesnudos que se abrazan. Los rayos del Sol parecen convertirse en gotas o lágrimas que bañan todo el conjunto de la lámina en la que también vemos una gran muralla de ladrillos.

Esta carta representa la unión feliz, la armonía, la reconciliación, la amistad, la tranquilidad y la energía. Es una carta de pureza y de gratificación. Por lo tanto, predice una unión feliz en la que los cónyuges se casan por amor. También estamos ante una buena armonía con el medio ambiente, y podemos descubrir que nos habla de buena salud, de curación, de triunfos, de claridad de ideas y confianza. La carta promete satisfacciones, riqueza material, alegría y bienestar.



Desde el punto de vista espiritual podemos hablar del oro alquímico buscado por los alquimistas que nos baña con su riqueza suprema.

Carta invertida

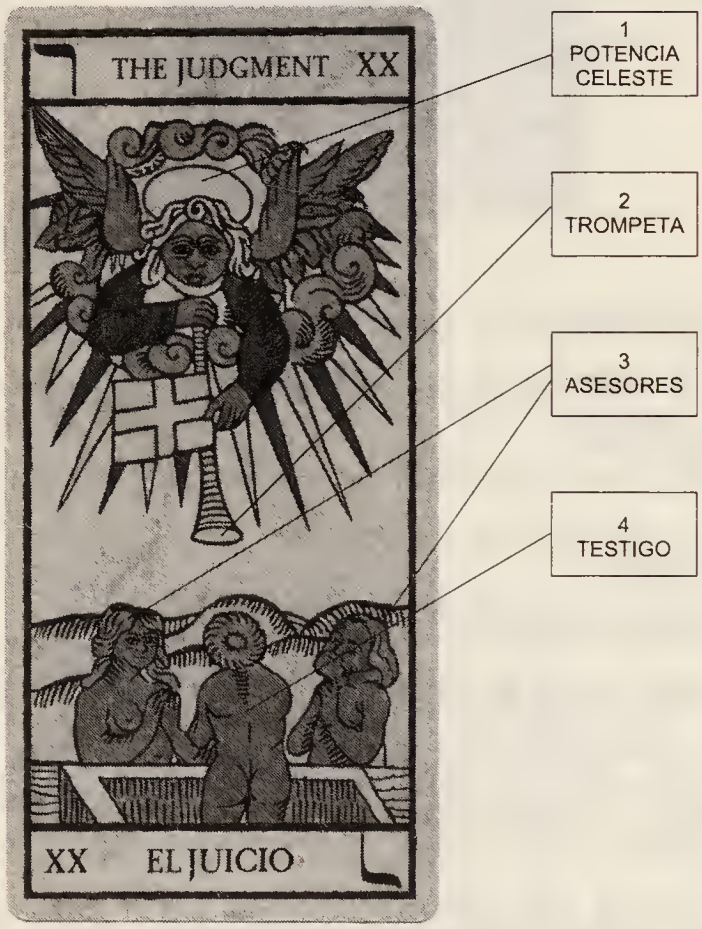
Señala incomprensión, amores secretos y dificultades insuperables. Hay una ausencia de armonía y de felicidad; pese a la luz, la oscuridad nubla nuestras ideas y surgen disputas, mentiras, malentendidos, divorcios y acontecimientos negativos.

Si esperamos algún tipo de éxito, éste tardará en llegar. Este hecho nos advierte de un futuro incierto que nos creará trastornos y estados depresivos. También pueden acontecer acontecimientos negativos relacionados con los hijos.

Arcano XX - El Juicio Final

Carta derecha

Este arcano está presidido por el Arcángel San Gabriel que desde lo alto del cielo nos anuncia con una trompeta la hora del Juicio Final. Su llamada es cegadora y deslumbrante. Abajo vemos otras figuras desnudas, son personas que se encuentran frente a una tumba. Estamos ante un arcano bíblico que representa el Juicio Final, la hora de rendir cuentas, el momento en el que debemos separar lo material de lo espiritual. Esta carta debe hacernos recapacitar sobre nuestros actos.



Pero este arcano también tiene sus partes positivas, ya que nos habla del esclarecimiento de las situaciones y de las dudas. Ofrece un renacimiento, un nuevo surgir en el que las relaciones serán satisfactorias. Si se ha hecho una pregunta a la

carta, el juicio será favorable y, además, se gozará de la protección celeste. La carta anuncia encuentros, renovación de viejos proyectos, conversión religiosa, veredicto justo y juicio definitivo.

Carta invertida

Anuncia un castigo merecido por nuestras acciones equivocadas o nuestro mal comportamiento. Un término que teníamos pendiente llega su fin, ya no tendremos más plazos de espera, debemos cumplir lo prometido o devolver lo prestado.

Esta carta invertida anuncia malas noticias, juicios cuya sentencia es negativa, el inicio de un divorcio o un robo que nos afecta. También nos previene de los falsos profetas, de las personas que nos deslumbran pero que nos engañan.

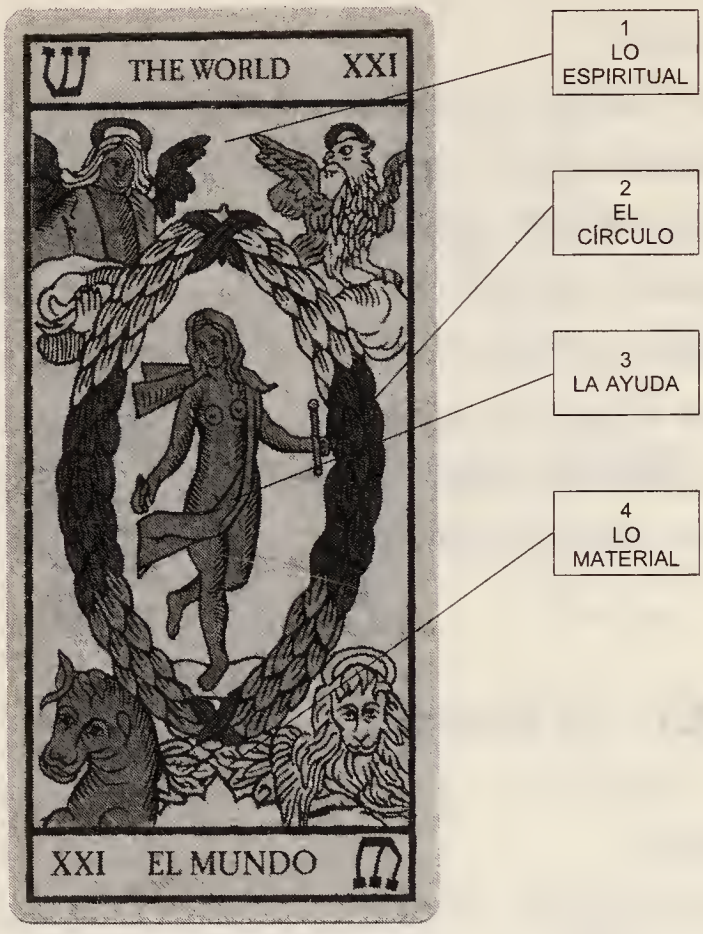
Arcano XXI - El Mundo

Carta derecha

Una lámina cargada de elementos en la que vemos una doncella semidesnuda en el centro con una corona que soporta un ángel y un ave. También tenemos en la parte inferior de la lámina un toro y un león. Un arcano repleto de elementos de gran simbología. Esta carta representa el mundo en general, de todo lo que es y ha sido. Su simbolismo es la victoria, el éxito, la realización, la plenitud, el premio y la recompensa. Lo material y espiritual.

La carta nos ofrece la recompensa por nuestra labor realizada y, al mismo tiempo, promete éxitos en el campo profesional. La corona de laurel nos acredita la victoria, el triunfo en todo lo que emprendamos, tanto sea profesional como sen-

timental. Si teníamos un sueño o un fuerte deseo de conseguir algo, podemos estar seguros de que lo alcanzaremos. El mundo se presenta ante nosotros repleto de acontecimientos que favorecerán nuestras ilusiones.



Carta invertida

Cuando la carta está invertida nuestra relación con el mundo y el entorno está llena de obstáculos infranqueables. Nos enfrentaremos a numerosos problemas, que serán difíciles de sortear, los contratiempos se acumularán para impedir nuestro avance y nos sentiremos llenos de decepciones y renuncias que crearán cierta hostilidad en nosotros y con las personas que nos rodean, especialmente nuestra familia. La inconstancia en nuestro comportamiento será una característica general y seremos incapaces de luchar para superar las

adversidades que pueden materializarse en reveses económicos y en el divorcio.

Arcano - El Loco

Carta derecha

Esta carta no tiene número: es el último arcano, pero también puede ser el primero. Vemos a un hombre que camina ayudado de una vara y lleva en su hombro otro palo del que cuelga una alforja. Su traje es de bufón y va acompañado de un animal, que suele ser un gato al que intenta sujetar para impedir que avance. También puede significar que trata de robarle algo de sus bolsillos. Este último arcano, sin número, representa al loco, al aventurero, al que lo deja todo para internarse en parajes desconocidos. Pero también es el hombre que se

interna en el mundo de la iniciación, abandonando el mundo profano por otro superior.

La carta también indica desplazamientos debidos a intuiciones y sueños premonitorios, desapego ante lo material, necesidad de nuevas experiencias y aventuras. Si esta carta surge ante nosotros, anula los malos presagios de las cartas precedentes y aconseja no continuar el juego.

Carta invertida

Invertida advierte de un exceso de impulsividad, y nos induce a la necesidad de reflexionar, debido a que podemos tomar caminos equivocados o decisiones erróneas. Anuncia la ruptura con nuestro mundo habitual, pero esta ruptura también se refiere a la sentimental.

La carta señala lo irracional, el vacío, la pérdida del libre albedrío, la inmadurez, las manías y los caprichos, el desorden, la ruina y el agotamiento. Hay una incapacidad de ver con claridad y se toman decisiones en momentos de gran ceguera.

Interpretación temática

El Mago

Interpretación para la salud

- **Derecha**: Esta carta indica energía, poder, fuerza y anuncia períodos de recuperación bastante rápidos. También se refiere a nuestra actividad, advirtiendo que puede llevarnos a situaciones de tensión, por lo que debemos medir nuestros esfuerzos.
- **Invertida**: Estamos ante una advertencia de posibles épo-

cas de tensión emocional, cuyas consecuencias podrían desatar enfermedades mentales, así como angustia y depresión. El resultado sería la incapacidad de llevar adelante cualquier proyecto pensado.

Interpretación para el trabajo

- **Derecha:** Hace referencia a nuestra fuerza de voluntad, de la puesta en marcha de la acción ya planificada y estudiada reflexivamente: es decir, el proyecto razonado y estudiado con antelación.

  Esta carta nos anuncia la necesidad de realizar proyectos y ponerlos en práctica cuanto antes. La aparición del Mago en cuestiones laborales habla de superación de problemas laborales y de éxitos.
- **Invertida:** Recomienda que busquemos apoyos económicos o asesoramiento. Existe una inseguridad manifiesta en uno mismo. Debemos pensar y proyectar bien antes de lanzarnos a nuevas aventuras laborales. También debemos reciclarnos a través de nuevos estudios. La carta advierte, sobre todo, del peligro de emprender acciones arriesgadas en las que al consultante le faltaría seguridad en sí mismo y el empuje necesario.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** No estamos ante una carta de amor, pero nos anuncia la necesidad del mantenimiento de las relaciones y de potenciación de las mismas.

  Si realizamos una consulta de problemas de pareja, la aparición de esta carta en posición derecha manifiesta que la solución de los problemas está en manos del consultante, y que conseguirá resolverlos con éxito.

♦ **Invertida:** Nos anuncia transformaciones. Las cartas que aparezcan combinadas con este arcano servirán de guía para detectar estos cambios. Puede ser un cambio de pareja o una nueva actitud en la existente. Presagia apatía y rutinas en el amor, también desconfianza. La situación puede llevar a infidelidades.

Interpretación en la suerte y el dinero

♦ **Derecha:** Anuncia éxitos económicos de importancia moderada. Es el momento de realizar inversiones a corto plazo y diversificadas, también podemos crear sociedades económicas financieras, ya que la situación es favorable. Junto a otras cartas como el Sol o la Rueda de la Fortuna, ambas derechas, puede anunciarnos la llegada de mucho dinero.

♦ **Invertida:** Sugiere que actuemos con mucha prudencia en nuestras actividades económicas, debemos estudiar atentamente cualquier decisión que tomemos en este campo, ya que corremos el peligro de ser estafados o de invertir nuestros ahorros en negocios que sólo favorecen a unos pocos.

Debemos considerar que el peligro puede ser mayor si aparece la carta de la Torre invertida junto a esta carta.

La Sacerdotisa

Interpretación en la salud

♦ **Derecha:** La Sacerdotisa es la configuración de la madre, por lo tanto, esta carta puede anunciarnos un embarazo. Al tratarse de una carta de transformación, nos advierte de cambios en el metabolismo.

♦ **Invertida:** Nos alerta sobre molestias intestinales o gástricas. Por ello, tendremos que cuidar nuestro estómago y todo lo relacionado con el aparato digestivo. Esto nos lleva a un control de la dieta alimentaria y una regulación de los excesos que podamos cometer.

Interpretación en el trabajo

♦ **Derecha:** Nos está anunciando mucha prudencia en la toma de decisiones en el trabajo y en la elaboración de proyectos que finalmente verán la luz. La carta también anuncia aumentos de sueldo y buenos logros en los objetivos trazados, pero todo ello sobre la base de un gran esfuerzo y sacrificio que deberá realizar el consultante. En consecuencia, estamos ante buenas posibilidades, pero éstas dependerán mucho de nosotros mismos.

♦ **Invertida:** La prudencia tiene que ser la constante en nuestro futuro, especialmente en temas laborales. Debemos tener especial cuidado con nuestros compañeros de trabajo, o socios que comparten nuestra empresa.

En realidad la carta nos anuncia un mal momento para crear nuevos proyectos. Si, además, aparece junto la carta del arcano de la muerte invertida, indicará grandes retrocesos e incluso pérdidas importantes de dinero.

Interpretación en el amor

♦ **Derecha:** Nos indica apariciones de amores muy románticos o maternales, todo ello rodeado de ternura y dulzura en la pareja. También puede tratarse de amores que inicialmente carezcan de una fuerte pasión, pero que con el tiempo fructificarán enormemente. Si aparece la carta del Diablo cercana nos indicará un aumento en los grados de

pasión. Por el contrario con cartas como la Luna o la Estrella cercanas, el amor romántico será lo más importante.

- **Invertida:** Nos insta a la acción más que a la palabra. Pero también nos advierte de la necesidad de prudencia en los conflictos de pareja que pueden acabar en ruptura si el entorno no es el adecuado. En lo que respecta al futuro y al inicio de relaciones sentimentales, la carta sugiere espera, reflexión, tiempo para que se aclaren las ideas sobre nuestros sentimientos.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Nuestros esfuerzos económicos se verán recompensados. Hay un aumento en nuestros rendimientos económicos, y el futuro se vislumbra favorable con nuevos ingresos. Si habíamos invertido nuestro dinero en algún negocio, empezará a darnos los beneficios deseados.
- **Invertida:** Esta carta invertida nos aconseja ahorrar y no realizar inversiones precipitadas. También debemos restringir nuestros gastos y no embarcarse en despilfarros económicos. Si tenemos que pintar nuestra casa o cambiar algún elemento de decoración es mejor esperar. Debemos limitar nuestros gastos a las cosas verdaderamente imprescindibles, lo necesariamente útil.

La Emperatriz

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Nos anuncia una regeneración, que afecta a nuestra fortaleza en general, es decir, del cuerpo, del ánimo y del alma. Así, estamos en un momento propicio para

dar el máximo en nuestro rendimiento, en razón de que nuestro cuerpo se halla en un punto de gran fuerza.

- **Invertida:** No indica la existencia de una enfermedad en especial, pero se recomienda precaución, ya que pueden existir pequeños síntomas que estén manifestando la necesidad de prudencia en algún aspecto. Lo aconsejable es realizar una revisión general de todo el cuerpo, un chequeo con detenimiento.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Es el momento adecuado para emprender nuevos proyectos, e incluso reformas sobre lo ya establecido. La carta nos anima a realizarlo de forma rápida y segura. Al hablar de futuro esta carta nos augura ascensos, especialmente si aparece cerca la carta del Sol o del Mago. Así pues, estamos ante una oportunidad de conseguir más prestigio en nuestro entorno.
- **Invertida:** Nos anuncia posibles estafas, especialmente si estamos establecidos como empresarios o autónomos. Para aquellos que están ligados a los trabajos temporales, hay inseguridad en ellos y difícilmente encontrarán algo definitivo. Si esperamos la renovación de un contrato, pedido o encargo de trabajo, hay pocas posibilidades de éxito.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Nuestra pareja parece cargada de gran energía y vitalidad, es el momento de realizar proyectos y moverse con tranquilidad. Pero estos cambios también originarán posibles tensiones en la pareja, por lo que será necesario un esfuerzo en la evolución hacia la consolidación de la

misma. La carta recomienda reforzar los lazos de la pareja con comprensión, amor y diálogo.

- **Invertida:** Esta carta invertida manifiesta una pérdida eminente de poder, y en consecuencia la aparición de inseguridad, falta de equilibrio y armonía. En esta situación existen riesgos de infidelidad, especialmente si junto a esta carta aparece la del Diablo en cualquiera de sus dos posiciones.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Estamos ante una mejoría de nuestros ingresos económicos. También tenemos la posibilidad de suerte y beneficios a través de los juegos de azar, especialmente si aparece cerca la Rueda de la Fortuna o incluso la carta del Mundo. Existe la posibilidad de un aumento de sueldo inesperado.
- **Invertida:** Anuncia posibles disputas en sociedades o negocios que tengamos con otras personas. También recomienda prudencia en la inversión de dinero, especialmente si esa inversión es a medio y largo plazo.

  La carta también nos aconseja buscar a alguien de confianza que nos pueda asesorar, debido a que una perspectiva externa y desinteresada es más imparcial que nuestra visión sujeta a los sentimientos y necesidades que nos embargan. Un buen consejero o asesor financiero será lo mejor.

El Emperador

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Estamos ante una manifestación clara de fuerza, vitalidad y energía por lo tanto, esta carta nos augura me-

jorías en la salud, y reconstitución rápida en caso de enfermedad o de un postoperatorio.

- **Invertida**: Existe el peligro de caídas, y sus consecuencias pueden tener repercusiones en nuestros miembros, aunque sin demasiada importancia. Por ello, debemos vigilar aspectos de nuestro equilibrio, que aunque sin gravedad, representan cierto riesgo para nuestro futuro.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Esta carta indica que el consultante va a tener que afrontar posiciones de acción y mando, y que se enfrentará a muchos problemas si no cuenta con la colaboración del equipo. La superación de este problema dependerá de las otras cartas que aparezcan junto a ella.
- **Invertida**: En esta posición la carta recomienda prudencia en los nuevos proyectos, especialmente en su puesta en marcha, ya que dependerán del equipo de trabajo elegido. En esta posición la carta deja al consultante ausente del poder de mando y, por consiguiente, de seguridad. Si la carta de La Torre aparece cerca, nos advierte de grandes fracasos en los proyectos que emprendamos, porque nos avisa de nuestra caída y la de nuestros ayudantes.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: Nos anuncia amores pasionales donde la sexualidad tendrá un papel dominante, pero también nos advierte de que serán fugaces y de corta duración aunque muy intensos, hasta el punto de que harán descubrir en el consultante sensaciones y aspectos de su vida sexual que jamás imaginó. Si la carta de La Luna aparece junto a este arcano, nos indica que el consultante vivirá varios amores a la vez.

♦ **Invertida:** La fuerza y el poder han abandonado al consultante al aparecer esta carta invertida. El Emperador boca abajo anuncia momentos de confusión mental, grandes dudas en general y dificultad para clarificar la mente y poder realizar acciones que nos resulten beneficiosas. Así que deberemos recurrir al consejo externo.

Interpretación en la suerte y el dinero

♦ **Derecha:** Estamos ante un buen momento para tentar a la suerte. También nos anuncia que vamos a tener recepción de ingresos por parte de bienes legales y herencias. Si el arcano del Sol aparece junto a esta carta, los beneficios pueden ser muy interesantes y suculentos, aunque posiblemente nos llegarán fraccionados.

♦ **Invertida:** Esta carta invertida no es muy negativa y sólo se limita a aconsejar al consultante. Nos habla de la necesidad de ahorro, porque predice gastos en el hogar debidos a reparaciones necesarias en electrodomésticos, o averías debidas a la antigüedad de las conducciones de agua, gas o electricidad. En cualquier caso tampoco se trata de gastos muy importantes.

El Papa

Interpretación en la salud

♦ **Derecha:** La carta nos anuncia la necesidad de establecer el equilibrio entre cuerpo y mente, ya que estamos descuidando que uno no puede funcionar sin el otro. Es decir, la armonía física y mental será el mejor camino para llegar a este equilibrio, así como trabajos de meditación y relajación.

♦ **Invertida**: Aunque en esta posición no es una carta muy negativa, sí nos advierte de la necesidad de relajación, distendimiento, prudencia en los esfuerzos físicos. Aunque no existe ningún peligro eminente, sí sería recomendable la realización de algún control o chequeo general de nuestra salud.

Interpretación en el trabajo

♦ **Derecha**: El consultante debe buscar trabajos que le permitan utilizar su capacidad reflexiva, sus conocimientos y su intelectualidad y rehuir trabajos en los que tengan que utilizar su intuición y su físico.

En las relaciones laborales con otras personas la carta sugiere máxima individualidad, es decir, el consultante debe depender más de sí mismo que de los otros.

♦ **Invertida**: En esta posición se aconseja al consultante la necesidad de encontrar ayudas y consejeros, especialmente entre los amigos de confianza. También advierte de la necesidad de paciencia en algo que estamos esperando con gran ansiedad, ya que se retrasará.

Interpretación en el amor

♦ **Derecha**: Indica que posiblemente el consultante podría encontrar o verse influido en su vida sentimental por una persona de mayor edad, pero sería una persona de gran sabiduría o de profunda espiritualidad. En consecuencia, la carta presagia momentos muy espirituales. Es muy posible que esta persona sea un guía espiritual o un gran maestro.

♦ **Invertida**: Indica ruptura por falta de entendimiento ante una pregunta de continuidad de pareja. El motivo habrá que buscarlo en la falta de diálogo. En esta posición la car-

ta advierte sobre la falta de madurez y la presencia de la irresponsabilidad, circunstancias que pueden darse en el conjunto de la pareja o en uno de sus miembros.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** La carta nos anuncia que no nos faltará dinero, pero que este dinero tampoco nos vendrá de una forma fácil y sin ningún esfuerzo; por ello, debemos olvidarnos de los juegos de azar, y empezar a considerar que todos los ingresos que tendremos sólo serán consecuencia de nuestro trabajo.
- **Invertida:** Anuncia que tendremos retrasos en algunos ingresos que preveíamos. Esto no quiere decir que no lleguen, sino solamente que los recibiremos más tarde de lo previsto. Es decir, la carta nos aconseja no realizar gastos innecesarios, pues vamos a necesitar utilizar los ahorros para poder equilibrar nuestra balanza de gastos imprescindibles. En resumen, atravesaremos unos momentos de estrechez económica, pero que serán provisionales.

Los Enamorados

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Nuestro cuerpo se encuentra en uno de los momentos de máxima plenitud, especialmente si las cartas que acompañan a este arcano también son de índole positiva. Es, por lo tanto, la época adecuada para vivir más próximos a la naturaleza y emprender dietas equilibradas con nuestra pareja.
- **Invertida:** No es una carta que referente a la salud se ma-

nifieste de una forma negativa, pero sí indica la necesidad de vigilar un poco la dieta alimenticia, centrando nuestros esfuerzos en una alimentación de calidad y no de cantidad. Así que deberemos rehuir de determinados alimentos grasos y cárnicos, centrándonos más en las verduras, pescados y especialmente toda clase de frutas.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Indica un momento oportuno para la formación de nuevas sociedades, siempre y cuando estas fusiones se realicen con personas que tengan toda la confianza del consultante o bien con familiares con los que tengamos una buena relación. En general, cualquier proyecto que emprendamos parece estar alumbrado por una buena estrella.
- **Invertida**: Esta carta invertida nos advierte de las influencias que puede tener el entorno del consultante a nivel de trabajo. La carta recomienda mucha prudencia en el trato con los superiores y con los compañeros de trabajo, dado que podrían surgir envidias y malos entendidos que originarían ciertas tensiones laborales.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: Los Enamorados es una carta de vital importancia en temas de amor. La aparición de esta lámina nos anuncia nuevos amores, boda e incluso reforzamiento de relaciones ya establecidas. Es una carta muy positiva e indica que todo lo relacionado con nuestra relación de pareja funcionará según nuestros deseos, ya que nunca estaremos tan unidos y compartiremos tan profundamente nuestro amor.

♦ **Invertida:** Aunque la carta aparezca en situación invertida sigue siendo positiva en el amor. La posición invertida sólo nos indica pequeños contratiempos en la pareja, pero que serán superados sin gran dificultad. Alerta sobre la resolución de estos problemas dentro de un ámbito puramente particular de la pareja, ya que si intervienen personas ajenas, tanto familiares como amigos, la resolución de los conflictos puede alargarse más de lo necesario.

Interpretación en la suerte y el dinero

♦ **Derecha:** Esta carta en posición derecha indica que nos encontramos en un buen momento para realizar inversiones económicas, aunque éstas deben ser de cantidades prudentes de dinero. También tenemos a nuestro favor la fortuna y el azar, por lo que es un momento adecuado para invertir cantidades moderadas de dinero en los juegos de azar.

♦ **Invertida:** Sugiere que tengamos prudencia en los gastos relacionados con nuestro hogar, especialmente si se trata de inversiones innecesarias. Nos alerta de la posibilidad de algún pequeño trastorno o enfermedad, que no tendrán un cariz grave, pero que requerirán que desviemos parte de nuestros gastos para atender este problema.

El Carro

Interpretación en la salud

♦ **Derecha:** Esta carta es positiva y, por ello, no anuncia ningún tipo de enfermedad, pero nos advierte del peligro de alguna dolencia inesperada que afecte a la cotidianei-

dad de nuestra vida. Puede tratarse de un simple dolor de muelas o una infección leve que afecte al oído, en cualquier caso ya hemos dicho que no sería grave y que sólo se reflejaría en las molestias ocasionadas por el dolor.

- **Invertida:** Anuncia un rebrote, la aparición de una enfermedad mal curada o de una dolencia que arrastrábamos desde la infancia. Esta carta tiene una especial importancia en el ámbito familiar, sobre todo entre los más pequeños de la casa, ya que advierte de la necesidad de unos cuidados especiales.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** El Carro es una carta que representa firmeza y seguridad, y por lo que al trabajo se refiere, nos está advirtiendo que el destino de su empresa está en nuestras manos. Quiere decir que el consultante es el único conductor capaz de guiar su empresa, «guiar el Carro», o guiar su trabajo y los resultados que genere.
- **Invertida:** Hemos perdido parte del control de nuestro trabajo, nos falta empuje y la serenidad necesaria para plantear nuevos proyectos y mejorar las relaciones laborales con nuestros compañeros de trabajo. La carta aconseja reflexionar y replantearse las posturas, precisa cambios de actitud y búsqueda de un nuevo marco de convivencia laboral.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Estamos en un momento pletórico lleno de fuerza, valentía y empuje, especialmente si acabamos de iniciar una relación amorosa. Esta carta representa movimiento, desplazamiento, pero también resolución rápida y toma de decisiones inmediatas, factores que afectarán a

los acontecimientos y la resolución de la vida de la pareja.

- **Invertida**: Estando invertida puede indicar que el movimiento sigue, pero no en la dirección deseada, por lo que puede existir el peligro de una involución dentro del mundo de la pareja. Como vemos, nos advierte de los peligros de un retroceso en nuestra relación sentimental, situación que ha podido ser causada por algún malentendido o interpretación equívoca de nuestros sentimientos.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha**: Anuncia aumento de ingresos, pero siempre debidos a nuestro esfuerzo en el trabajo. El Carro es una carta que indica que hay que dirigir y esforzarse en encontrar el camino, y que el mayor esfuerzo lo debemos realizar nosotros, tanto sea dentro del aspecto físico como el intelectual. Si teníamos cobros pendientes empezaremos a solucionarlos.
- **Invertida**: En esta posición el Carro manifiesta riesgos de ruinas, gastos imprevistos e incluso problemas con pagos debidos a infracciones que hemos cometido.

  Si junto a esta carta aparece la lámina de La Torre, la situación negativa empeora, ya que ambas juntas auguran un final desastroso en nuestras actividades comerciales o en nuestro mundo económico.

La Justicia

Interpretación en la salud

- **Derecha**: Nos indica una situación de equilibrio y de salud estable. Esta carta es bastante positiva en general, y

aunque no presagia cambios importantes en nuestra salud, entiende que si tenemos alguna dolencia, es de escasa importancia y no reviste graves ni grandes problemas. Estamos, por lo tanto, en una época de equilibrio generalizado.

- **Invertida:** La carta invertida nos augura la necesidad de un replanteamiento de los cuidados relativos a nuestra salud. Tendremos que plantearnos una nueva forma de vida y dietas adecuadas para poder llevar una vida sana. Aunque no existe un peligro de enfermedad a corto plazo, tenemos que prevenir posibles situaciones de desgaste general.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Estamos en un buen momento para relacionarnos con socios o personas de confianza para establecer una empresa o proyecto laboral común. Nuestra capacidad de ingenio se encuentra en un momento de máximo esplendor, por ello, atravesamos días de gran creatividad que son ideales para desarrollar o proyectar temas innovadores.
- **Invertida:** Esta carta en posición invertida indica que atravesamos momentos de poca movilidad laboral. Nos encontramos estancados y no parece haber una salida próxima. Nuestra posición es como la de un velero en un mar en «calma chicha». No tenemos otra solución que esperar que soplen nuevos vientos. Los resultados de nuestros esfuerzos llegarán, pero se harán esperar.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Ha llegado el momento de replantear de forma seria, objetiva y rigurosa la relación de pareja que vivimos. Hasta ahora hemos actuado con pasividad, pero tenemos

que empezar a adquirir responsabilidades adecuadas y mostrar cuales son nuestras verdaderas intenciones. En cualquier caso tendremos que tomar decisiones que consoliden o lleven a la ruptura de la situación actual.

- **Invertida:** Si con la carta derecha teníamos la opción de seguir adelante o de proceder a una ruptura en la vida de pareja, la carta invertida no nos ofrece más que una salida, ya que nos anuncia un replanteamiento en la pareja, y esa salida apunta a romper con todo lo establecido, dejándolo correr o empezando de nuevo: en este último caso, partiendo desde cero. En esta decisión tendrán un peso importante los intereses sentimentales de cada uno de los miembros de la pareja.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Anuncia expectativas interesantes en las inversiones a largo plazo, y también nos indica que debemos aprovechar las oportunidades que nos ofrecen los juegos de azar, aunque en este último caso tendremos que considerar la importancia de las cartas que acompañen en la tirada a este arcano, ya que podemos exponernos a una pérdida importante.
- **Invertida:** Tenemos que reequilibrar nuestra economía doméstica y empezar a plantearnos la necesidad de ahorrar. La carta también nos recuerda que tenemos deudas pendientes que debemos solucionar lo antes posible, porque de lo contrario pueden causarnos problemas.

El Ermitaño

Interpretación en la salud

- **Derecha**: Esta carta está relacionada con la vejez, e independientemente de la edad del consultante, nos recuerda que tenemos que pensar en ella y prepararnos para ese último período de la vida. Nos alienta a que cuidemos y preparemos nuestro cuerpo para llegar a la tercera edad en las mejores condiciones posibles.
- **Invertida**: El mensaje de esta carta invertida es muy parecido al que tiene en su posición derecha. Pero se centra en problemas más relacionados con nuestra salud mental, ya que ésta se verá fuertemente influenciada por nuestra vida externa, por nuestro aislamiento o la necesidad de compañía.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Vamos a atravesar una época de recogimiento, de profundidad mental. Esta situación nos permitirá prepararnos para emprender nuevos tipos de trabajo. Así la carta habla de reciclaje, de un buen período para incrementar nuestros conocimientos, de épocas de estudio y de la necesidad de potenciar al máximo nuestra mente.
- **Invertida**: Nos indica que estamos atravesando momentos de falta de concentración y falta de claridad de ideas. La confusión parece reinar en el cerebro y surge la necesidad de escapar del mundo y de su entorno para clarificar conceptos. No tenemos decidido con claridad qué camino debemos emprender en cuestiones laborales y esto nos sume en la desilusión y la incapacidad de actuar claramente.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** No es una carta muy positiva en cuanto a la relación de pareja, ya que indica la necesidad de buscar momentos de soledad y la perspectiva de realizar una ruptura de pareja, si la hay, por causa de esa irresistible necesidad de estar con uno mismo y no depender de nadie. Así parece que vivimos momentos de aislamiento, en los que necesitamos olvidarnos del entorno para conocernos mejor a nosotros mismos.
- **Invertida:** Nos avisa de la necesidad de tener cuidado con los aislamientos y las huidas sin rumbo fijo. La falta de diálogo y entendimiento con nuestra pareja puede llevarnos a una ruptura total. Si el consultante carece de pareja, esta carta le anuncia que tendrá muchas dificultades en encontrarla, debido a sus posturas de aislamiento y búsqueda de soledad.

Interpretación en el dinero y la suerte

- **Derecha:** Nuestra situación atraviesa momentos de estabilización económica en los que no se preveen cambios importantes. Nada parece indicar que ganemos más dinero o que vayamos a tener grandes gastos, la vida seguirá igual sin aportarnos nada nuevo en particular: tanto en sentido positivo como negativo.
- **Invertida:** Esta carta invertida nos alerta sobre nuestro comportamiento económico y nos aconseja no realizar ningún tipo de inversión, aunque nos parezca muy segura. Tampoco debemos tentar a los juegos de azar, ya que lo más seguro es que perdamos el dinero que hayamos apostado. También tenemos que considerar que cualquier préstamo que hagamos, corre el peligro de que no nos sea devuelto nunca.

La Rueda de la Fortuna

Interpretación en la salud

- **Derecha**: En caso de enfermedad, tendremos recuperaciones rápidas, e incluso sorprendentes. Si nuestra salud es normal seguiremos gozando de ella y, además, adquiriremos una mayor vitalidad, fuerza y energía, así como muchas ganas de vivir. La mayor fortuna que podemos tener es gozar de una buena salud y esta carta en posición derecha nos garantiza unos momentos ideales.
- **Invertida**: Nos advierte de la posibilidad de recaer en alguna enfermedad que tengamos, también de recuperación. Con la carta invertida la Rueda de la Fortuna parece hacer girar la salud de un lado al otro, moviéndola de cara a aspectos negativos y volviéndola a girar de nuevo hacia aspectos positivos.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Atravesamos momentos interesantes para replanteamientos laborales. También pasamos por excelentes expectativas para la resolución de aquellos temas pendientes de respuesta.

  Si buscábamos un trabajo adecuado, es posible que éste sea el mejor momento para encontrarlo. Como también es un momento ideal para que nos sorprendan con ascensos y mejoras laborales.
- **Invertida**: Vamos a vivir un momento de cambios, para los que el consultante deberá prepararse convenientemente. Estos cambios no serán muy agradables, porque no se ajustan a las expectativas que el consultante tenía en mente.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** La Rueda de la Fortuna indica juego, intensidad y momentos interesantes para la vida en pareja o para la búsqueda de la misma. La vida en pareja se convertirá en un juego en el que ambos componentes participarán activamente. Si el consultante carece de pareja, su búsqueda estará sometida a los caprichos del azar.
- **Invertida:** Nos marca cambios en la relación de pareja, también malos entendidos. En el caso de un planteamiento de nuevas parejas, las decisiones parecen escaparse de la mano del consultante, pues se verá incapaz de aclarar sus conceptos. La carta aconseja recurrir a la ayuda de terceras personas que, desde un ángulo exterior, pueden ver con más claridad y aconsejar más fríamente.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Excelentes momentos para los juegos de azar. Esta carta nos indica que nuestra posición ante los astros es la más adecuada para tentar la suerte, ya que podemos beneficiarnos de ella. Las cartas que acompañan a este arcano nos pueden indicar nuestro grado de suerte en el juego, de este modo, las ganancias serán importantes si el Sol está cerca y en posición derecha.
- **Invertida:** Nos aconseja pasividad porque el momento no es el adecuado para invertir, gastar, o jugar al azar. La Rueda de la Fortuna invertida no gira en la dirección adecuada y, por eso, las ganancias se pueden convertir en pérdidas. Si el consultante es jugador de Bolsa lo mejor es esperar y no mover el dinero, mantenerse expectante ante los acontecimientos hasta que todo parezca «girar» con normalidad.

La Fuerza

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Una carta que manifiesta vitalidad y energía. Con la fuerza aseguramos la superación de todos los obstáculos. Por lo tanto, en relación con la salud, es un buen momento para todo tipo de recuperación. Si practicamos algún tipo de deporte y especialmente de competición, las energías y la fuerza estarán a nuestro lado, por lo que estaremos en unas condiciones óptimas para vencer.
- **Invertida:** La carta invertida señala que existe un fuerte decaimiento en nuestras energías, existe falta de vigor y fuerza. Por eso, debemos tener gran prudencia en los esfuerzos que realicemos, debido a que pueden dejarnos agotados y que perjudiquen nuestra salud o produzcan algún tipo de accidente.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Anuncia cambios en el mundo laboral. Nuestras relaciones con los compañeros de trabajo mejorarán y se producirán cambios importantes. Estamos en un período importante para desarrollar nuestra creatividad, así como para poner en práctica nuevas ideas que teníamos abandonadas u olvidadas.
- **Invertida:** Aunque esta carta está en posición invertida no es todo lo negativo que se pueda pensar, porque no habla de rupturas ni de falta de trabajo, sino de reconversión, estancamiento y paralización. Es un momento en el que debemos replantearnos nuevas estrategias laborales y buscar nuevas salidas en el trabajo.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: En el amor, La Fuerza nos indica la necesidad de renovar nuestra relación de pareja o empezar a buscar una nueva compañía en nuestra vida. Si esta carta aparece junto o cerca de Los Enamorados indicará gran fuerza en la relación, así como intensos momentos de mucho romanticismo y ternura. También nos habla de la gran fuerza de nuestra pasión y de gran vigor en nuestras relaciones sexuales.
- **Invertida**: Nos alerta sobre la inestabilidad en la pareja. Nos alerta sobre la posibilidad de una relación basada en la demagogia y la fuerza de carácter de uno de sus componentes. También nos puede indicar todo lo contrario, es decir, debilidad de uno de los componentes de la pareja que se ve sometido a la autoridad del otro.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha**: Señala que estamos en momentos fuertes en lo que respecta a nuestra economía, o que atravesamos buenos momentos en los que tendremos ingresos interesantes. También nos recomienda realizar inversiones y ampliar nuestro capital en otros negocios. En cuanto a los juegos de azar, la carta de La Fuerza actúa como talismán, por lo que podemos llevarla sobre nosotros a la hora de comprar lotería de cualquier tipo.
- **Invertida**: Nos alerta sobre posibles fraudes o engaños en el sector económico. Si realizamos algún tipo de sociedad tendremos que poner mucha atención en el momento de escoger a los socios que formarán parte de nuestro negocio. También nos anuncia gastos importantes en nuestro hogar para cubrir reparaciones o averías que se producirán durante este período de tiempo.

El Colgado

Interpretación en la salud

- **Derecha**: No señala aspectos negativos en la salud, el consultante se encuentra en una situación de espera. Lo que sí revela la carta es que existe una cierta despreocupación por cuidarse o ser cuidado. La carta nos advierte de la necesidad de autovalorarse más y de considerar nuestro cuerpo y la salud como algo importante de lo que dependemos.
- **Invertida**: Esta carta invertida se configura como una advertencia de la aparición de riesgos. El consultante tendrá que poner más atención en su comportamiento, en la forma de conducir, en los deportes que práctica o en los viajes que realiza, ya que el riesgo de accidente está muy marcado en este arcano.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Aún en posición derecha esta carta no es muy positiva en el ámbito laboral, ya que anuncia malos momentos, falta de motivación del consultante hacia su trabajo u ocupación. Las cartas que se encuentren junto al Colgado serán decisivas para complementar la visión de esta situación. Este arcano sugiere que el consultante preste especial interés sobre sí mismo y se potencie al máximo en su trabajo.
- **Invertida**: Nos anuncia cambios de trabajo, o cambios de categoría en el mismo trabajo. También nos advierte de posibles renuncias que debemos reflexionar antes de llevarlas a cabo. En cualquier caso algo cambiará en nuestra vida laboral y esto no será precisamente de nuestro agrado, por lo que nos causará cierto malestar.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Esta carta no es muy clara en cuanto a las relaciones sentimentales, siendo más bien ambigua en el esclarecimiento de ellas. El consultante atraviesa una situación en la que sus sentimientos no están claramente enfocados, tampoco parece tener necesidad de saber exactamente qué es lo que desea y cómo lo desea. Este arcano aconseja no precipitarse en las decisiones hasta saber con exactitud lo que siente nuestro corazón.
- **Invertida:** En esta posición y referente al amor, esta carta no es tan negativa, ya que independientemente de cuál sea el sexo del consultante habrá una irrupción en su vida de una persona femenina que influirá como consejera y aliada en sus decisiones amorosas. Este encuentro será positivo en todas las nuevas relaciones que emprenderá el consultante, ya que esta carta también anuncia encuentros inesperados de tipo sentimental.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Esta carta nos advierte de que debemos controlar nuestros gastos y que éste es un momento en que no debemos realizar dispersiones económicas; se aprecia cierta tendencia a derrochar y no llevar un control más cuidadoso de nuestra economía.
- **Invertida:** En esta posición la carta es aún más negativa, ya que indica ruina y pérdida de dinero, incluso robos violentos para el consultante.

Como en casos anteriores, las cartas del entorno marcan la importancia de este hecho, especialmente La Torre en posición invertida, que señala una situación muy caótica en general.

La Muerte

Interpretación en la salud

- **Derecha:** No estamos ante una carta que esté anunciando la visita de la muerte, sino cambios y transformaciones. Así, esta carta en posición derecha y refiriéndose a la salud se presenta como una lámina de desenlaces, en este caso positivo, de una enfermedad. También puede referirse a un cambio sustancial en nuestra psicología, carácter y comportamiento.
- **Invertida:** Representa un desenlace trágico, una pérdida importante. Refiriéndose a salud señala un empeoramiento que no necesariamente tiene que desembocar en muerte, pero sí en la pérdida de algo importante para nuestro equilibrio y bienestar, algo que marcará de cara al futuro de nuestra vida.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Aporta la aparición de nuevos proyectos, nuevos caminos para enfocar nuestra capacidad laboral. Es posible que abandonemos una forma de trabajo para iniciar otra completamente nueva. En nuestro mundo laboral algo morirá para dejar paso a nuevos horizontes en los que desarrollaremos ideas y proyectos completamente nuevos.
- **Invertida:** En esta posición La Muerte indica un cambio inesperado que nos llevará a una posible involución en el terreno laboral y, por lo tanto, también en lo creativo. Nos enfrentamos a un cambio laboral que será negativo para nuestros intereses y que significará una pérdida de categoría y, posiblemente, de ingresos económicos.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: En esta posición la carta de la muerte no es negativa pero anuncia cambios en la vida amorosa que van a llegar para el consultante. Es muy posible que el consultante encuentre a una persona definitiva en su vida, por lo que esto representa toda una nueva situación y planteamiento del futuro. Esta carta también anuncia cambios en el estilo de vivir, quizás refiriéndose a nuevas viviendas u hogar, que pueden estar relacionados con la nueva persona que aparecerá en nuestra vida.
- **Invertida**: Presagia engaños, malestar e infidelidades con nuestra pareja. Todo indica que se ha llegado a un punto muerto en el que no parece existir nada que compartir entre los dos. La posibilidad de ruptura se hace evidente y en este caso puede llegar a ser de gran violencia o cargada de pleitos si la carta de La Justicia está próxima e invertida.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha**: Es posible que exista la posibilidad de herencias debido a la muerte de algún pariente cercano o lejano. En la suerte y en los juegos de azar augura ganancias, aunque éstas no serán de gran importancia. Es un momento oportuno para cambiar aquellas inversiones que nos producían poco interés en otras que nos parezcan más seguras y rentables.
- **Invertida**: Nos anuncia pérdidas económicas importantes en nuestro negocio o en nuestro trabajo. En el último caso, las pérdidas serán debidas a un cambio en nuestra categoría que reducirá nuestros ingresos. Las transformaciones que se originarán en nuestro entorno nos producirán gastos que no podremos evitar, eso nos obligará a reducir notablemente nuestro nivel de vida.

La Templanza

Interpretación en la salud

- **Derecha**: Es una buena carta en lo que respecta a nuestra salud, ya que manifiesta equilibrio, armonía y tranquilidad. Vamos a vivir un período de tiempo en el que nos encontraremos a gusto y no sufriremos ningún tipo de molestia en nuestra salud. Estamos como un barco de vela navegando en un mar tranquilo, con vientos suaves y frescos: es decir, en templanza.
- **Invertida**: Aún en esta posición invertida la carta de la Templanza sigue siendo positiva, aunque nos advierte que ha llegado el momento de reconsiderar seriamente nuestra alimentación, dieta, peso y actividad deportiva, o sea, un nuevo replanteamiento de nuestra vida para poder seguir disfrutando de estos períodos de salud que estamos atravesando en estos momentos.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Estamos atravesando momentos de estabilidad laboral, por lo que anuncia un buen momento para ultimar contratos, pactos o incluso establecimiento de relaciones con nuevos socios. También es el momento de intentar conseguir ese aumento de sueldo con el que soñamos desde hace tanto tiempo.
- **Invertida**: En el trabajo las relaciones con compañeros o socios serán excelentes, y si existía algún roce, ahora es el momento oportuno de aclarar malos entendidos. Si estamos buscando un nuevo empleo, debemos establecer períodos de descanso y no obsesionarnos en un cambio inmediato, ya que la Templanza nos aconseja realizarlo con tranquilidad.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Viviremos momentos plácidos en nuestra vida sentimental. Disfrutaremos plenamente de nuestro hogar y de la relación con nuestra pareja. Si no tenemos pareja este es uno de los mejores momentos para empezar a buscar, pero debemos hacerlo sin prisas y con la templanza necesaria para no precipitarnos en las decisiones que tomemos. La misma postura de serenidad nos ayudará a encontrar lo deseado.
- **Invertida:** La situación de templanza es la mejor para iniciar diálogos sobre aquellos temas que estaban pendientes con nuestra pareja y pueden causar distanciamiento. Estamos atravesando una situación tranquila y sin problemas y, por tanto, son los mejores momentos para aclarar malos entendidos o reforzar nuestra pareja con buenas proposiciones. No es el momento oportuno para iniciar nuevas relaciones sentimentales en el caso de carecer de pareja; ahora es cuando debemos reflexionar sobre lo que realmente deseamos y cuál sería nuestro compañero/a ideal.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Atravesamos períodos interesantes relacionados con la suerte. Si hemos estado invirtiendo en los juegos de azar, quizá ha llegado el momento de recibir el premio a la constancia invertida. También empezaremos a recibir los beneficios de nuestras inversiones, que no serán grandes cantidades, pero que siempre serán bienvenidas.
- **Invertida:** Invertida no es una carta negativa, porque nos anuncia ganancias fruto de nuestro trabajo. Es posible que nos veamos sorprendidos por un aumento de sueldo, cuya concesión merecida había estado estancada durante largo tiempo.

El Diablo

Interpretación en la salud

- **Derecha:** El Diablo nos anuncia momentos de buena salud, de fuerza y de energía, también de regeneración. Nos encontraremos pletóricos y con ganas de realizar esfuerzos que antes éramos incapaces de realizar. Esta energía nos permitirá trabajar más horas y también dormir más profundamente por la noche.
- **Invertida:** Seguiremos llenos de energía pero la carta invertida nos advierte de los peligros de los excesos especialmente los derivados de la bebida, falta de horas de sueño y actividad sexual. Anuncia posibilidad de dolencias venéreas, especialmente cerca de Los Enamorados o la Suma Sacerdotisa.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** El trabajo se nos presenta lleno de posibilidades y caminos que nos llevan a ascensos de categoría. Pero para ello habremos de actuar de forma sibilina, con mucha cautela y sin mostrar nuestros verdaderos intereses a la hora de plantear una estrategia. Nos advierte ante los romances laborales que podrían perjudicar enormemente la relación de trabajo.
- **Invertida:** Nos anuncia envidias y traiciones dentro del mundo laboral. Nos advierte ante otras personas que tratan de ocupar nuestro cargo o ponernos dificultades en nuestros posibles ascensos. Si nos dedicamos a la política o al sindicalismo, vamos a atravesar momentos de grandes luchas y competiciones para mantener nuestros cargos.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** La carta del Diablo es sin duda una de las que tiene una mayor carga sexual, y en esta postura nos está anunciando grandes relaciones cargadas de pasiones, amores de mucha fuerza a nivel sexual, pero seguramente de poco contenido interior. El consultante vivirá nuevas aventuras eróticas que le van a exigir seguramente bastante más de lo que puede conceder. En definitiva un período de bastante promiscuidad.
- **Invertida:** Nuestra vida sentimental será promiscua pero cargada de problemas y malos entendidos. El Diablo invertido augura momentos de replanteamientos de la vida amatoria, con un cierto miedo al resultado final, ya que cada aventura tendrá una importante repercusión en nuestra vida cotidiana y afectará a la salud, dinero y trabajo.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Los negocios funcionarán perfectamente porque viviremos una etapa interesante para la búsqueda de inversores, prestamistas o nuevos socios, con los que una vez llegado el momento de repartir resultados o beneficios no habrá ningún problema. Conoceremos a personas importantes en el mundo de los negocios que nos abrirán puertas para poder crecer en este campo.
- **Invertida:** Nuestra vida en el mundo comercial o laboral será intensa pero cargada de traiciones y envidias. Corremos el riesgo de ser utilizados o de ser engañados en los negocios, por lo que deberemos estar atentos a la hora de firmar contratos, llegar a acuerdos o aceptar ascensos en nuestra carrera profesional.

La Torre

Interpretación en la salud

- **Derecha**: Estamos ante una de las cartas más negativas del tarot, que aquí se convierte en un aviso que presagia accidentes y caídas; en esta posición derecha simplemente nos avisa de riesgos y del peligro. Que estos hechos se produzcan o no, dependerá de otras cartas que acompañen a este arcano.
- **Invertida**: En esta posición el significado de la carta está claro y no hay dudas sobre un gran riesgo de caídas que producirán roturas de importancia. Nuestra salud está en peligro y debemos ser muy prudentes en todos nuestros movimientos, especialmente si estos se producen en lugares de cierta altura.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha**: Vuelve a configurarse como una carta de aviso. Es posible que el consultante se enfrente a una ruptura o al fin de un ciclo. Las cartas que aparezcan alrededor de la Torre serán vitales para catalogar si este arcano es positivo o negativo; así, el Mundo en posición derecha nos hablará de positividad, y la Fuerza invertida de apatía y malos momentos.
- **Invertida**: Esta carta invertida anuncia una ruptura muy importante en nuestro trabajo. Cierre laboral o despido son algunas de las circunstancias que pueden suceder.

  Si esperamos la renovación de algún contrato nos encontraremos con que no se produce y nos veremos obligados a buscar un nuevo trabajo.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Nos alerta sobre la posibilidad de un replanteamiento de la situación matrimonial o de pareja. Existen posibilidades que nuestra relación sentimental se rompa. Tampoco es el momento adecuado para buscar una nueva pareja, ya que el influjo de la Torre indica rupturas rápidas sin posibilidad de diálogo.
- **Invertida:** Estamos ante una ruptura de pareja o matrimonial. Además, esta ruptura será violenta y ocasionará grandes pérdidas a los dos miembros de la pareja. El fracaso en nuestra relación sentimental puede repercutir en otros aspectos de nuestra vida. Nuestros problemas de pareja pueden estar producidos por elementos exteriores a nuestro entorno, en algunos casos la propia naturaleza y sus condiciones climatológicas.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Anuncia momentos de cambio en nuestra situación económica. No denota excesiva suerte en juegos de azar, ya que más bien recomienda prudencia. En cualquier caso, hay un riesgo que el consultante debe sopesar y considerar antes de tomar cualquier decisión con respecto a inversiones o gastos.
- **Invertida:** Nos alerta de la posibilidad de quiebra en nuestro negocio. También nos avisa que podemos tener pérdidas importantes a causa de gastos inesperados y producidos por averías o accidentes que requieran construir nuevamente parte de nuestro negocio. Si se refiere al hogar, también tendremos que actuar con prudencia porque cabe la posibilidad de averías importantes en electrodomésticos y todos aquellos elementos que estén relacionados con la electricidad.

La Estrella

Interpretación en la salud

- **Derecha:** La estrella es una carta muy positiva que augura períodos de larga salud, fortaleza y vigor. Esta salud afectará tanto a nuestra constitución física como a la capacidad psíquica. Estamos, pues, ante una carta que es sinónimo de éxito y triunfo, de vigor y energía, así como de vitalidad mental.
- **Invertida:** Pueden surgir algunas pequeñas molestias, y nuestra salud puede verse afectada debido a problemas psíquicos basados en depresión, o angustias, síntomas que sólo superaremos a base de la propia capacidad de esfuerzo y rechazo a los problemas que han podido desencadenar estos síntomas.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Si buscamos trabajo seremos afortunados y con toda seguridad vamos a encontrar algo interesante. Si ya estamos trabajando, la carta nos augura períodos de creatividad e imaginación, aspectos que laboralmente serán muy interesantes para el consultante, si los sabe aprovechar convenientemente en su propio beneficio. También nos anuncia progresos y ascensos laborales.
- **Invertida:** Anuncia un retraso en algo que estábamos esperando, un ascenso o la aceptación de un proyecto que teníamos presentado. Es también una carta que nos habla del compañerismo y nos invita a fortificar las relaciones laborales con la gente que trabaja con nosotros en el mismo nivel o en niveles superiores e inferiores.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Es una carta positiva en el amor, ya que señala períodos de gran fuerza a nivel romántico. Si estamos en pareja, viviremos momentos muy felices y llenos de correspondencia emocional, durante los cuales potenciaremos al máximo la ternura, la dulzura y todos aquellos valores y cualidades más íntimas del ser. Si carecemos de pareja, esta carta aparece como respuesta positiva a una pregunta de búsqueda de la misma.
- **Invertida:** Aunque la carta esté invertida sigue siendo positiva, pero nos advierte de la necesidad de poner un mayor esfuerzo por nuestra parte para poder potenciar la relación de pareja. Es decir, tendremos que abrirnos más y mostrar nuestros verdaderos sentimientos sin ninguna clase de estrategia ni actitud egoísta. Si buscamos pareja, deberemos ser sinceros y abiertos de cara a las personas que conozcamos.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Tenemos grandes posibilidades de recibir un aumento del sueldo en nuestro trabajo, así como a través del crecimiento de nuestros ahorros y la inversión. Esta carta es un arcano de suerte y, por lo tanto, nos anuncia la posibilidad de ganar en loterías y juegos de azar, especialmente si aparece cerca de la Rueda de la Fortuna, caso en el que las ganancias pueden ser muy importantes.
- **Invertida:** Sigue siendo una carta positiva pero nos advierte que debemos tener prudencia con nuestros gastos, porque si ahora atravesamos un momento de suerte y de ganancias, puede ser que la próxima etapa de nuestra vida no sea tan afortunada; por ello, el consejo es ahorrar una parte de lo que estamos ganando ahora.

La Luna

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Nos alerta sobre posibles males internos, especialmente en aquellas zonas derivadas de los órganos reproductores. La Luna es esencialmente femenina, de manera que tiene una profunda relación con las enfermedades en este sexo. La carta recomienda una visita ginecológica.
- **Invertida:** La Luna invertida tiene que ver principalmente con aspectos relacionados con nuestra mente. Afecta principalmente a neurosis, manías, depresiones profundas y una serie de síntomas que dependen exclusivamente de la psiquiatría. La locura es uno de los principales elementos que aparecen ligados a esta carta en su ámbito relacionado con la salud. Ello implica que deberemos prestar mucha atención a los pequeños síntomas que puedan derivar en esta terrible enfermedad.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Nos anuncia recolocaciones y reorganizaciones laborales. El consultante se encuentra en un momento óptimo para reconsiderar su futuro laboral, para cambiar de empresa o realizar una nueva actividad que sea más acorde con su estilo.
- **Invertida:** Advierte al consultante de la posibilidad de tener problemas con sus superiores. Nos alerta de posibles malos entendidos y discusiones, provocados por falta de claridad en los conceptos con hechos que afectarán de alguna forma a nuestras relaciones con el mundo laboral, obligándonos a replantearnos nuestra permanencia.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Viviremos etapas interesantes para el romanticismo, pero como la Luna tiene sus fases cambiantes, estas etapas estarán influenciadas por el flujo Lunar, que será, muy cambiante. Así, las situaciones serán muy variables y afectarán al comportamiento de la pareja, aunque por encima de todo ello prevalecerá el romanticismo.
- **Invertida:** la relación con nuestra pareja no funcionará todo lo bien que nosotros deseamos. Tendremos que buscar claramente en nuestro interior qué es lo que queremos de verdad de nuestra pareja, y qué es lo que le podemos ofrecer. Esta carta también anuncia cambios que por otro lado serán rápidos y contundentes. Estos cambios pueden afectar a la continuidad de nuestra relación sentimental, pero también pueden significar un replanteamiento nuevo en la forma de vivir el amor y de compartirlo con otras personas.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** La Luna nos advierte sobre la necesidad de reorganizar nuestra economía. Debemos tener prudencia a la hora de realizar inversiones con socios, así como a poner en práctica los consejos que nos dan otras personas, que pese a su buena fe carecerán de objetividad y de la experiencia necesaria para tener un criterio amplio.
- **Invertida:** La Luna y su influjo en la locura tiene un poder que alcanza a todos los aspectos de la vida, así esta carta nos recuerda la salud mental y nos advierte del peligro del dinero sobre la mente. Debemos tener especial cuidado en los juegos de azar y evitar que ganancias iniciales nos empujen a invertir más de la cuenta.

El Sol

Interpretación en la salud

- **Derecha:** El Sol es uno de los elementos más importantes para la vida humana y nos aporta vitalidad, energía, fuerza y vigor. Esta carta es sinónimo de todos estos aspectos que gozaremos con gran fuerza y harán que nuestra salud sea excelente y nos encontremos llenos de plenitud. Así que podemos adelantar que nuestra salud es buena y nos encontramos en un buen período de nuestra vida.
- **Invertida:** Sigue siendo una carta positiva que nos permite seguir gozando de una buena salud y de la fuerza necesaria para movernos con vigor en la vida. Tan sólo nos recomienda una revisión de rigor en la vista, ya que anuncia un período de cansancio visual.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Estamos ante un buen período para poner en marcha cualquier tipo de empresa o negocio. Si queremos cambiar de empleo, ahora vivimos las mejores condiciones para ponernos a buscar u ofrecernos a otras empresas. Tenemos grandes posibilidades en nuestra profesión y es el momento oportuno para presentar todos esos proyectos que teníamos en nuestra mente desde hace mucho tiempo, ya que estaremos cargados de energía.
- **Invertida:** No estamos ante una carta negativa, pero sí que nos recomienda una reorganización de nuestros aspectos laborales. Por otro lado es importante que el consultante se asesore bien en los aspectos profesionales que le afectan, ya que está expuesto a sufrir errores importantes.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Tendremos encuentros con personas de fuerte personalidad y gran carácter posesivo que nos influirán de una forma importante en nuestra vida, pero de forma positiva y constructiva. Esta situación nos permitirá recibir enseñanzas o sabios consejos por lo que al ámbito sentimental se refiere, especialmente si cerca del Sol aparecen cartas como El Ermitaño o El Papa. Si vivimos en pareja viviremos momentos de gran pasión con bastante actividad sexual.
- **Invertida:** Esta carta invertida nos advierte que a través de nuestras relaciones con amistades podrá gestarse algún tipo de relación que desemboque en algo más profundo y que involucre a terceras personas. Esto nos lleva a rupturas de pareja, si se encuentra cerca la carta de La Torre en posición invertida. Estas rupturas se producirán de una forma muy enérgica y pueden llevar a situaciones dramáticas.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** La energía del Sol nos anuncia la obtención de beneficios rápidos. Épocas interesantes para herencias y cobros de deudas pendientes. Todo señala que tendremos ingresos a través de diferentes fuentes y que estos serán importantes. Si tentamos a los juegos de azar, también podemos obtener algún que otro premio que nos otorgue nuevos ingresos.
- **Invertida:** Presagia momentos difíciles en la firma de documentos y contratos financieros o inmobiliarios. Debemos poner especial atención a todas las operaciones financieras que realicemos, asesorándonos a través de personas cualificadas.

El Juicio

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Esta carta nos indica que nuestras facultades mentales están en perfecto orden y que nuestra capacidad de juicio y raciocinio está en gran armonía. En definitiva, vivimos momentos equilibrados en los que podemos tomar decisiones claras y justas, ya que nuestra relación mente-cuerpo se encuentra perfectamente conectada, y no existen desequilibrios que perturben a ninguna de las dos partes.
- **Invertida:** No estamos ante una carta negativa, pero sí nos advierte de la necesidad de prestar más atención a nuestros pensamientos y reflexionar más cuidadosamente todas las decisiones que tomemos. También nos recomienda prestar más atención a uno mismo, con el fin de conocernos más profundamente y saber de dónde provienen nuestras reacciones más primarias.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** La carta del Juicio nos hace una llamada al orden y a la atención. Estamos atravesando una etapa en la que es necesario estudiar muy bien nuestra situación en el mundo laboral, y saber con exactitud cuáles son los objetivos de trabajo y de futuro.
- **Invertida:** Esta carta es negativa en esta posición, más si estuviera cerca de la carta de La Torre en posición invertida, porque nos habla de despidos o cierres de empresa. También nos indica que todos estos acontecimientos estarán seguidos de largos juicios y disputas ante los tribunales, cuyos resultados serán negativos para el consultante.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: Tendremos encuentros con personas interesantes y de gran prestigio social. Si carecemos de pareja, posiblemente encontraremos a la persona adecuada. Si ya tenemos una pareja, esta carta nos advierte sobre la necesidad de formalizar nuestra relación y aclarar todos los aspectos legales que rodean a la unidad familiar.
- **Invertida**: Tendremos lamentables momentos en el mundo sentimental. Las relaciones pueden verse cortadas y llegar a plantearse temas de separación. Las cartas que acompañen a este arcano serán decisivas para tener una perspectiva clara sobre el futuro. Así, La Torre invertida propiciará estos malos augurios. Ante estas situaciones lo mejor es aislarse un poco del mundo, y reflexionar sobre las decisiones que debemos tomar.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha**: Nuestras ganancias económicas no sufrirán altibajos, así atravesamos una época de estabilidad en este sentido. En cuanto a la suerte en los juegos de azar, estos son momentos interesantes para tantear las loterías y otros juegos. Sin embargo, no debemos esperar grandes ganancias.
- **Invertida**: En esta posición no es una carta negativa, pero sí nos plantea la necesidad de vivir cierto período de tiempo de austeridad, es decir, etapa en la que debemos ahorrar y no malgastar nuestro dinero, debido a que pueden presentarse momentos de dificultad en el futuro. Esta carta también nos advierte de la necesidad de plantear de una manera juiciosa la forma de ahorrar e invertir nuestros ahorros.

El Mundo

Interpretación en la salud

- **Derecha:** Estamos ante una carta bastante positiva referente a los temas de salud, ya que anuncia rápidos restablecimientos en el caso de padecer algún tipo de dolencia, al mismo tiempo que señala una etapa interesante de bienestar corporal. El Mundo está sano y nuestra relación con él indica este mismo estado.
- **Invertida:** Nos afectarán pequeñas molestias relacionadas con el aparato respiratorio: pulmones y bronquios. Es posible que nos asalte algún tipo de alergia. La carta nos advierte de la necesidad de vivir más al aire libre, de compartir más el medio ambiente que nos rodea, de respirar aire puro, huyendo de los aires contaminados y polucionados de las grandes urbes.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Estamos ante una carta bastante positiva con respecto a los temas laborales, ya que nos ofrece todas las posibilidades habidas y por haber del mundo del trabajo. Nos anuncia grandes éxitos en nuestro trabajo, incitándonos a exponer a los demás, al entorno, nuestras ideas, proyectos y ambiciones, que serán recibidos con interés y estudiados con la atención que se merecen.
- **Invertida:** Sigue siendo una carta positiva en los aspectos laborales, pero nos advierte que tendremos que llevar a cabo nuestros proyectos de forma individual y no podremos contar con la ayuda de los demás. Por lo tanto, esta carta nos habla de soledad en el mundo laboral, de trabajo solitario pero bien remunerado y reconocido.

Interpretación en el amor

- **Derecha**: El Mundo nos anuncia la posibilidad de un enlace matrimonial o la creación de una nueva pareja con la que vamos a compartir nuestra vida de una forma más familiar. Estamos ante una carta muy buena para los que buscan o necesitan cariño y amor, sobre todo para los que quieren compartir ese amor de manera estable creando una familia. Si ya vivimos en pareja o tenemos una familia, este arcano no hace otra cosa que reafirmar una situación estable y confortable.
- **Invertida**: Viviremos una etapa de soledad voluntaria en la que nos alejaremos de nuestra pareja y, por lo tanto, de su vida sentimental. El consultante atraviesa momentos en los que tiene que recapacitar y reflexionar sobre el futuro de su vida sentimental. Es posible que esta situación afecte también a la pareja del consultante o sólo se dé en ella; en tal caso, hay que considerar que sólo se trata de momentos de reflexión y necesidad de soledad para poder estar con lo más profundo de uno mismo.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha**: Es una buena ocasión para las inversiones y el juego, sin embargo, debemos actuar siempre en combinación con otras personas, ya que esta carta indica la necesidad de cooperar en equipo en estos aspectos. Si tentamos el azar, es mejor comprar la lotería entre varios amigos o compañeros de trabajo.
- **Invertida**: Tendremos algunas dificultades económicas por realizar compras precipitadas y de elevado valor monetario. Este hecho nos producirá endeudamientos que tendremos que ir pagando a costa de sacrificios.

El Loco

Interpretación en la salud

- **Derecha:** No es una carta que nos indique que nuestra salud está en perfecto orden, puede que nuestro aspecto exterior y nuestro estado físico sean correctos, pero algo afecta a nuestro comportamiento mental, porque nuestras acciones son cada vez más exageradas y exóticas. Corremos el peligro de actuar de una manera que no se ajuste a los cánones sociales.
- **Invertida:** Existen ciertos desequilibrios en nuestro comportamiento mental, y estos desequilibrios nos llevan a realizar acciones que, en ocasiones, ponen en gran riesgo nuestra integridad física. Debemos moderarnos en la conducción, en los deportes de riesgo y en todo lo que realizamos, ya que corremos el peligro de sufrir fracturas y heridas importantes.

Interpretación en el trabajo

- **Derecha:** Esta carta no parece tener relación con el mundo laboral, debido a que tiene un significado general que no tiene nada que ver con la necesidad de trabajar, buscar trabajo o prosperar en este ámbito. Así, tendremos que tener siempre en cuenta lo que nos dicen las cartas que la acompañan. Por ejemplo, La Fuerza indicará períodos de apatía laboral, aunque de gran actividad cerebral, y otras como El Ermitaño reforzarán la idea de que el trabajo no está hecho para el consultante.
- **Invertida:** Nos señala un total alejamiento del mundo laboral. El consultante ha tomado la decisión de vivir el mundo, recorrerlo y dedicarse a trabajos temporales sin compromisos de continuidad.

Interpretación en el amor

- **Derecha:** Nos augura éxitos en aventuras y pequeñas conquistas, que dejarán enormes huellas en los aspectos sentimentales del consultante.

  Es posible que se encuentre el amor ideal, pero imposible de mantener en continuidad por las circunstancias del entorno. Este hecho hará «enloquecer» al consultante al ver cómo desaparece de su entorno aquello que ha buscado largo tiempo.
- **Invertida:** Anuncia una ruptura en la pareja, debido a manifestaciones distintas de cada uno de sus miembros a la hora de interpretar el mundo, la vida y la forma cómo hay que enfrentarse a la sociedad. Entramos en un período de comportamiento extraño motivado por las relaciones con el entorno que, en ocasiones, está ejerciendo una influencia negativa en nuestra vida.

Interpretación en la suerte y el dinero

- **Derecha:** Anuncia períodos interesantes para arreglar situaciones legales que tienen que ver con nuestra economía y con nuestros bienes. Este hecho afectará también a todos los temas relativos a las operaciones bancarias y de ahorro. La suerte y el azar puede beneficiarnos, pero nunca serán cantidades extremadamente importantes.
- **Invertida:** Es una carta extremadamente negativa, por nuestra actitud y «locura» entraremos en un período de pérdidas de dinero a causa de unas malas inversiones, o exagerados gastos en los juegos de azar y loterías. Todo esto nos puede llevar a un comportamiento cada vez más desquiciado y atolondrado.

Los diferentes sistemas de tirar las cartas

Hasta el momento, hemos tenido la oportunidad de conocer de cerca la historia más curiosa del tarot. Hemos visto su evolución tras el paso de los años, el significado simbólico e interpretativo de sus cartas, ahora llega el momento de saber cómo utilizar dichas cartas.

No deseamos desilusionar al lector poniéndole pegas sobre la supuesta dificultad de las lecturas e interpretaciones del tarot, pero consideramos que es necesario advertirle que no todo es tan fácil como lanzar una serie de cartas sobre una mesa o tapete y comenzar a ver qué nos dicen. Como

todo, en este tipo de artes, existe un misterio, una forma, un rito y eso es precisamente lo que debemos seguir a rajatabla.

Un buen uso del tarot requiere no sólo saber cómo preguntar al oráculo, sino también ser conscientes que para llegar a hacerlo, antes debemos prepararnos y efectuar nuestras lecturas en un ambiente correcto y adecuado: es decir, el adivino debe estar preparado para poder trabajar con rigor y seriedad, de lo contrario nos encontraremos que el tarot parece no funcionar.

A lo largo de este capítulo profundizaremos en las reglas básicas de uso del tarot, en cómo debemos prepararnos si somos los adivinos, de qué forma podemos crear un ambiente que sea propicio para la lectura.

También aprenderemos a barajar y cortar las cartas, así como los tres métodos de lectura que todo tarotista debe contemplar a la hora de proceder a desvelar las páginas de este libro sagrado que es el oráculo del tarot.

La preparación del cartomante

Resulta evidente que cualquier persona que lo desee y le interese un poco puede leer el tarot; sin embargo, antes de proceder a ello debe prepararse mínimamente para que su energía, poder intuitivo y capacidad psíquica estén a la altura del trabajo que debe efectuar.

Cualquier persona que desee efectuar una tirada de tarot, deberá seguir, en la medida de lo posible los pasos que destacamos a continuación:

Limpieza energética

La persona es un cúmulo de emociones y de rastros energéticos que aparecen en nuestra vida a partir de ideas, pensamientos y vivencias cotidianas. Cada vez que vivimos una experiencia gratificante, nuestra energía se beneficia de ello, pero cuando la situación es ingrata, la energía se embrutece.

Cualquier tarotista que se precie, debe intentar que su capacidad energética sea lo más pura posible a la hora de practicar el oráculo; por ello, para limpiarnos energéticamente, efectuaremos un ciclo respiratorio de unos diez minutos de duración, de manera que mientras el aire entra y sale relajadamente de nuestro cuerpo, emitiremos pensamientos gratificantes y de positividad.

Limpieza física y psíquica

Para potenciar la limpieza anterior, debemos practicar una limpieza física. No podemos olvidar que cada vez que estamos barajando o cortando cartas, nuestras manos se ensucian física y energéticamente y de la misma manera nuestro cuerpo; por lo tanto, la higiene corporal será básica para un buen funcionamiento del oráculo. De esta forma, antes de realizar una lectura debemos:

1. Lavarnos las manos con agua y jabón, dejando correr el agua fría por los pulsos de las muñecas.
2. Lavarnos con agua fría las sienes, frente y ojos, pensando que con esta acción estamos «purificando» al mismo tiempo la psique.
3. Con la ayuda de una toalla humedecida también con agua fría, nos mojaremos la nuca, dejando que la toalla absorba

el calor corporal para ello la mantendremos en el lugar indicado unos cinco minutos.

4. Como medida complementaria, nos ducharemos al iniciar el día que sabemos que debemos realizar una lectura del tarot y, nuevamente, realizaremos una ducha al finalizar la jornada.

   Esta ducha nada tiene que ver con la habitual, ya que se trata de aplicarnos únicamente agua en cada uno de los chacras. Los chacras son centros de energía que se encuentran ubicados en: la zona sacra, la púbica, la umbilical, a la altura del plexo solar, en la laringe, en el entrecejo y en la coronilla. Debemos aplicar, con la ayuda del teléfono de la ducha, agua directamente en cada uno de estos puntos, mientras pensamos positivamente.

Con las normas anteriores, habrá ya una higiene suficiente para poder realizar e interpretar el oráculo, pero, además, debemos recordar que la ingestión de drogas, alcohol y tabaco, en un momento determinado, puede perjudicar nuestra energía vital. Dicho de otra forma, de poco servirá una ducha si tras ella compartimos una lectura de tarot con un whisky.

Elección y ritualización de las cartas

Como podrá apreciar el lector, en este libro nos centramos en la interpretación del tarot de Marsella pero, como es lógico, existen muchos otros, casi trescientos modelos diferentes de tarot. Cada uno de ellos posee unos símbolos propios, pero todos tienen las figuras comunes, por ello, consideramos que debe ser el lector quien opte por el tarot que más armonice

con él, si bien en una primera instancia, sugerimos comenzar trabajando con el tarot de Marsella.

Para escoger un tarot personal, debemos alejarnos de modas y consejos de terceras personas, lo mejor siempre será acudir a un establecimiento especializado, solicitar que nos enseñen el máximo número de barajas y proceder de la siguiente manera:

1. Efectuar una visualización rápida de la primera carta de cada una de las barajas, para ver qué impacto produce en nuestra mente.
2. Sostener con las manos el mazo entero y sentir si el mismo nos resulta pesado o liviano. De esta forma, comprobaremos si resultará práctico y armónico con nuestra persona.
3. Tras los dos pasos anteriores, colocaremos una junto a otra las diferentes barajas y pasearemos nuestra vista por ellas, esperando su llamada. A estas alturas, seguramente alguna baraja nos atraiga ya más que otra.

   Una vez hayamos adquirido la baraja, antes de usarla debemos ritualizarla para que se armonice con nuestra esencia. Para ello, procederemos a desprecintarla por completo, extender todas y cada una de las cartas sobre un paño blanco y seguidamente, iremos cogiendo cada una de las cartas sosteniéndolas entre las dos manos, repitiendo en voz alta el nombre de cada uno de los arcanos mayores.

Tras este proceso, recogeremos las cartas, las guardaremos en su caja y las colocaremos bajo nuestra almohada para dormir con ellas durante tres noches consecutivas, porque de esta forma la energía liberada durante el sueño servirá para que haya una impregnación personal.

Tirada bautismal

Cuando las cartas ya han sido ritualizadas, antes de usarlas por primera vez, debemos proceder a realizar la tirada de bautismo en la que, el vidente se estrena como adivino con su baraja de cartas.

Realmente no se trata de una tirada adivinatoria, debido a que es mayoritariamente simbólica. Concretando más diremos que, a través de esta tirada, se pretende que la energía existente entre las cartas y el oficiante, comulgue a través de la acción que se va a desarrollar.

Para proceder con la tirada, procederemos a sentarnos en un lugar cómodo y reservado para tal fin, a ser posible mirando a la puerta de la habitación, desde el que pasaremos a desarrollar los siguientes pasos:

1. Sostendremos el mazo de cartas entre ambas manos, al tiempo que pensamos que vamos a efectuar nuestra primera tirada.
2. Estableceremos un compromiso personal con las mismas, dejando clara nuestra intención de ayuda respecto al consultante.
3. Barajaremos las cartas a nuestro gusto y manera, sin tener en cuenta la metodología que detallamos más adelante. Tras barajar las cartas, procederemos a efectuar tantos cortes como consideremos oportunos y, con ceremoniosidad y paciencia, mientras sostenemos el mazo con una mano, con la otra iremos depositando boca abajo una por una todas las cartas.
4. En el mismo orden en que han sido colocadas las cartas deberán ser descubiertas de forma que el adivino, tras le-

vantar una carta la mire atentamente y pronuncie con respeto su nombre en voz alta, al tiempo que menciona también de viva voz cada uno de los símbolos de la misma, es decir, aquellas partes que han sido estudiadas en el capítulo correspondiente al análisis esquemático de los principales signos de cada lámina.

Esta operación debe hacerse con mucha tranquilidad y con la totalidad de los arcanos mayores. Tras la última, recogeremos las cartas con orden y las guardaremos, dando por finalizado el ejercicio.

El ambiente adecuado

Deberemos disponer de una habitación para tal fin siendo importante que la misma sea ventilada y provista de una ventana o balcón que le permita la entrada de la luz y los rayos del Sol.

Para un trabajo más cómodo y efectivo, deberemos tener en cuenta los siguientes puntos:

1. Como ya hemos mencionado en el capítulo anterior, el mago o vidente deberá ubicarse en la mesa de manera que quede siempre con la espalda cubierta por la pared y de cara a la puerta de entrada.
2. Eliminaremos toda decoración superflua, especialmente los objetos metálicos que son verdaderos captadores y acumuladores de energía y, en el caso que nos ocupa, la misma no siempre es positiva.
3. Procuraremos que los materiales sean nobles, es decir, la mesa de madera y las telas que se hallen en la habitación

como pueden ser cojines, tapices, alfombras o cortinas deberán ser de algodón, lana, lino, seda o cualquier otra variedad de tejidos naturales.

4. Debemos tener en cuenta que el elemento realmente importante es la baraja de cartas y que cualquier decoración estridente o excesivamente exótica puede distraer no sólo nuestra atención sino también la del consultante.
5. Ventilaremos siempre la sala antes y después de una tirada, pudiendo neutralizar el posible humo a través de una vela y creando un ambiente olfativo agradable por medio de unas varitas de incienso.
6. También es importante mantener un grado de humedad óptimo ya que, un ambiente seco puede afectar no sólo nuestra garganta sino también la energía general del recinto. Para ello, colocaremos y renovaremos mañana y noche, un pequeño recipiente con agua, pudiendo aromatizarla con el mismo aroma de los inciensos o introducir nuestras flores preferidas.

Cumplidas las condiciones anteriores, es superfluo decir que deberemos extremar la limpieza de la habitación, procediendo a su fregado y acondicionado con una frecuencia mínima de una vez al día.

Aprender a barajar y cortar

Es muy importante la impregnación propia depositada en las cartas en cada acto que anuncia el comienzo de una tirada. Las cartas son las depositarias de nuestra esencia más pura, nuestros mejores deseos e intenciones y en definitiva, hacen

resurgir la parte Divina que todos llevamos en nuestro interior.

Para barajar correctamente este elemento de poder que son las cartas del tarot, seguiremos los siguientes pasos:

1. Tomaremos el mazo de cartas entre nuestras manos, procediendo a depositarlo boca abajo sobre la mesa, cubierta siempre por un tapete, pañuelo o fieltro de color sobrio y relajante, que sólo utilizaremos para tal fin.
2. También con ambas manos, mezclaremos las cartas boca abajo, encima de la mesa y en la dirección inversa a las agujas del reloj, es decir, de derecha a izquierda.
3. Agruparemos todas las cartas de forma que tengamos nuevamente el mazo entero y ya podremos entregárselas al consultante para que realice uno, tres o cinco cortes, según nos dicte la intuición en ese momento.
4. Volveremos a agrupar nuevamente las cartas que ya estarán dispuestas para su lectura.

Notas:

- Si mientras realizamos cualquiera de las operaciones anteriores una carta cae al suelo, no debemos seguir con la tirada.
- Si mientras barajamos alguna carta se diera la vuelta, debemos prestar una especial atención al significado de la misma, ya que podría ser una señal de lo insondable que arroje una luz inesperada sobre la tirada que vamos a efectuar.

Aprendiendo a preguntar

En contra de lo que mucha gente cree, las preguntas en el tarot deben ser siempre claras, concisas y muy bien dirigidas; de lo contrario, las respuestas son ambiguas y de difícil interpretación. No debemos aceptar nunca una pregunta del tipo «a ver qué dicen las cartas en general», o prestarnos a que el consultante nos haga una especie de examen de aptitud, poniéndonos a prueba con sus silencios.

Las preguntas, insistimos una vez más, deben ser muy concretas. Para ello, el adivino, antes de proceder a efectuar una lectura, debe saber preguntar. Una vez barajadas y cortadas las cartas, mantendremos una breve charla con el consultante, a fin de que sea él o ella quien clarifique los motivos que le han llevado hasta nosotros, los temas que le preocupan y en qué orden desea abordarlos.

Es preciso considerar que, cuantos más datos tengamos para trabajar, más enriquecedora será nuestra respuesta. El método a seguir será efectuar preguntas como:

1. Motivo que ha traído al consultante ante nosotros.
2. Tema principal de mayor preocupación.
3. Temas derivados del tema principal sobre los que desea una respuesta.
4. Temas secundarios que desea que sean abordados.
5. Curiosidades o temas triviales que le apetecería conocer.
6. Forma en la que desea conocer la respuesta: saber con que grado de claridad podemos dirigirnos a esta persona.

Una vez sepamos las preguntas, debemos transmitírselas a las cartas; para ello, antes de comenzar a colocarlas sobre la

mesa de trabajo, nos las repetiremos mentalmente, haciéndonos una composición de lugar y, si se desea, podemos hacer que el consultante las repita en voz alta con nosotros, mientras sostenemos el mazo de cartas.

Diferentes métodos de lectura

Como veremos a continuación, las cartas del tarot pueden ser interpretadas de muchas formas diferentes, ya que este oráculo está altamente enriquecido con sus figuras, símbolos, posturas, colores, etc.

El lector habrá podido comprobar que en la segunda parte de esta obra hemos efectuado, a modo interpretativo, una definición general de la carta, un análisis esquemático de los principales símbolos de las láminas y el significado, a un nivel general, de las cartas, en situaciones derivadas del amor, el trabajo y la salud.

Como es lógico, cada adivino acaba por centrarse en una forma de interpretar las cartas. Hay quien sigue estrictamente lo que le dice el manual y, en un principio, es un funcionamiento oportuno pero, a medida que tomamos confianza con nosotros mismos y las cartas, debemos de empezar a ser más creativos. Otras personas dejan a un lado el método y se basan sólo en su creatividad cuando realmente no están preparados para ello. Finalmente están quienes basan las lecturas única y exclusivamente en lo que su intuición les dice. Éste puede ser un buen método, siempre y cuando conozcamos además el protocolo de cartas y tiradas y tengamos desarrollada la intuición.

El mejor consejo que le podemos dar al lector es que lea

atentamente las indicaciones referidas en la segunda parte de este libro, prestando especial atención al análisis esquemático de las cartas y a los significados de las mismas, de manera que, en sus primeros pasos de lectura se centre única y exclusivamente en el método que hemos denominado RIGUROSO. A medida que pase el tiempo, podemos empezar a desarrollar el método denominado CREATIVO y, siempre que nos sea posible, dejaremos una puerta abierta para los mensajes provenientes de la intuición, pero teniendo en cuente que, esta intuición, sólo debe ser considerada cuando estemos seguros de nuestras propias capacidades.

El método riguroso

También conocido como sistema de manual, el método riguroso basa su existencia en la interpretación de las cartas, tocando los puntos más esenciales de las mismas:

1. Orientación de la figura: es decir, hacia qué lado mira la imagen, si a la izquierda, derecha o de cara al lector, siendo, además, importante la dirección de la mirada y la posición tanto del tronco como de las extremidades o disposición de los elementos en general.
2. Nivel estático de la figura. En este aspecto debemos considerar que hay figuras pasivas, activas y mixtas, o sea, cuando su posición puede indicar ambas cosas.
3. Simbología determinante dicho de otra manera, la lectura rigurosa exige que veamos de qué forma podemos relacionar los símbolos de las cartas con la situación consultada.

4. Ambiente: Prestando atención al fondo o paisaje que acompaña a la figura principal. Observando también la calidad cromática.

El método de rigurosidad se centra básicamente en los puntos anteriores y, por supuesto, en las indicaciones que nos da el manual de las cartas.

Su interpretación se rige por lo exhaustivo, no cabiendo en este sistema más que la objetividad de lo que estamos viendo.

Método creativo

Similar al anterior, este sistema de interpretar las cartas considera todos los puntos referidos hasta el momento, pero se centra más el concepto espacial y subjetivo de las láminas.

Para desarrollar correctamente esta metodología, es preciso centrarnos en aquellas percepciones que nos llegan, a medida que vamos paseando nuestra mirada por las láminas, fijándonos en qué sensaciones nos producen los colores, fondos y vestido de las figuras.

Si pretendemos llevar a cabo una lectura de metodología creativa adecuada, es necesario que practiquemos el siguiente método:

1. Observación general de la carta, sin buscar en ella nada en especial.
2. Reflexionando sobre la pregunta efectuada, establecer la respuesta que nos darían las cartas desde una vertiente rigurosa.
3. Sin olvidar la interpretación anterior, y ya conociendo la

respuesta metodológica, veremos qué datos nos da nuestra creatividad al volver a mirar las cartas, para de esta forma ampliar la respuesta que ya hemos obtenido.

4. Cuando hablemos con el consultante, le traduciremos el conjunto obtenido de ambas lecturas, es decir, daremos una única respuesta conformada por lo que dice el método más lo que aporta nuestra creatividad, sin caer en el error de decir cosas como: «me parece que...», o «mi creatividad me indica que...», ya que si actuamos de esta forma difícilmente seremos comprendidos.

La creatividad está muy bien y es necesaria, pero debemos tener en cuenta que la base de una ortodoxia y rigor pasa siempre por el método. El método nos dará la seguridad precisa para poder hacer volar la creatividad.

Método intuitivo

Para poder comprender de forma correcta el método intuitivo, debemos establecer una diferencia entre «videncia» e «intuición».

Definiremos como videncia una capacidad que rompe las fronteras espacio-temporales y que nos permite profundizar en diferentes aspectos de la vida de una persona, o efectuar una prospección sobre una situación, de forma que la «veamos» a través de imágenes, sensaciones o sonidos como si estuviera pasando en ese momento. Dentro del apartado de la videncia, podemos destacar la clariaudiencia y la clarividencia, o sea, la manifestación de la videncia a través de sonidos o de imágenes.

La videncia es necesario provocarla: es decir, debemos tener un punto de referencia para que actúe, por ejemplo, la voz o la imagen de una persona, el nombre, datos sobre una situación determinada, etc. En base a ese detonante podremos trabajar en videncia dejando que lleguen a nosotros imágenes o sonidos.

Por lo que se refiere a la intuición, no debemos confundirla con la videncia, ya que la persona intuitiva «percibe» puntos de visión, como pensamientos, ideas, emociones etc., incluso cuando no tiene el punto de referencia. Dicho de otra forma: es como si mientras paseamos por la calle aparece en nuestra mente la imagen de un proyecto laboral y, de pronto, intuimos su fracaso. No hemos pensando en el mundo laboral, no hemos preguntado cómo se resolvería ese hecho y, sin embargo, ha venido a nuestra mente un dato significativo.

Cuando trabajamos con el tarot intuitivamente, lo que hacemos es dejar que la mente permanezca abierta a todo cuando pueda llegarle. El método intuitivo consiste, pues, en efectuar una lectura de cartas normal, siguiendo los cauces clásicos del método riguroso y permitiendo el creativo, pero dejando otra puerta abierta a los sentidos. De esta manera, al tiempo que miramos una carta e interpretamos su significado, dejamos volar nuestra creatividad pero, además, aceptamos la aparición de cualquier tipo de señal intuitiva en nuestra mente que uniremos a las respuestas interpretativas.

Para las tiras intuitivas, al margen de observar las cartas, debemos estar atentos a los pensamientos que nos vienen a medida que hablamos, de cualquier imagen o recuerdo que aparezca sin reclamarlo, porque quizá ahí tengamos una señal clarificadora de lo que estamos buscando.

Los diferentes sistemas de tiradas

Penetrando todavía más en los misterios de este oráculo ancestral que es el tarot, llegamos seguidamente a un punto de los más importantes, como es el derivado de los diferentes sistemas de lectura.

Como ya hemos advertido en otro apartado de este mismo libro, las lecturas o sistemas de tirada, son uno de los pasos más singulares y especiales para interpretar este «libro abierto» que es el tarot. Sin duda alguna, porque a través de las diferentes lecturas estamos sumergiéndonos en las peculiaridades de cada mago, cada maga, o iniciado que ha tenido en sus manos unas cartas del tarot.

Dicen los expertos que la verdadera clave mística del tarot está en saber desarrollar un sistema de tirada propio. Dicho de otra forma en acabar por crear una modalidad personal y única que nos conduzca a una metodología exclusiva. Profundizaremos más sobre este tema en los apartados correspondientes; sin embargo, antes de llegar a la elaboración de un método propio, consideramos que es necesario trabajar los ya existentes. Simplemente, porque ya han sido probados, elaborados y modificados a través, no ya de los años, sino de los siglos.

A lo largo de los diferentes apartados de esta cuarta parte, el lector va a poder descubrir un gran número de tiradas o sistemas para leer el tarot. Como es lógico existen muchos más, pero hemos optado por seleccionar los más prácticos, fáciles y cómo no, los reconocidos históricamente. Sabemos que no están todos, pero sí una buena muestra de lecturas de diferentes lugares y países que nos permitirán, cuando menos, descubrir la forma en que se ha visto el tarot en otras tantas culturas.

Al margen de lo mencionado, hay algo muy importante que no debemos ni podemos olvidar y es seguir los consejos ofrecidos a lo largo de la parte anterior, ya que de nada nos servirá seguir un sistema u otro si no sabemos preguntar correctamente o si no tenemos clara la forma de efectuar una pregunta a las cartas.

No hay tiradas fáciles ni difíciles, aunque es cierto que dentro de las que destacamos seguidamente, el lector encontrará alguna más sencilla que otra. La sugerencia es que lea todas las indicaciones que hemos efectuado con la máxima atención y que sólo después de conocerlas todas, se decante por una u otra.

No tenga miedo, juegue con las cartas, construya los gráficos que incluimos en este libro en base a las cartas, ésta será una buena forma de aprender y desvelar poco a poco y con atención los secretos que se esconden en el tarot.

Lectura general

- **Utilidad:** Como su propio nombre indica, esta tirada nos permite una visión generalizada de diferentes aspectos de la vida de una persona ya que aborda el componente económico, el del trabajo, el de la salud y el del amor. Tras la lectura base, cada uno de los temas puede ampliarse con una carta resumen.

- **Número de cartas:** Doce, dispuestas en cuatro filas de tres cartas cada una. A esta tirada se le puede añadir a modo de ampliación, otras cuatro cartas que serán dispuestas una al lado de cada fila temática.

♦ **Distribución e interpretación**: Tras efectuar el barajado y corte del mazo, ofreceremos las cartas al consultante, disponiéndolas a modo de abanico (desplegándolas ligeramente), para que extraiga cuatro grupos de tres cartas. A medida que escoge las cartas, el consultante deberá pensar mentalmente en los temas que abordará cada grupo, así en la extracción del primero pensará en su salud, para el segundo grupo pensará en el dinero, seguidamente en el trabajo y finalmente en el amor.

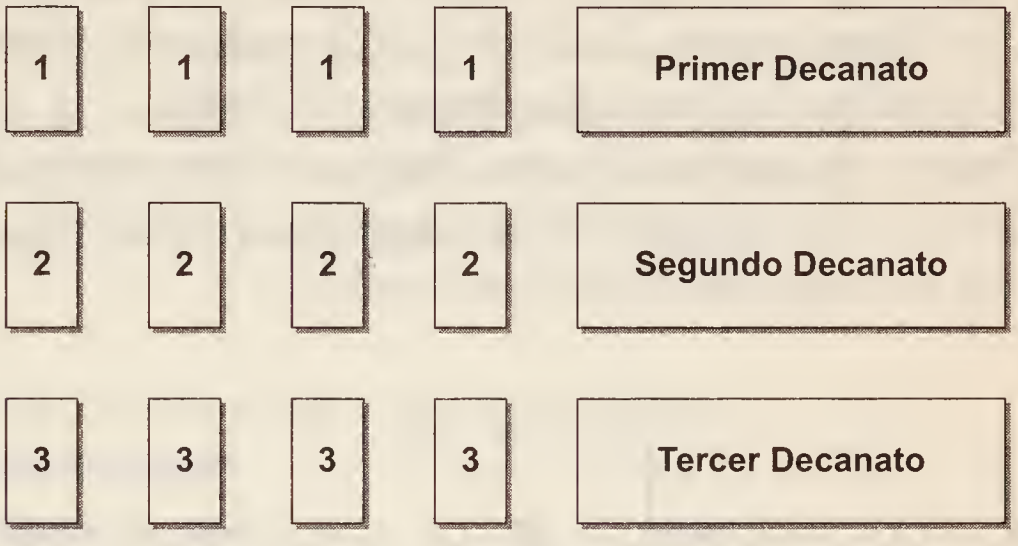
Las cartas deberán ser colocadas de izquierda a derecha en cuatro filas de tres cartas cada una. Esta disposición nos permitirá tener tres columnas de lectura. Las cartas de la primera columna nos hablarán del pasado más cercano. Las cartas de la columna central, del presente y circunstancias actuales y, finalmente, la columna tercera nos indicará el futuro. Tras esta lectura básica podemos efectuar una ampliación, tirando como ya hemos dicho una cuarta carta de resumen de la situación.

Lectura Hermes

♦ **Utilidad**: Estamos ante una tirada general que los investigadores atribuyen al famoso Hermes Trismegisto, nombre griego del dios Thot. Éste es un sistema de lectura que nos permite desvelar acontecimientos generales para una estación del año, es decir, para períodos de cuatro meses. Su singularidad estriba en que divide los cuatro meses en decanatos.

♦ **Número de cartas**: Doce cartas, tres por cada uno de los meses analizados. El adivino debe extraer primero tres

cartas correspondientes al mes siguiente de la tirada y pronunciando el mes en voz alta. Si la lectura es en abril, las tres primeras cartas corresponderán a mayo, las otras tres a junio, las siguientes a julio y las tres restantes al mes de agosto.



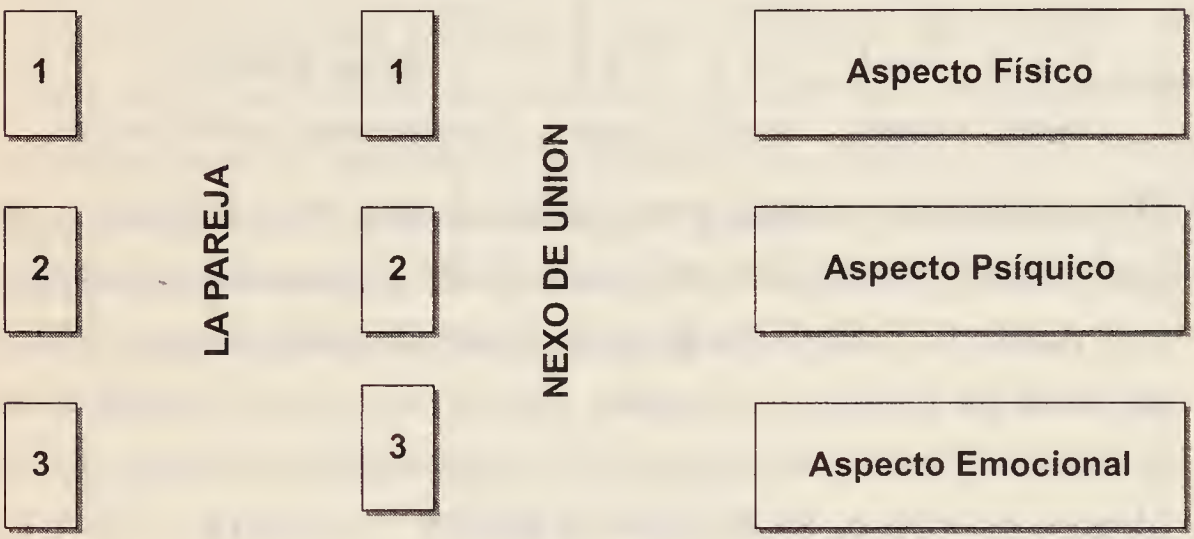
♦ **Distribución e interpretación:** Las cartas extraídas deben ser colocadas de arriba abajo de tres en tres, formando con cada uno de estos grupos una columna, hasta obtener un total de cuatro columnas. Siguiendo con el ejemplo anterior, la primera columna de la izquierda se corresponderá al mes de mayo, la segunda a junio, la tercera a julio y la columna de la derecha a agosto.

La primera carta de cada columna se corresponde a las situaciones que pueden acontecer entre los días 1 al 10, la segunda (carta central) del día 11 al 20 y la tercera carta (base) ofrecerá los acontecimientos que pueden suceder entre los días 21 al 30 o 31 de cada mes.

Insistimos que la interpretación será general, de esta forma las cartas pueden anunciar todo tipo de situaciones, ya sean de amor, trabajo dinero o salud.

Lectura especial de amor

- **Utilidad:** Se trata de una lectura ideal para parejas ya que define el estado físico, psíquico y emocional de dos personas y, además, nos permite saber qué nexos de unión poseen ambas en esos tres campos. Pero, además, si la persona no tiene pareja, las cartas le pronostican como será física, psíquica y emocionalmente su pareja.
- **Número de cartas:** Nueve. Tres que representan al consultante, tres más para la otra persona y otras tres que indican los nexos de unión entre ambos.



- **Distribución e interpretación:** Una vez hemos barajado, pediremos al consultante que extraiga las tres cartas que le representan y las colocaremos de arriba abajo, formando una columna. Seguidamente extraerá tres cartas en representación de su pareja, si la tiene o de la persona que el destino le reserva. Concluiremos con otras tres cartas (que extraerá el adivino) y que marcarán el nexo de unión entre ambas personas.

Una vez tengamos las tres columnas formadas por tres

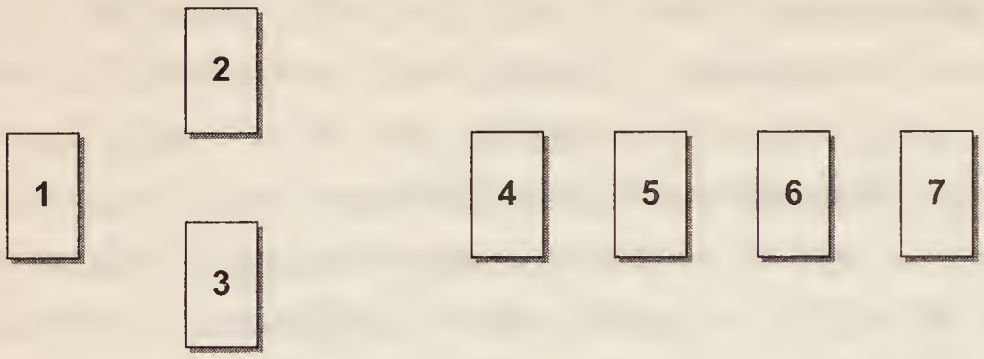
cartas cada una, interpretaremos la carta superior como el apartado físico, que nos describirá a la persona, sus actuaciones materiales e impulsos más físicos. La segunda carta se corresponde con lo psíquico, el mundo del pensamiento y las acciones ideológicas. Finalmente, la tercera carta es el mundo emocional de ambos, es decir, las emociones que marcan sus vidas. Debemos considerar que las cartas de la tercera columna (nexo) marcan las situaciones físicas, psíquicas y emocionales que llevarán a cabo conjuntamente ambos miembros de la pareja.

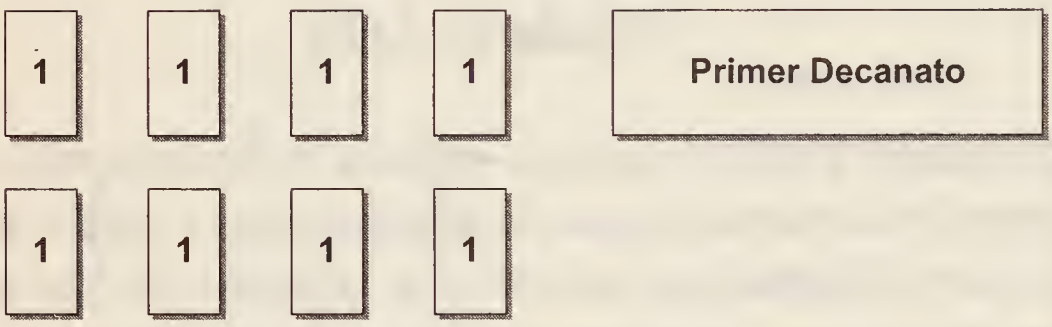
Tirada de Enki

- **Utilidad:** Estamos ante un sistema de lectura relacionado con el dios sumerio que da nombre a esta tirada, maestro de las ciencias, las industrias y la sabiduría. Se trata de una tirada explícita para cuestiones laborales, no económicas, que nos dará información sobre el consultante en su trabajo, su entorno laboral y sobre su empresa.
- **Número de cartas:** Siete, que nos servirán para definir el presente del consultante, su entorno y su empresa. Y también el futuro que vivirá en este campo quien efectúe la consulta.
- **Distribución e interpretación:** Tras barajar, procederemos a extraer siete cartas, que serán distribuidas de izquierda a derecha, siguiendo las instrucciones del gráfico correspondiente a esta tirada.

Las cartas uno, dos y tres, se refieren al presente o situación actual, correspondiendo la uno al consultante, definiendo la dos el entorno de amistad o compañeros que

encontrará en la empresa y siendo la tres la carta encargada de definir en qué situación está la empresa actualmente, en relación con el consultante.



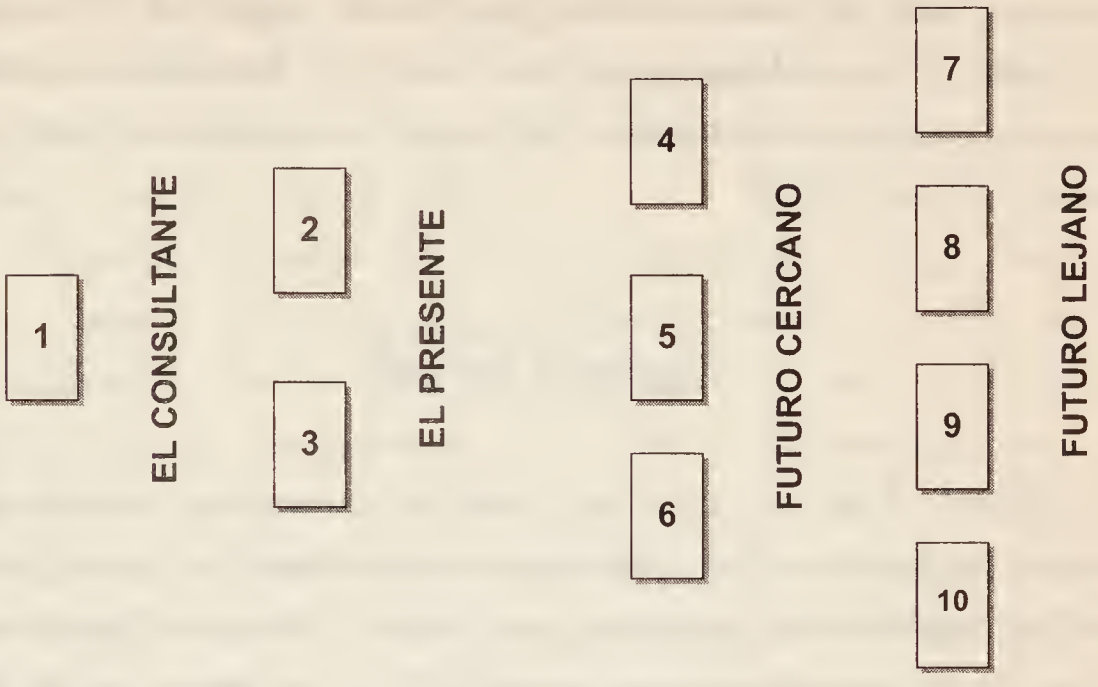


Las cartas que van del cuatro al siete manifiestan el futuro. La cuatro y cinco nos anuncian el comportamiento de los compañeros de trabajo, subordinados o jefes. Mientras que las cartas seis y siete, se refieren al futuro que acontecerá en general, en la empresa. Como es lógico, si se desea, podemos ampliar la situación de futuro tirando una carta más bajo la cuatro y cinco y otra bajo la seis y siete.

Tirada expansiva

♦ **Utilidad:** Se trata de una lectura que marca el componente evolutivo de una situación concreta preguntada por el

consultante, ya que nos lo define en tres tiempos que son presente, futuro cercano y futuro lejano, definiéndonos cómo está el consultante en relación con la consulta.



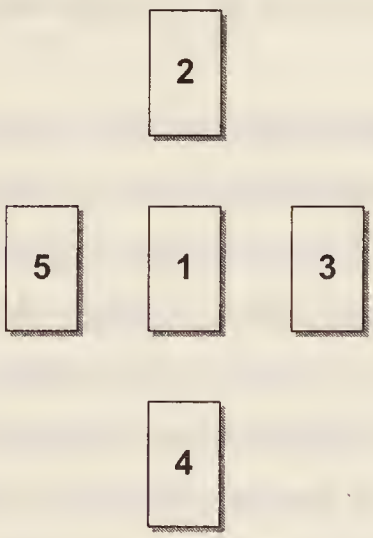
- **Número de cartas:** Diez. Una que se refiere al consultante, dos a su presente, tres al futuro cercano y cuatro al futuro más lejano.
- **Distribución e interpretación:** Tras el barajado y corte habitual del mazo, procederemos a colocar de izquierda a derecha las cartas. La primera (1) define al consultante con relación a la situación preguntada, nos da datos sobre su comportamiento y opinión. A la derecha, situaremos dos cartas (2 y 3) una sobre otra, que marcarán el presente de la situación, es decir, los acontecimientos más inmediatos. Nuevamente a la derecha situaremos tres cartas más (4, 5 y 6) de arriba abajo, que indicarán la propensión de futuro cercano, es decir, de los próximos tres meses. Finalmente, en una imaginaria cuarta columna, también a la derecha y de arriba hacia abajo depositaremos otras cuatro cartas (7, 8, 9 y 10) que arrojarán luz sobre el futuro más lejano, que

es lo mismo que decir que obtendremos información sobre otros cuatro meses más.

Como podrá apreciar el lector, la disposición de las cartas, nos da una idea de progresión sobre el tema consultado, si bien debemos considerar que las últimas cuatro cartas, por la distancia temporal, son únicamente una orientación global.

Lectura social

- **Utilidad:** Esta lectura, de carácter concreto, nos ayuda a entender las relaciones humanas del consultante con su familia, amistades, pareja y sociedad. Es una tirada muy simple, al parecer de origen céltico, que es capaz de darnos una visión de conjunto de forma casi instantánea.



- **Número de cartas:** Cinco. Una para cada uno de los aspectos abordados, que pueden ampliarse con otras cuatro, una para cada situación.
- **Distribución e interpretación:** Una vez barajadas las cartas y cortado el mazo, las extenderemos sobre la mesa,

boca abajo, formando una línea horizontal, para que el consultante extraiga en primer lugar la carta que le representa. Seguidamente le indicaremos que, pensando en su familia, extraiga otra carta, a continuación otra pensando en sus amistades, una tercera pensando en su pareja o con intención sentimental y una cuarta pensando en el ambiente social que le rodea.

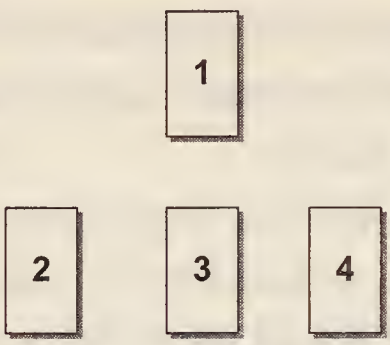
Tras situar sobre la mesa la primera carta, las otras cuatro, deben ubicarse coincidiendo con los cuatro puntos cardinales. Así, la 2 irá al norte, la 3 al este, la 4 al sur y la 5 al oeste. La primera carta irá en el centro de esta disposición.

La interpretación será temática y en el orden que deseemos, viendo a medida que levantamos las cartas las relaciones del consultante con los cuatro grupos sociales determinados. Si queremos ampliar la respuesta, podemos tirar una carta más al lado de cada posición.

Lectura especial para la salud

- **Utilidad:** La siguiente tirada es ideal para conocer aquellos aspectos derivados de la salud del consultante, ya sean a nivel general o sobre una pregunta concreta. La lectura nos permite saber no sólo qué le ocurre al consultante sino, además, aspectos complementarios a potenciar o evitar.
- **Número de cartas:** Cuatro en total, que puede complementarse con otras tres para profundizar en aspectos emocionales, físicos y psíquicos.
- **Distribución e interpretación:** Tras barajar y cortar procederemos a extraer un total de cuatro cartas. La primera

nos marcará al consultante y, por lo tanto, su estado de salud actual. A continuación procederemos a colocar, bajo la primera carta, una hilera horizontal de tres cartas más.



La primera carta, de la nueva hilera: es decir, la carta número 2, marcará aquellas situaciones que el consultante debería evitar para su salud. Seguidamente, la carta 3, o sea, la central de esta hilera, indicará las circunstancias que debería potenciar y que le ayudarán en su vida de salud o para superar la dolencia que posee. Finalmente, la carta 4 nos indica aquellas cosas que debe experimentar quien consulta.

Como hemos comentado, esta tirada, de sencillo pero efectivo manejo, puede ampliarse con tres cartas más, que deberán ser colocadas bajo las de la segunda hilera y que servirán para ampliar cada uno de los diferentes puntos que se abordan a través de este sistema de tirada o lectura.

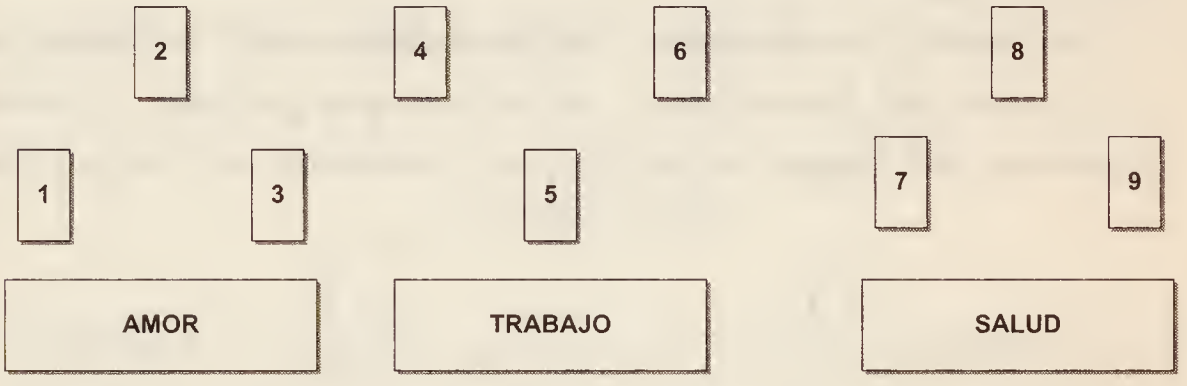
Lectura rusa

♦ **Utilidad:** Esta tirada que aparece en algunos manuales de magia y ocultismo bajo la denominación de siberiana o soviética, bien pudiera tener su origen en el lejano país del

frío. Según todas las crónicas nació como sistema adivinatorio evolutivo de un método chamánico.

Al margen de la historia, esta tirada efectúa una prospección general sobre el campo de lo laboral, afectivo y también el tema de la salud a través de los grupos de cartas dispuestos en triángulo.

♦ **Número de cartas:** Nueve totales, distribuidas en tres grupos de tres cartas cada uno.



♦ **Distribución e interpretación:** Tras la agrupación del mazo y luego del corte, le indicaremos al consultante que efectúe tres montones. De cada uno de ellos extraeremos tres cartas. Las 1, 2 y 3, conformarán el triángulo con dos cartas en su base y una tercera en la punta. Estas tres cartas manifestarán el amor.

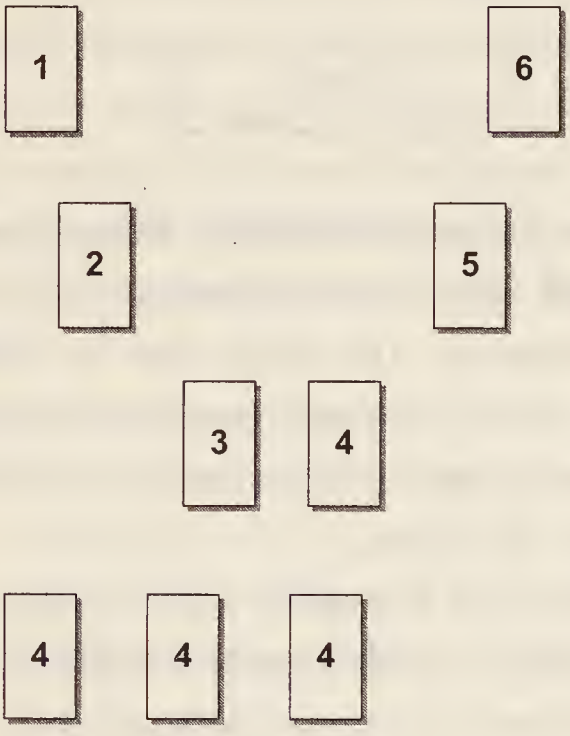
Las cartas 4, 5 y 6 serán empleadas en un segundo triángulo invertido, con dos cartas arriba y una abajo. Estas tres láminas servirán para interpretar las cuestiones laborales y económicas.

Finalmente, con las tres cartas restantes (7, 8 y 9) formaremos un nuevo triángulo igual que el primero, con dos cartas en la base y una en la cúspide. Este tercer triángulo indicará la salud.

Tirada gitana

♦ **Utilidad:** El sistema de lectura que nos ocupa también ha recibido los nombres de «Tirada Zíngara» y «Oráculo del Patriarca». En cualquier caso, se trata de un antiguo sistema utilizado por los gitanos para conocer el futuro. Por ello, en honor a la verdad, debemos advertir al lector que primigeniamente esta tirada era usada tan sólo con cartas de la Baraja Gitana.

La tirada nos propone un paseo bastante completo por el entorno del consultante, debido a que permite abundar en temas del hogar, la familia, la economía, sus viajes, etc.



♦ **Número de cartas:** Seis en total, que conforman la herradura, símbolo de suerte.

♦ **Distribución e Interpretación:** Para proceder con la tirada gitana, debemos extraer seis cartas del mazo que serán colocadas en forma de letra «U», tal y como muestra

la ilustración. Esta letra representa la herradura, el símbolo del azar que rige todas las vidas.

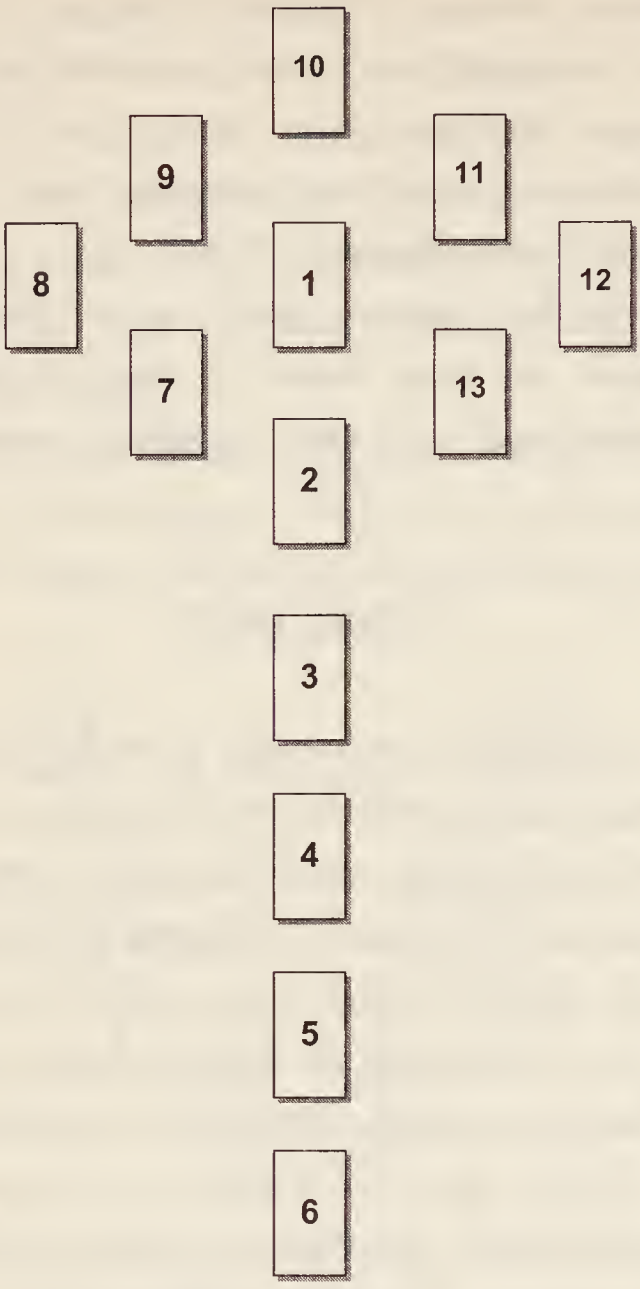
La primera carta nos habla del hogar del consultante y de lo que en él acontece. La segunda se refiere a su familia más directa, incluso la que vive con él. La terca carta efectúa presagios sobre temas económicos en general. Por su parte, la carta cuarta, analiza los viajes y desplazamientos. Finalmente las cartas cinco y seis hablan de la salud del consultante, en este caso, la cinco desde la vertiente mental o emocional y la seis desde la perspectiva física.

Tirada celta

- **Utilidad:** Los celtas poseyeron grandes magos como los druidas, cuya tirada también incluimos en este libro. Pero los celtas no leían cartas, sino huesos o piedras que distribuían sobre la tierra formando figuras geométricas. Esta tirada recoge la figura inicial que usaron los celtas.

  Se trata de un sistema de lectura lunar anual, es decir, que marca las trece lunas llenas que encontramos al cabo de un año. Dicho de otra forma, no marca los meses a través del calendario gregoriano, sino mediante el lunar.
- **Número de cartas:** Trece en total, una por cada luna llena.
- **Distribución e interpretación:** Para empezar debemos seguir con atención las instrucciones del gráfico que se refiere a esta tirada, ya que solo así colocaremos las cartas de forma correcta. Debemos considerar que, en primer lugar, extraeremos seis cartas que debemos colocar en columna en sentido vertical. Estas cartas marcarán acontecimientos

generales durante las seis primeras lunas llenas que viva el consultante.

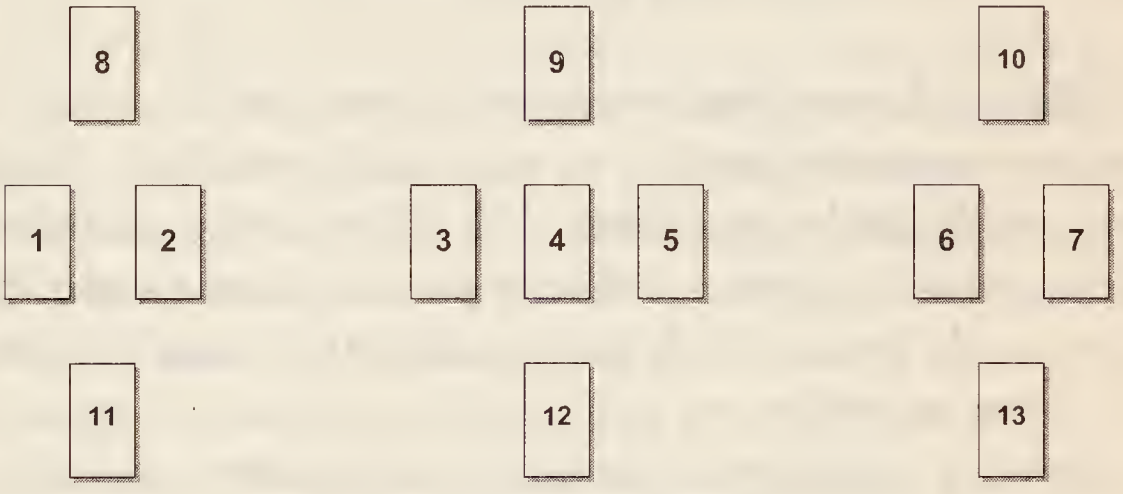


Para completar la tirada, debemos extraer siete cartas más que colocaremos formando un círculo que empezará y terminará alrededor de las cartas 1 y 2. Eso sí, iniciaremos el trazo del círculo desde la izquierda y en dirección a la derecha. Concluiremos diciendo que el círculo nos mostrará las siete lunas llenas restantes, es decir, se pronunciará sobre dicho espacio de tiempo.

Tirada romana

♦ **Utilidad:** Los romanos también utilizaron numerosos oráculos en la antigüedad. Las tabas junto con los dados fue un juego que gozó de gran popularidad.

Esta tirada es especial para vislumbrar aspectos positivos y negativos que el consultante debe purgar o considerar en su vida. Si bien es una tirada de índole general, puede abordar un solo tema, es decir, puede concretarse. En cualquier caso, nos habla de pasado, presente y futuro y, como veremos, indica los aspectos armónicos e inarmónicos de cada uno de estos tiempos.



♦ **Número de cartas:** Trece en total, que se distribuyen en tres grupos de cuatro, cinco y cuatro cartas respectivamente.

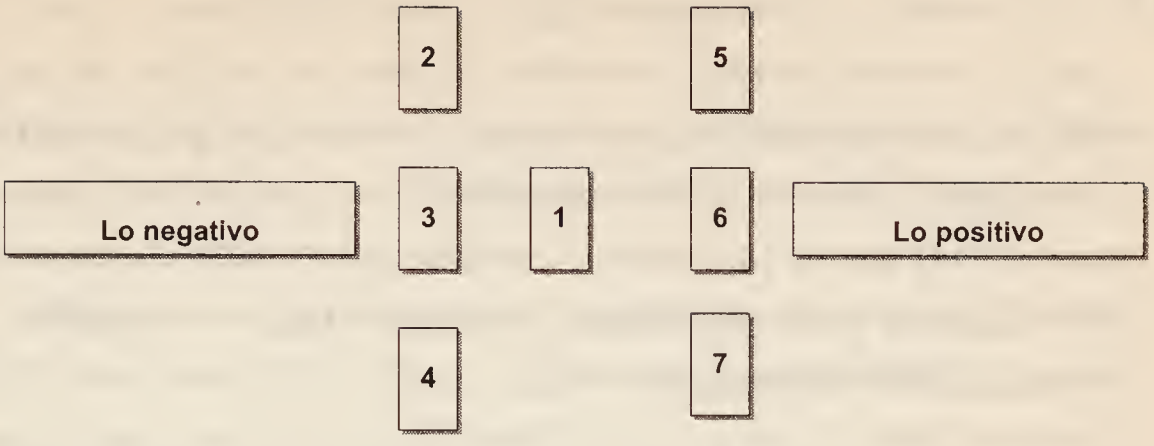
♦ **Distribución e interpretación:** Le indicaremos al consultante que extraiga ocho cartas del mazo, que distribuiremos sobre la mesa en una línea horizontal, agrupando a la izquierda las dos primeras cartas, tres en el centro y otras dos a la derecha. De esta forma ya tendremos el pasado, presente y futuro de lo consultado. A continuación

extraeremos tres cartas más, que serán la representación de lo negativo, lo que ha funcionado mal, no se ha valorado o puede ir mal. Estas tres cartas se colocarán, la primera sobre las dos del pasado, la segunda sobre las del presente y la tercera, encima de las dos del futuro. Concluiremos la tirada con tres cartas más, que se colocarán por debajo de la línea principal, una bajo el pasado, otra bajo el presente y otra bajo el futuro, y que son las encargadas de indicar las buenas acciones realizadas y buenos augurios futuros.

Lectura dual española

- **Utilidad**: En muchas ocasiones nos encontramos que debemos tomar decisiones y no sabemos hacia dónde dirigirnos, perdemos la capacidad de la objetividad y, en función de nuestras emociones, todo nos parece bueno o malo. Este sistema de lectura dual, precisamente se ocupa de desvelar estos misterios, ya que permite centrar una situación concreta y exponernos claramente lo negativo o pernicioso y su lado contrario. Dicho de otra forma, la tirada indica con qué obstáculos nos encontramos y con qué ventajas podemos contar a la hora de tomar una decisión.

  De igual forma esta tirada es muy utilizada para desvelar estadios de personalidad: por ejemplo, para conocer cuáles son las cualidades negativas o en contra de una persona y cuáles son las positivas o las que debemos valorar.
- **Número de cartas**: Siete en total, pero podemos ampliar la tirada, siempre que incrementemos el mismo número de cartas por zona positiva o negativa.



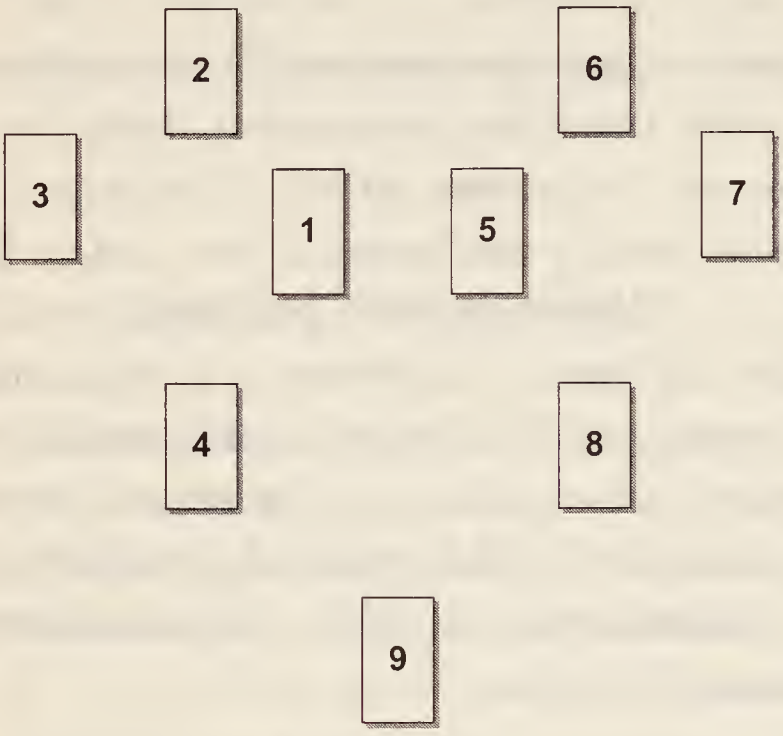
♦ **Distribución e interpretación:** El consultante debe extraer una carta mientras piensa en su duda. Seguidamente le indicaremos que piense en las situaciones adversas sobre el mismo tema y que extraiga tres cartas. Estas cartas manifestarán el lado negativo o problemático de lo preguntado y deben ubicarse en columna, a la izquierda de la carta «1». A continuación el consultante pensará en lo positivo y extraerá tres cartas que lo representen y que se ubicarán a la derecha de la carta «1», también en columna y que nos hablan de las virtudes, o logros a favor de la consulta. Cartas (5, 6 y 7).

Lectura francesa

♦ **Utilidad:** Una tirada especial para temas sentimentales, que nos habla de los dos miembros de la pareja y del resultado que tendrá su unión a corto plazo. Es una tirada ideal ya que nos muestra no sólo el carácter de dos personas, sino las influencias externas que ambas pueden tener y que, por supuesto, pueden repercutir en su relación.

♦ **Número de cartas:** Un total de nueve. Cuatro corresponden a cada persona y la novena define el conjunto.

♦ **Distribución e interpretación:** Para efectuar la lectura, lo mejor es que estén presentes ambos miembros de la pareja, ya que de esta forma, cada uno de ellos podrá extraer las cuatro cartas que le corresponden y, entre los dos, extraerán del mazo la novena carta de la tirada. En caso de que sólo una persona asista, al extraer las cartas de la otra persona, deberá pensar en ella.



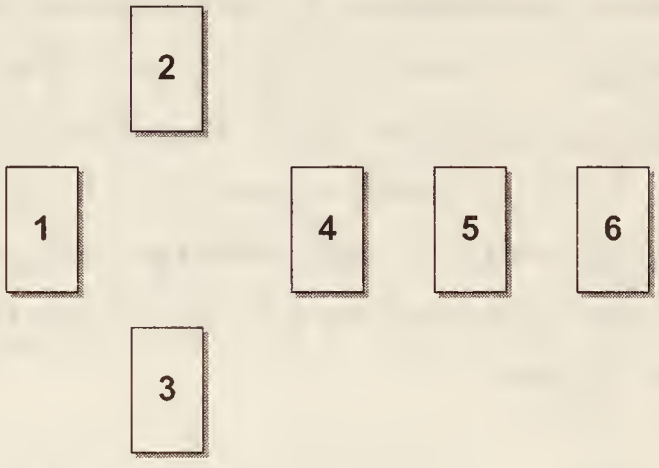
A medida que vamos extrayendo las cartas las colocaremos hasta dar la forma de un corazón, como indica el gráfico correspondiente a esta tirada. Destacaremos que las cartas que van del 1 al 4 son para una persona y del 5 al 8 para la otra, la carta nueve es conjunta.

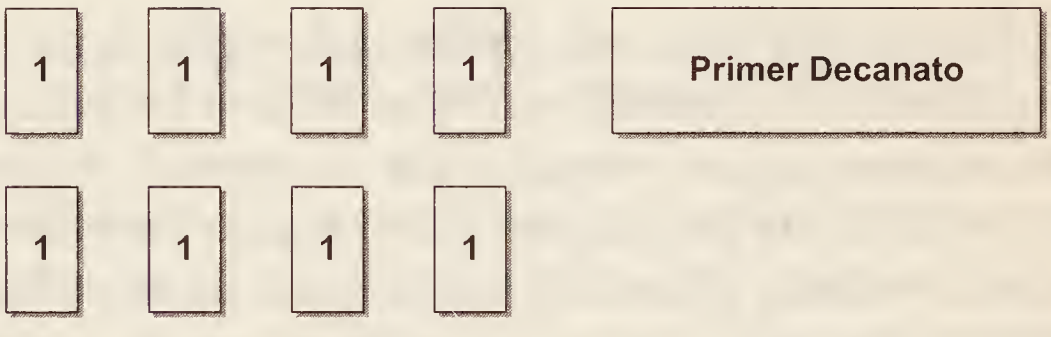
Las cartas 1 y 5 hablan del carácter de cada persona. Las número 2 y 6, se refieren a las influencias del entorno. Las cartas número 3 y 7, a las metas que tiene cada miembro de la pareja y, por su parte, las cartas 4 y 8 indicarán los miedos de cada consorte. Finalmente la carta nueve, efectúa un presagio general sobre el futuro de la relación.

Tirada evolutiva oriental

♦ **Utilidad:** Una lectura de cartas perfecta para conocer la evolución interior e iniciática, ideal para las personas que desean conocerse mejor.

Al parecer, su origen está relacionado con los maestros místicos orientales que, sabiendo que el tarot era una herramienta de conocimiento, buscaron en él una respuesta a sus dudas iniciáticas.





♦ **Número de cartas:** Seis totales para la tirada, si bien podemos ampliar con dos cartas cada una de las posiciones de futuro a corto, medio y largo plazo.

♦ **Distribución e interpretación:** Para una buena ejecución de esta tirada, es muy importante que el consultante

se concentre en su camino interior, en sus metas y pretensiones. Sólo cuando haya alcanzado el nivel de concentración óptimo debe proceder a mezclar y cortar las cartas. En primer lugar extraemos la carta denominada «Esencia», que será la marcada con el número 1. Esta carta se refiere a cómo es el consultante en esencia. Seguidamente extraeremos dos cartas, que situaremos una sobre otra, en columna y a la derecha de la carta 1. Se tratará de la carta 2, que marcará los defectos del consultante y de la 3 que indicará sus virtudes iniciáticas. Concluiremos la tirada con una aproximación al futuro iniciático, en este caso manifestado a través de tres cartas más: la 4 que indicará futuro cercano la 5, futuro a medio plazo y la 6, futuro a largo plazo. Si deseamos ampliar esta información, debemos tirar dos cartas más, una encima y otra debajo de cada una de las etapas de futuro.

Lectura bohemia general

- **Utilidad**: Ésta es una tirada clásica que, según algunos investigadores, fue diseñada en los ambientes bohemios de París, mientras que otros opinan que es originaria de bohemia. Es una tirada que, en general, sirve para descubrir aspectos de carácter general, es decir, temas de amor, hogar, trabajo, dinero, etc.
- **Número de cartas**: La tirada general se efectúa con siete cartas como base, si bien es factible realizarla con el doble.
- **Distribución e interpretación**: El total de siete cartas que debemos extraer para efectuar esta lectura se dispondrá sobre el tapete formando una «V» al revés.

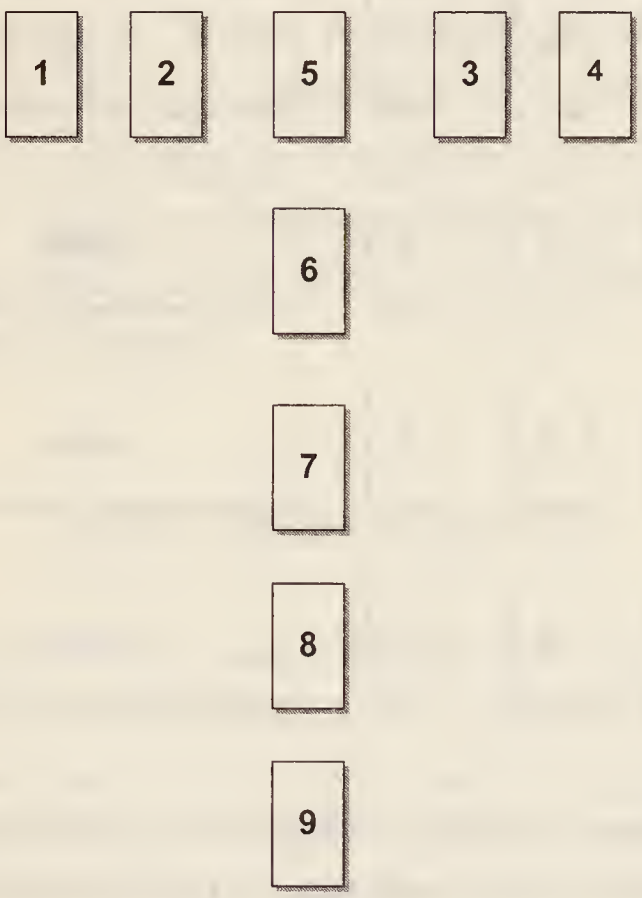
La primera carta nos habla del entorno del hogar del consultante, su casa y lo que en ella acontece. La carta 2 habla del presente y las influencias y preocupaciones que vive el consultante en la actualidad. La carta 3 está referida a temas sociales y humanos, como amistades, amor, pareja y relaciones humanas en general. La carta 4 nos habla de las esperanzas y deseos secretos del consultante. Por su parte, la carta 5 se refiere a obstáculos y enemigos ocultos. Finalmente las cartas 6 y 7, hablan del futuro en general.

Recordemos que la tirada puede efectuarse con catorce cartas, pero en siete posiciones; por lo tanto, la única diferencia es que en lugar de leer una carta para cada una de las posiciones referidas, deberemos interpretar dos, con el consiguiente enriquecimiento de lectura.

Lectura «Tau»

♦ **Utilidad:** Este sistema de lectura de origen incierto, ofrece al menos tres variantes a la hora de tirar las cartas, pero hemos escogido la que consideramos más interesante. Como verá el lector, se trata de una tirada en la que acabaremos formando una gran «T», símbolo de la cruz Tau.

Ésta es una lectura de orden laboral, comercial y económica que permite un acercamiento muy importante a estas temáticas.



♦ **Número de cartas:** Nueve distribuidas en tres grupos, dos horizontales y un tercero vertical.

♦ **Distribución e interpretación:** Para empezar debemos tener muy claro cuál es la consulta comercial a efectuar. Seguidamente extraeremos del mazo dos cartas, que colocaremos horizontalmente una junto a la otra. Las cartas 1 y

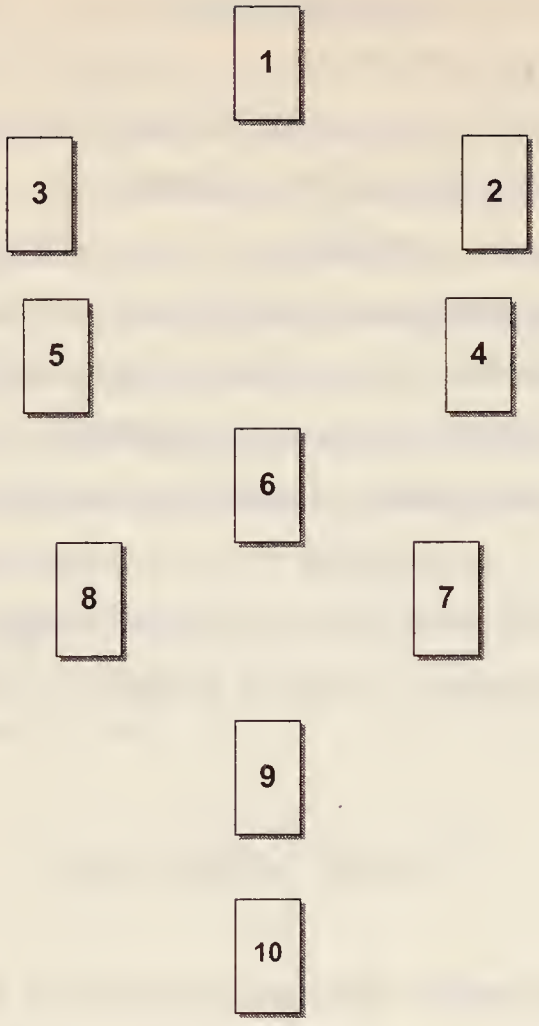
2 se refieren a la situación económica y financiera actual. Seguidamente procederemos a extraer dos cartas más, en este caso las 3 y 4, que manifestarán la situación económica a que se encamina el consultante.

Procederemos seguidamente a extraer del mazo cinco cartas que colocaremos verticalmente en columna entre los dos grupos anteriores. La carta 5 nos habla del consultante en general, de cómo es su carácter. La carta 6 se refiere a los miedos de quien consulta, sus temores laborales y prejuicios. La 7 nos habla de sus alianzas o asociaciones. Por su parte, la 8 se refiere a los enemigos, y la 9 a la suerte o mala suerte que traerá el destino a corto plazo.

Tirada cabalística

- **Utilidad:** La tirada cabalística permite evaluar un asunto concreto y dar respuesta a las dudas desde diferentes prismas, seguramente por ello se ha dicho que es la tirada que siempre ofrece respuestas, por complejas que sean las preguntas.
- **Número de cartas:** Once en total, que al ser distribuidas, adoptan una cierta similitud con el famoso Árbol Cabalístico.
- **Distribución e interpretación:** Tras barajar las cartas, le pediremos al consultante que extraiga diez cartas que debemos colocar tal y como muestra el gráfico de la tirada.

Comenzaremos a interpretar las cartas desde arriba. De esta forma, la carta número 1 marcará las ideas, metas y proyectos del consultante. Seguidamente estudiaremos la carta 2, que se refiere al bagaje que lleva el consultante en



su vida, sus experiencias y conocimientos. La carta número 3 se refiere a problemas y obstáculos que están por venir. La carta 4 manifiesta los hechos positivos con los que puede contar el consultante. La carta número 5 indica situaciones negativas muy próximas o sugiere lo que debemos evitar. Por su parte la carta 6 define el problema que ha llevado al consultante ante el adivino. Proseguiremos con la carta 7, que en este caso manifiesta las tendencias de reacción del consultante cuando tenga problemas. La carta número 8 habla del entorno de quien pregunta. La 9 desvela los deseos secretos del consultante y, finalmente, la carta 10 se refiere al futuro sobre lo consultado.

Tirada druídica

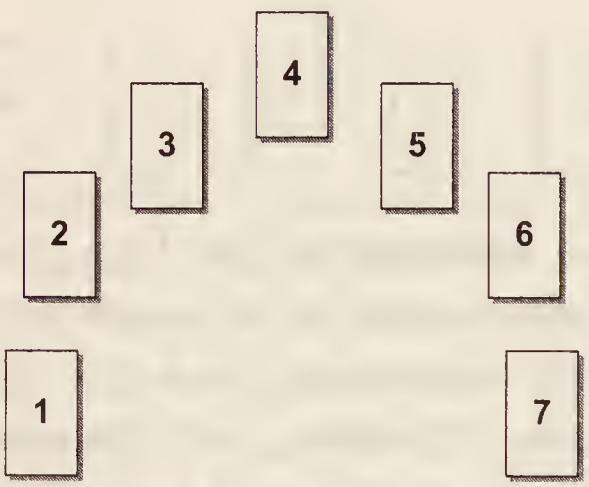
- **Utilidad:** En este mimo libro hemos efectuado una mención a los celtas; pues bien, debemos saber que los druidas fueron sus magos y que como tales practicaron las artes adivinatorias. En este caso, no está claro que utilizaran el tarot pero sí que disponían de oráculos como la lectura de las señales en los cielos, las aguas y los árboles. Al parecer, la tirada que nos ocupa tiene su origen en un sistema de lectura basado en cinco piedras de diferentes tamaños y texturas que, en función de su caída, eran interpretadas por los druidas para conocer el futuro. Sea como fuere, esta lectura es de índole general.
- **Número de cartas:** Cinco como base para la lectura, si bien cada una de las cartas base puede ampliarse con otras dos.

- **Distribución e interpretación:** Una vez que las cartas han sido barajadas y cortadas, se las ofreceremos al consultante para que pueda escoger cinco, que colocaremos en línea horizontal, de izquierda a derecha una junto a la otra.

  La primera carta se refiere al pasado más lejano vivido por quien consulta. La segunda carta hace referencia al pasado más cercano, incluso, a las influencias a las que se ve sometido el consultante en la actualidad. La tercera carta marca el presente y, además, indica el carácter general de quien consulta. Las dos cartas que restan para desvelar en la tirada marcan el futuro, la cuatro, a plazo medio (unos tres meses) y la quinta a plazo superior, unos seis meses.

Tirada de herradura

- **Utilidad:** Nuevamente una tira clásica donde las haya. Seguramente conocida o al menos oída por prácticamente todas las personas que han leído un libro de tarot. Es un sistema de lectura perfecto para aclarar situaciones carácter concreto y preciso.
- **Número de cartas:** Siete en total, pero podemos complementarla con otras tres para conocer el carácter del consultante.
- **Distribución e interpretación:** Para colocar las cartas correctamente, lo primero que debemos hacer es distribuirlas de forma que configuren una herradura con las puntas hacia abajo, en este caso al revés que la tirada gitana, cuyas puntas estaban hacia arriba.



La carta 1 nos habla de las influencias pasadas sobre lo consultado. La 2 manifiesta las circunstancias por las que pasa el consultante en la actualidad: es decir, en el presente. La carta número 3 nos habla del futuro en general: dicho de otra forma, cómo se prevé que se desarrollen los acontecimientos de lo consultado. La carta 4 es la consejera, la que asesora sobre la mejor forma de resolver la si-

tuación. La carta 5 habla del entorno y las influencias del consultante. Por su parte la carta 6 indica los obstáculos que encontraremos en el camino. Finalmente la carta número 7 se refiere al futuro de lo consultado.

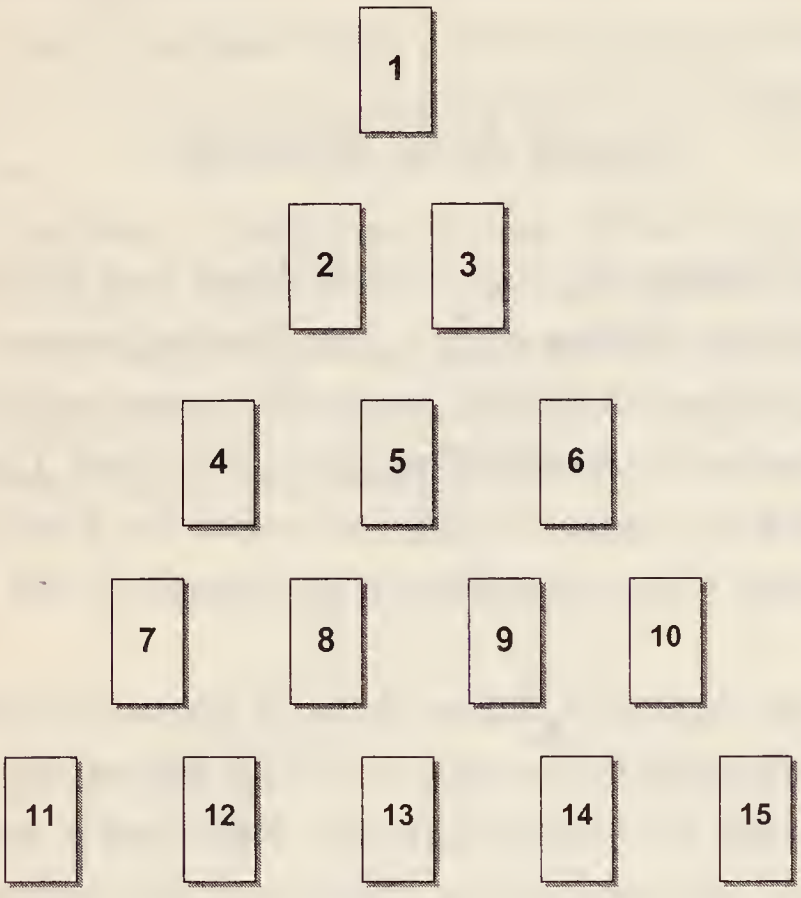
Como hemos dicho, podemos ampliar la tirada con tres cartas horizontales para conocer mejor el carácter del consultante.

Tirada de la pirámide

- **Utilidad**: Hemos dejado para el final una de las tiradas más complejas dentro de las que denominamos de índole general, ya que se trata de una lectura muy completa sobre el consultante, sus amistades, familia y amor. También nos da luz sobre el camino iniciático, sobre los problemas que pueden venir y, por supuesto, sobre aspectos del hogar y la salud.
- **Número de cartas**: Quince en total que se distribuyen de forma escalonada formando un dibujo piramidal.
- **Distribución e interpretación**: Para poder trabajar correctamente con esta tirada, debemos comenzar por solicitar las cartas al consultante de una en una, cartas que iremos colocando hasta configurar una pirámide. La primera carta será la cúspide de la pirámide; a continuación en línea inferior situaremos dos cartas más, seguidamente, en otra hilera inferior, otras tres cartas, después otras cuatro cartas también en hilera y acabaremos por depositar cinco cartas más.

La primera carta es la que preside la tirada, por lo tanto, se refiere al consultante, a su carácter y forma de actuar hu-

manísticamente. Para ampliar estos datos, podemos recurrir a las cartas de la fila inferior, ya que la 2 nos habla del mundo de las amistades, y la 3 se refiere a la familia. Concluiremos este apartado relativo a lo humanístico leyendo las cartas de la tercera fila, en este caso las 4, 5 y 6 que se refieren a la pareja: concretamente la carta 4 nos habla del pasado en el amor, la 5 del presente y la seis del futuro.



Seguiremos leyendo grupos de cartas y, en este caso, las cuatro correspondientes a la cuarta hilera de la pirámide se refieren al tránsito del consultante por la vida. De esta forma, la carta 7 nos habla de sus viajes y contactos con otros lugares o culturas. La carta 8 se refiere a la casa, al hogar y nos dice qué ambiente y actuaciones hay en él. La carta número 9 efectúa manifestaciones sobre lo que todavía tiene pendiente por realizar el consultante, ya sea a nivel de aprendizaje o de temas pendientes de resolver. Fi-

nalizando este grupo, la carta 10 indica los peligros del entorno: aquellas cosas que debemos vigilar con atención para que no nos perjudiquen.

El último grupo de lectura es la quinta fila y sus cinco cartas presagian hechos vinculados al mundo del trabajo, los negocios y la economía. Así, la carta 11, se refiere al trabajo del consultante, pero en el ámbito general. La 12 continua con el tema laboral, pero nos habla de los compañeros de trabajo, jefes o subordinados. La carta 13 indica la economía general del consultante para el futuro. La carta 14 los peligros con que podemos encontrarnos laboralmente en el futuro y la quince se refiere a las ventajas o suertes que hallaremos en esta materia.

Creación de tiradas personales

La intención del presente libro ha sido apuntar un número limitado de tiradas para que el cartomante disponga de una base de actuación que lo capacite para empezar a practicar el maravilloso arte de echar las cartas. No obstante, nuestra pretensión va mucho más allá de la mera rutina. La propuesta es que el lector elabore un método personal y propio, creando nuevas formas de respuesta a los temas que se le planteen.

Para cumplir con dicho fin, deberán conocer, practicar y reflexionar sobre los diferentes sistemas ya descritos, observando cuál es el impacto que crean en nuestra mente y si nos son lo suficientemente cómodos para trabajar descifrando las preguntas a las que nos somete el consultante.

Todo ello no será posible si antes no tenemos un conocimiento pormenorizado de cada una de las cartas. No olvide-

mos que Arcano significa secreto, y que descubrir lo que encierra cada una de las láminas requiere no sólo una memorización, sino también de una correcta visualización e inmersión en este alfabeto oculto que es el tarot.

También será conveniente que expandamos nuestros conocimientos y accedamos a otros sistemas de lectura relativos a diferentes oráculos, no limitándonos sólo a los relativos a las diferentes barajas existentes en el mercado. Con ello, además de ampliar nuestra cultura y acercarnos a otras mancias, contribuiremos a abrir nuestra imaginación, vislumbrando un sinfin de posibilidades que enriquecerán la elaboración de un sistema propio.

Para lograrlo, nos permitimos aconsejarles que, a medida que vayan adquiriendo un mayor afianzamiento con las cartas, es recomendable que incorporen pequeñas variaciones a las tiradas ya aprendidas. De esta forma, las mismas no sólo se enriquecerán con su aportación, sino que también quedarán impregnadas de estos impactos psíquicos que las harán partícipes de su vida y les darán una connotación única.

Para finalizar, cumpliendo todo lo anterior, estamos absolutamente convencidos de que el lector ya se encuentra en disposición de elaborar un sistema propio. Un método que permita no sólo adaptarse mejor a sus intereses u objetivos mejorando el resultado final de la tirada, sino también que el mismo servirá de nexo de unión indisoluble entre el cartomante, mago o adivino y el instrumento de poder que tiene entre sus manos.

Un nuevo sistema de lectura, en este caso personal, que hará resurgir el reflejo de divinidad que todos llevamos en el alma y que, en ocasiones, emerge y brilla con luz propia. Algo que aparece especialmente cuando, con ilusión y respeto, se

disponga a efectuar este ritual milenario y eterno que es vislumbrar qué le depara el futuro y cómo prevenir los tropiezos que puedan encontrarse en la vida del consultante. Vida que por unas horas o minutos está frente a nosotros, esperando esperanzado y quizás un poco temeroso que, de forma amorosa y constructiva, ampliemos su horizonte.

Análisis esquemático de los principales signos de cada lámina

La mejor forma de conocer las cartas del tarot es, sin duda alguna, analizando los detalles que nos ofrece cada una de las cartas. En este apartado vamos a ver, de forma resumida, los símbolos más destacados de cada arcano.

Como podrá comprobar el lector, cada uno de los dibujos de las láminas, posee una referencia adjunta o palabra clave que determina los elementos susceptibles de análisis. Estamos seguros que hay muchos más de los que hemos marcado, dado que hemos preferido centrar el trabajo en los más comunes, dejando al lector la posibilidad de investigar y analizar por sí mismo el resto de los detalles.

Cada uno de los puntos analizados debe ser valorado de forma individual, si bien será conveniente que el lector entre en el juego de imaginar una historia compuesta a partir de la globalidad de los datos ofrecidos. Es decir, cada carta representa una serie de datos puntuales que deben ser unidos a través de las acciones y posiciones de las láminas del tarot.

Debemos considerar que, cuando miramos las cartas, es como si las estuviéramos viendo a través de un espejo dicho de otra forma, que todas y cada una de ellas están al revés.

Para entender mejor este concepto, debemos situarnos dentro del tarot y no fuera de esta manera apreciaremos que, por ejemplo, La Sacerdotisa, si somos espectadores, mira hacia la izquierda pero realmente, desde su plano, está orientada mirando en dirección contraria, o sea, hacia la derecha. Por tanto, para comprender exactamente hacia dónde está orientada la figura, su cabeza, tronco, extremidades o mirada, debemos imaginarnos que somos la propia figura y, en un ejercicio de interiorización, adoptar su postura.

El Mago

1. *Sombrero*: El gorro del Mago, adopta una posición de símbolo infinito por lo tanto, sugiere que su mente no tiene fronteras.
2. *Ojos*: Se proyectan hacia el futuro, pues mira hacia la derecha, en el horizonte de lo cercano, expresando capacidad de asombro.
3. *Mano*: Muestra una varita como símbolo de su poder, indicándonos que se encuentra en condiciones de actuar.
4. *Mesa*: Hay instrumentos de juego claramente definidos y un bolsillo que no sabemos qué contiene cual reflejo de que El Mago posee sus reservas.
5. *Patas de la mesa*: El Mago utiliza para su trabajo la mínima base de asentamiento necesaria, ya que su mesa tiene tres patas como muestra de la simplicidad de las cosas.
6. *Pies*: los dos pies están asentados sobre el suelo, cada uno orientado hacia una dirección, porque el personaje está en equilibrio entre sus dos naturalezas.

La Sacerdotisa

1. *Corona*: Esta mujer, a través de la corona que protege su cabeza, demuestra el poder de la sabiduría.
2. *Mirada*: Se proyecta hacia el futuro, contemplando lo que ha de venir. Lo que ve parece agradarle, ya que levanta su ceja izquierda.
3. *Labios*: La leve sonrisa de ternura, muestra complacencia en la calma y el reposo que da la experiencia de los años.
4. *Libro*: No está cerrado, reposa sobre los muslos del personaje, como fiel reflejo de la necesidad de combinar la reflexión con la acción.
5. *Fondo*: La parte trasera de un lateral del trono, nos permite comprender que La Sacerdotisa, descansa sobre una sólida base de poder.
6. *Capa*: Vemos que una capa recubre prácticamente todo el cuerpo de La Sacerdotisa, como símbolo de recogimiento y de cierta reserva.

La Emperatriz

1. *Corona*: presenta detalles puntiagudos, como símbolo de la fuerza y una cierta agresividad de mando.
2. *Mirada*: La Emperatriz contempla su imperio. Su mirada es reflexiva hacia atrás, mientras que su cuerpo adopta una posición de eterno presente ya que está orientado hacia el frente.
3. *Cetro de poder*: sostenido ligeramente, pero con seguridad, con la mano izquierda, como reiterando lo que ya tiene, mientras se prepara para nuevas posesiones al sostener el escudo con la otra mano.

4. *Escudo*: La Emperatriz necesita que se sepa que es ella la que manda, llegando incluso a mostrar una cierta inseguridad, al sostener con su mano el escudo.
5. *Falda*: Su color denota vigor, sensualidad y energía. La tela cubre los pies, efectuando una llamada a la seducción pasiva.

El Emperador

1. *Cabeza*: Por una parte, mira hacia el futuro con seriedad, interponiendo entre las nuevas conquistas y su persona el cetro de poder. Es como si estuviera diciéndonos que está a punto de conquistar, la corona, una joya engarzada a la altura del chacra coronario por donde fluye la energía.
2. *Cetro*: Está perfectamente erguido, manteniendo una fiel línea vertical como símbolo de seguridad. Pero, existe un ligero contrasentido ya que, El Emperador, adopta con su mano una postura de ansiedad al coger el cetro, como puede verse claramente por la posición de su pulgar, escondido dentro del resto de la mano.
3. *Trono*: Emula a un sillón, donde el personaje, reposa más que descansa. Reiterando una vez más que la figura está dispuesta a la acción.
4. *Pies*: Uno está reposando mientras que el otro parece indicar una vez más, la disposición a la acción.

El Sumo Sacerdote

1. *Corona*: Denominada mitra, muestra dulzura en sus formas, de esta forma el personaje indica que su poder es fruto de su conocimiento y sabiduría.

2. *Báculo*: Lo sostiene con seguridad, por ello habla de firmeza y convicción, ya que la mano izquierda se relaciona con el mundo de las ideas.
3. *Mudra*: La mano derecha del personaje recurre a una posición de poder, a un mudra que le mantiene en contacto con su fe, capaz de prolongarla más allá de lo tangible.
4. *Figura*: está orientada hacia el pasado y sentado estáticamente, lo que nos reitera una vez más la capacidad de reflexión.
5. *Monaguillos*: A una altura inferior a la del personaje principal, reafirman la condición de éste de ser superior y consejero.

Los Enamorados

1. *Ángel*: La potencia celeste manifestada en ángel indica el mundo de las ideas, los sueños y los proyectos. Su flecha es la consecución.
2. *Flecha*: Apunta directamente a la fertilidad de la mujer, a su vientre, por ello nos habla de nuevas gestaciones y proyectos.
3. *Adulto*: A la izquierda de la imagen representa la experiencia vivida, la sabiduría de las acciones que se apoyan en el hombre, el principio activo o ejecutor.
4. *Joven*: Denota seguridad en la acción, a través de su mano en el cinto, pero su forma de proceder vendrá respaldada por las ideas representadas en la mujer.
5. *Mano femenina*: Reitera que el círculo se cierra, ya que la parte emotiva, toca el corazón de la parte material. Hay una comunión.

El Carro

1. *Cabeza*: Se dirige al futuro desde el presente, ya que mira hacia la derecha.
2. *Brazo*: El conductor del carro conduce su vida con una cierta seguridad, pero sin conciencia, ya que su brazo no toma las riendas.
3. *Tira*: Formada por dos animales de color rojo (lo material) y azul (lo espiritual), que muestran la divergencia entre pensamiento y acción, ya que ambos miran al mismo lugar pero toman rumbos diferentes.
4. *Ruedas*: Confirman esta divergencia entre acción y reflexión, debido a que cada una va en una dirección. La carta, por tanto, muestra dudas sobre las direcciones a tomar.

La Justicia

1. *Rostro*: Mirando hacia el frente manifiesta un presente, un aquí y ahora. Su rostro es un tanto duro, pese a pretender imparcialidad, lo que indica que el juicio es necesario.
2. *Espada*: En la mano derecha (regida por el hemisferio de lo histórico), presagia una actuación por encima de los pensamientos.
3. *Balanza*: Los platillos están vacíos y dispuestos a contener cualquier tipo de temática. El instrumento está sostenido por la mano izquierda que denota ideas, pensamientos y emociones.
4. *Vestido*: Pretende reiterar un equilibrio entre la parte activa y pasiva, ya que presenta un fondo rojo (energía vital) y otro azul (energía del pensamiento).

El Ermitaño

1. *Cabeza*: Orientada hacia el futuro, hacia lo que está por venir, que es mirado con una cierta reserva, pese a la disposición de enfrentarse a nuevos retos (la capucha descubre la cabeza y las ideas).
2. *Farol*: Es la reiteración de no caminar a ciegas. Pese a la soledad, el ermitaño precisa de ciertas colaboraciones «lumínicas» para llevar adelante su camino.
3. *Vara*: Es la prolongación del mundo de lo material, de las acciones de la vida. Sin embargo, el ermitaño está pensando y no actúa ya que la vara no se apoya en el suelo.
4. *Túnica*: Establece una combinación entre los planos de materialidad y acción del personaje a través de sus colores rojo interior y azul exterior.

La Rueda de la Fortuna

1. *Criatura sentada*: Es la única que se apoya sobre una situación firme y que posee un arma y una corona que la distingue de las otras, como diciendo que nunca debemos perder la objetividad de los acontecimientos. Que pese a lo bueno o malo representado a través de las otras dos figuras, la elección final siempre pasa por el consultante.
2. *Criatura cayendo*: Es una alegoría a las circunstancias negativas de la vida. Su rostro implica adversidad, pero carece de elementos de poder.
3. *Criatura subiendo*: Representa lo positivo, las circunstancias favorables que puede traernos el azar.
4. *Manivela*: Está incompleta, de manera que no es posible ver quién hace girar la rueda de la fortuna.

5. *Pies de la rueda*: Manifiestan una alegoría de que la fortuna es irreal y que pasa por el consultante. Si nos fijamos con atención, veremos que la rueda no gira, ya que el pie de la izquierda no tiene continuidad, por lo que mecánicamente el artilugio no puede funcionar.

La Fuerza

1. *Sombrero*: Nos recuerda al infinito del Mago, pero a diferencia de él, es un infinito limitado. Simbólicamente la carta dice «piensa cuanto quieras, pero sé consciente de dónde va tu mente».
2. *Mirada*: La figura no tiene sus ojos puestos en la acción, pese al peligro de la misma, por lo que indica que la fuerza ya está con nosotros, el miedo no tiene cabida.
3. *Posición corporal*: Se inclina hacia el pasado, dada su orientación hacia la izquierda, como si efectuase una llamada para asegurar lo que ya conocemos.
4. *Acción Manual*: Es idílica, ya que por la posición de las manos no indica estar efectuando ningún tipo de fuerza para abrir la boca de la fiera.

El Colgado

1. *Nudo*: La cuerda de la que cuelga el cuerpo no lo ata a esta posición, es como si el colgado mantuviera una posición voluntaria.
2. *Pie derecho*: Está suelto, lo que reitera que la posición resulta, hasta cierto punto cómoda. Además, si nos fijamos, su rostro es sonriente.

3. *Botones*: Nueve son los botones que abrochan el vestuario del loco, que con este número refleja haber cumplido un ciclo numerológico total.
4. *Vacío*: La figura cuelga en un vacío sin suelo, que de alguna forma indica la capacidad etérica de la situación.

La Muerte

1. *Postura Corporal*: La segadora de vida parece pretender limpiar y cortar los lazos que ya existen, porque se encamina hacia la izquierda, por ello nos habla de la necesidad de cambios y metamorfosis.
2. *Mano*: Este elemento representa la acción de lo mental y vemos que hay una mano de cuatro dedos, como si la acción de este elemento no pudiera completarse. Es como si nos dijera, «puedes hacerlo, pero debes querer hacerlo».
3. *Pie*: Está cortado. La parca ha dejado un pie en su camino, como diciéndonos que debemos llevar cuidado en los cambios y acciones, porque podemos olvidarnos, sin querer, de nosotros mismos. El pie cortado puede manifestar también que la acción no debe efectuarse sin la reflexión.

La Templanza

1. *Mirada*: Se proyecta hacia el futuro en la distancia, sin mirar a la acción que realiza, lo que manifiesta que el equilibrio del presente no está sujeto a lo que aporte el futuro.
2. *Jarras de Agua*: Por sus colores, las jarras indican las dos

naturalezas de la persona, la parte material y la espiritual, que vienen determinadas por los colores rojo y azul.

3. *Los líquidos*: Vemos que la jarra espiritual aboca su contenido a la material, como diciéndonos que las ideas apoyan a las acciones. Es curioso que, de la jarra espiritual, surgen tres hilos líquidos, mientras que en la material sólo entran dos, como resaltando que debemos ser conscientes de que muchas ideas se pierden en el camino.

El Diablo

1. *Rostro*: Está encarado al presente y muestra alegría, nos indica que las «tentaciones» están aquí.
2. *Mano*: Efectúa un saludo, una invitación no activa, pragmática.
3. *Arma*: Carece de empuñadura, por lo tanto, nos indica que debemos tenerle un cierto respeto, que el camino no será fácil, pero que no necesariamente utilizará la fuerza en sus acciones.
4. *Íncubo y súcubo*: Son las dos naturalezas, masculinas y femeninas que todo ser posee en su interior, la carta indica que, con independencia de nuestro sexo, todos estamos aferrados a lo material y tentador.

La Torre

1. *Torreón*: podría representar nuestra cabeza, el mundo de los principios y la mente, allí donde se encuentra el gobierno de nuestra vida.

2. *El fuego*: Es el elemento energético de la acción y la combustión que efectúa la metamorfosis. Este fuego es la energía vital que nos llega desde el exterior y que nos capacita para cambiar nuestra vida.
3. *La nieve*: Curiosamente está manifestada a través de tres colores que pueden representar lo físico, lo psíquico y lo espiritual. De alguna forma son los tres elementos externos que siempre afectan a nuestra vida.
4. *Personas*: Una parece caer, podría representar el mundo de las ideas que caen o, mejor dicho, cambian, porque la caída es sosegada hasta cierta forma y la persona apoya sus manos en el suelo (aunque podría caer de otra forma). La segunda persona no necesariamente cae sino que, tal vez, sale por una puerta que no vemos y que estaría en la otra parte de la torre. Fijémonos en el ademán de recoger la planta de esta segunda persona que bien pudiera representar lo material, los frutos y las posesiones.

La Estrella

1. *Estrellas*: Dominan el cielo del personaje, lo iluminan pero no es de noche, por lo tanto, pudieran ser puntos de referencia o ideas nuevas.
2. *Gran estrella*: Tal vez una idea marca más que otras y bien pudiera representar la influencia de una persona.
3. *Acción*: La doncella que oculta su fertilidad y el sexo, vacía simbólicamente sus principios de materialismo, ya que lo hace a través de dos jarras rojas, pero el líquido es azul. Es como si dijera «renuevo mis principios históricos».

4. *Pie Alzado*: La joven está con una rodilla apoyada en el suelo, pero su pie está en alza como muestra de la capacidad de renovación y cambio, ya que uno de los puntos que la sujetan a lo material, está en lo alto.

La Luna

1. *Eclipse*: Si nos fijamos veremos que la luna emite una serie de destellos o quizá oscurece otros, porque el fondo de la carta tiene luz, no es la noche, sino el día.
2. *Rostro lunar*: No manifiesta plena potencia, por ello no es luna llena. Mira hacia el futuro, hacia el mañana y nos prepara para nuevos sentimientos.
3. *Plano de luz*: Nuevamente nos confirma que es el día, ciertamente oscurecido por la intromisión de la luna en el campo luminoso del sol. Dicho de otra forma, los pensamientos y la intuición ocultan lo material y la acción.
4. *Animales reflejo*: Vemos dos perros y el reflejo es un cangrejo, como confirmación de que la realidad material, terrestre y masculina, se cambia por inmaterialidad, acuática y femenina.

El sol

1. *Astro Rey*: El sol se encuentra de cara, mirando a nuestro presente, representando la energía y vitalidad del momento. Manifestando la luz.
2. *Niños*: Dos infantes muestran el mundo de las acciones todavía pequeñas pero que deben crecer y, con la ayuda de la vitalidad del sol, saltar el muro de la vida.

3. *Muro*: Representa el muro de la vida, las trabas que todos incluimos en nuestra existencia. El muro es la solidez que no nos atrevemos a romper para «pasar al otro lado».
4. *Sombra*: La luz es total, está justo encima de nosotros porque las figuras no poseen sombra; dicho de otra forma: no debe existir duda alguna de la capacidad de acción y del apoyo con que contaremos.

El Juicio

1. *Potencia Celeste*: Manifiesta la intervención del destino en nuestra existencia.
2. *Trompeta*: Tiene la función de advertir, avisar, de dar un toque de atención sobre las circunstancias que el consultante debe vivir.
3. *Asesores*: Representados de una cierta edad indican los consejos que vamos a recibir por quien nos quiere bien.
4. *Testigo*: Es el consultante, fijémonos que no queda claro cuál es su sexo; por lo tanto, puede referirse a cualquier persona. Obsérvese que este personaje está en el interior de un recinto cerrado que manifiesta su vida actual y que fuera tiene las orientaciones que precisa, orientaciones a las que debe hacer caso ya que así se lo indica la trompeta.

El mundo

1. *Lo espiritual*: Marcado por estas dos figuras indica que las pretensiones del consultante son apoyadas por la mano de lo emocional y mental.

2. *El círculo*: De plumaje multicolor ejerce una protección sobre el consultante y la ayuda que recibirá.
3. *La ayuda*: Será amorosa y emotiva ya que la trae una joven con vara de poder en la mano. Mujer que está en movimiento, es decir, en funcionamiento.
4. *Lo material*: La carta del mundo muestra las ayudas y la buena disposición para lograr objetivos; por ello no debe extrañarnos que estos puedan venir también desde el plano de la materia, representado por estas dos criaturas.

El Loco

1. *El hatillo*: Representa el mundo, la vida que lleva el loco sobre sí. En el hatillo este loco carga sus experiencias, ideas y nuevas propuestas, es decir, lleva «su verdad».
2. *Sentido figura*: Está de regreso y tiene un andar firme y decidido, sin preocuparle en exceso lo que dejó atrás.
3. *La vara*: Es el asentamiento sobre lo material, sobre la forma de actuación que posee el loco que, pase lo que pase, seguirá adelante con sus propósitos.
4. *La nalga*: La muestra sin rubor, ha sido rasgada por los arañazos que le acompañan y que vienen manifestados en el felino. Representa la firmeza de no asentarse, de no quedarse parado.

Índice

Introducción 7
Las artes adivinatorias en la actualidad. 8
Tarot: el oráculo de siempre 9
Historia del tarot. 10
Hipotética cronología de las cartas y del tarot 14

Arcanos mayores y menores: una sutil diferencia 15
La trilogía interpretativa de las cartas 17
Interpretación general. 18
Interpretación temática 52

Los diferentes sistemas de tirar las cartas 97
La preparación del cartomante 98
Elección y ritualización de las cartas 100
Tirada bautismal 102
El ambiente adecuado. 103
Aprender a barajar y cortar 104
Aprendiendo a preguntar. 106
Diferentes métodos de lectura 107

Los diferentes sistemas de tiradas 113

CIENCIA OCULTA
Guías fáciles

Una guía para iniciarse en la magia y comenzar a practicarla.

Una obra que nos introduce en el apasionante y enigmático mundo de la magia, de sus ceremonias, hechizos y conjuros, tan remotos como la misma humanidad. Descubra los orígenes del arte de la magia, conozca sus diferentes vertientes y aplicaciones, y aprenda a realizar misteriosos rituales que le ayudarán a vencer los obstáculos que se le presenten tanto en el terreno laboral como en el amoroso o el familiar.

- ❑ Todos los talismanes y hechizos que pueden realizarse con espejos.
- ❑ Los conjuros con velas de la tradición mágica.

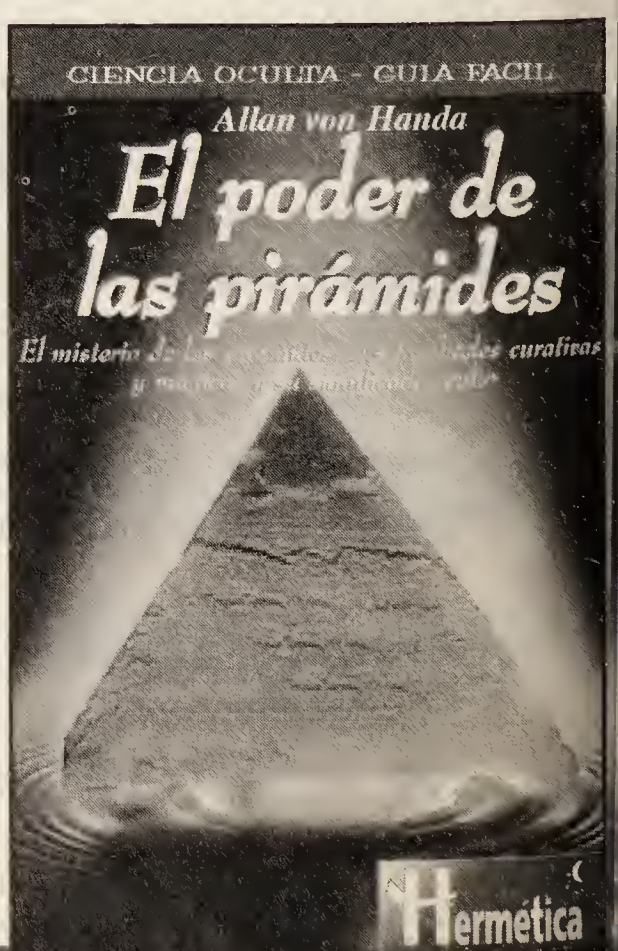
ISBN: 84-7927-433-6

Los últimos descubrimientos realizados por estudiosos de la civilización egipcia han revelado el enigmático poder de las pirámides que, lejos de ser un simple monumento funerario, constituyen el epicentro de numerosas energías cósmicas que se unen a las fuerzas telúricas de nuestro planeta. Descubra cómo crear su propia pirámide en un espacio reducido para beneficiarse de su fuente de energía.

- ❑ Las técnicas más efectivas para crear su propia pirámide.
- ❑ Cómo sacar todo el partido posible de la energía de las pirámides.

Ilustrado

ISBN: 84-7927-432-8



Una guía práctica esencial

BOSTON PUBLIC LIBRARY
3 9999 04133 808 6

WITHDRAWN
No longer the property of the
Boston Public Library.
Sale of this material benefits the Library.

Allston Branch Library
300 North Harvard St.
Allston, MA 02134

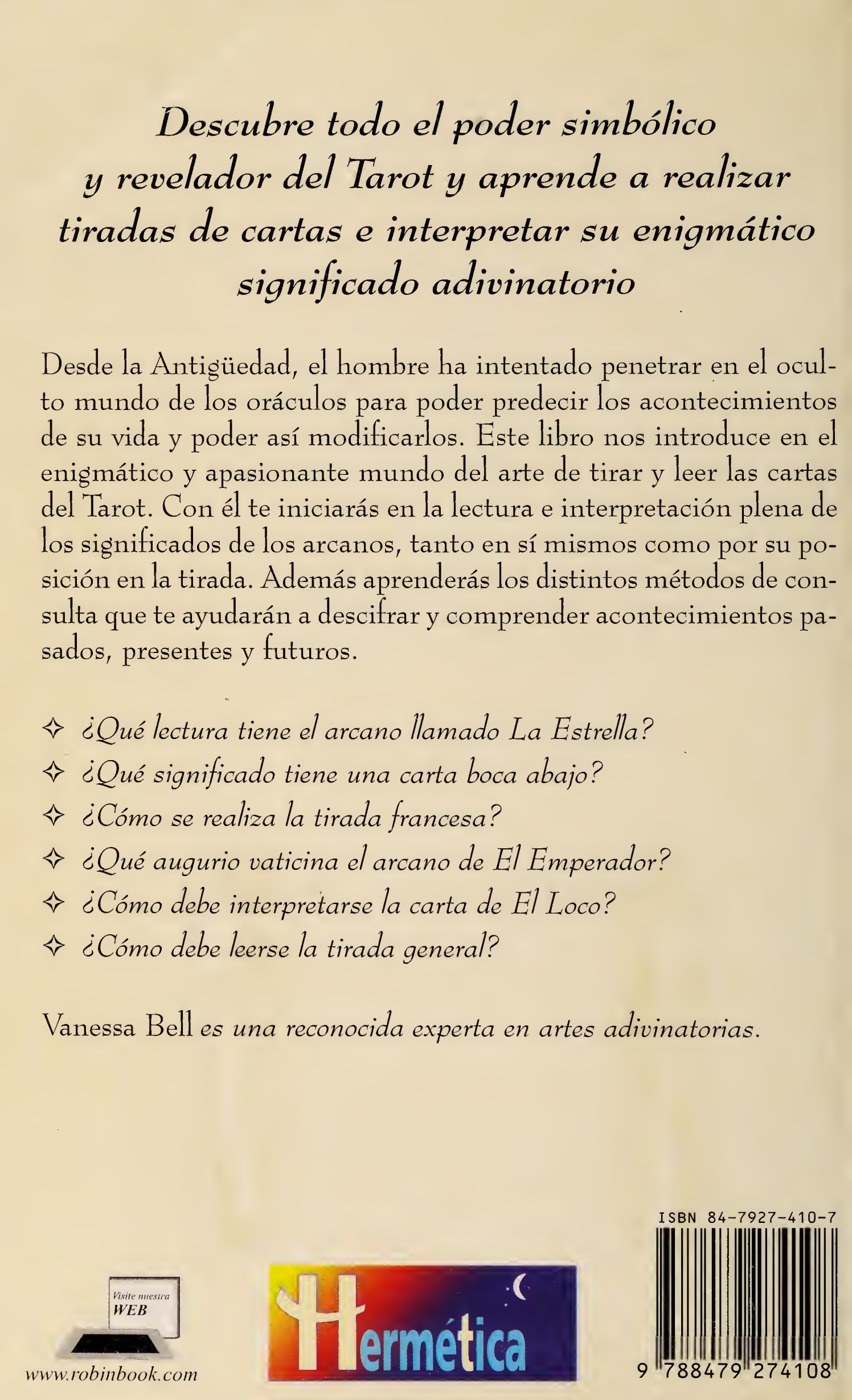
Descubre todo el poder simbólico y revelador del Tarot y aprende a realizar tiradas de cartas e interpretar su enigmático significado adivinatorio

Desde la Antigüedad, el hombre ha intentado penetrar en el oculto mundo de los oráculos para poder predecir los acontecimientos de su vida y poder así modificarlos. Este libro nos introduce en el enigmático y apasionante mundo del arte de tirar y leer las cartas del Tarot. Con él te iniciarás en la lectura e interpretación plena de los significados de los arcanos, tanto en sí mismos como por su posición en la tirada. Además aprenderás los distintos métodos de consulta que te ayudarán a descifrar y comprender acontecimientos pasados, presentes y futuros.

- ✧ *¿Qué lectura tiene el arcano llamado La Estrella?*
- ✧ *¿Qué significado tiene una carta boca abajo?*
- ✧ *¿Cómo se realiza la tirada francesa?*
- ✧ *¿Qué augurio vaticina el arcano de El Emperador?*
- ✧ *¿Cómo debe interpretarse la carta de El Loco?*
- ✧ *¿Cómo debe leerse la tirada general?*

Vanessa Bell *es una reconocida experta en artes adivinatorias.*

ISBN 84-7927-410-7



Visite nuestra WEB
www.robinbook.com

Hermética